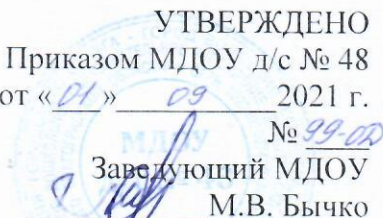


ПРИНЯТО
решением педагогического
совета МДОУ д/с № 48
Протокол № 1
От « 31 » 08 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МДОУ д/с № 48
от « 01 » 09 2021 г.
№ 99-02
Заведующий МДОУ
М.В. Бычко



**Программа дополнительного образования детей 5-8 лет
по обучению грамоте для детей старшего возраста «**Читаечка**»
(автор: воспитатель Макеева Ирина Геннадьевна)**

Руководитель кружка:
Воспитатели
МДОУ д/с № 48 г. Волжского,
Волгоградской области
Кочетова Надежда Васильевна
Вострухина Наталья Анатольевна
Пономарева Татьяна Сергеевна
Степонян Виолета Паргеевна

Волжский, 2021

Пояснительная записка

Программа дополнительного образования детей «Волшебные пальчики»:

- по содержанию является художественно-эстетической;
- по функциональному предназначению – специальной;
- по форме организации – групповой;
- по времени реализации – одногодичной.

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Именно это в дальнейшем даст ему возможность легко обучаться новому, будь то иностранный язык, письмо или математика. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Проблема развития мелкой моторики, ручной умелости на занятиях по изобразительной деятельности так же весьма актуальна, так как именно изобразительная деятельность способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Дети овладевают навыками и умениями работы с инструментами (в рисовании - карандаш и кисть, в аппликации - ножницы и кисть, в лепке - стека). На этих занятиях дети вырабатывают умения управлять инструментом (конечно, если ребенка учат правильно держать инструменты и работать ими). Учитывая важность проблемы по развитию ручных умений и тот факт, что развивать руку ребенка надо начинать с раннего детства, мною был организован кружок художественной направленности «Волшебные пальчики» - основной идеей которой является рисования картин – пластилином. Не так давно декоративно - прикладное искусство обогатилось еще одной техникой – пластилинографией. Что же это такое? Пластилинография — это один из сравнительно недавнего появления нового жанра (вида) в изобразительной деятельности. Понятие «Пластилинография» имеет два смысловых корня: «графил» — создавать, рисовать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла.

Этот жанр представляет собой создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полу объемных объектов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник и материалов. Например, декорирование поверхности бисером, семенами растений,

природным материалом. В некоторых случаях в технике пластилинографии производится модификация изделия, что приводит к созданию оригинальных произведений. Например, на плоской поверхности графически изображается пейзаж, а детали переднего плана изображаются пластилинографией.

Основной материал — пластилин, а основным инструментом в пластилинографии является рука (вернее, обе руки, следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками). Данная техника хороша тем, что она доступна детям младшего дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с малышами. Становление художественного образа у дошкольников происходит на основе практического интереса в развивающей деятельности. Волшебный мир пластилина знаком нам с детства. Именно в детстве впервые все мы узнаём о существовании пластилина. Но, оказывается, этот материал может служить незаменимым художественным средством для работы в живописном жанре. Работа с пластилином – занятие не только интересное, но и чрезвычайно полезное для детей дошкольного возраста. Она оказывает благотворное влияние на эмоциональное состояние детей, является одним из средств познания мира и развития восприятия. Малыши переживают от всего, к чему прикасаются, что имеет для них интерес. Этот пластичный материал предоставляет прекрасную возможность для развития творчества и фантазии, тонкой моторики пальцев рук, а также усвоения ребенком практических навыков изготовления поделок. Пластилин мягок, пластичен, имеет много цветов и оттенков, его можно многократно использовать. Специфической чертой лепки является ее тесная связь с игрой. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней. Ребенок познает мир наглядно, часто через свои ощущения. Лепка доставляет малышам радость, заряжает их положительными эмоциями.

Программа направлена на развитие личности, ее творческого потенциала, художественных способностей, нравственно - эстетического развития детей. Стимулирует формы самовыражения личности. Обеспечивает эмоциональное развитие ребенка.

Новизна программы состоит в том, что ребенок приобретает новый сенсорный опыт – чувство пластики, формы и веса. «Пластилинография» помогает подготовить руку ребенка к письму. Чем чаще ребенок моделирует из различных материалов (пластилин, тесто, глина), тем активнее у него развиваются общие и изобразительные задатки.

Актуальность программы вводить детей в «большое искусство» следует как можно раньше. Необходимо создавать предпосылку для «самостоятельного вхождения» в это искусство. Именно в детстве закладывается фундамент творческой личности, именно тогда закрепляются

нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность будущего гражданина.

Изобразительная деятельность - один из немногих видов художественных занятий, где ребенок творит сам, а не просто разучивает и исполняет созданное кем-то стихотворение, песню, танец.

Освоение как можно большего числа разнообразных изобразительных техник позволяет обогащать и развивать внутренний мир малыша. Проявить творческое воображение - значит обрести способность создать чувственный образ, делающий невидимое видимым.

Программа разработана в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, в основу положена технология и методические разработки автора Давыдовой Г.Н. «Детский дизайн пластилинография», «Пластилинография», программа дополнительного образования «Волшебные пальчики».

Педагогическая целесообразность программы «Пластилинография» объясняется тем, что в ней основной материал — пластилин, а основным инструментом является рука (вернее, обе руки), следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками. Данная техника хороша тем, что она доступна детям разного дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с детьми.

Цель дополнительного образования: познакомить детей с нетрадиционной техникой лепки – пластилинографией.

Задачи дополнительного образования:

- Формировать у детей изобразительные навыки. Развивать у них интерес к художественной деятельности.
- Развивать познавательную активность, творческое мышление, воображение, фантазию.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, формы, композиции.
- Воспитывать аккуратность в работе с пластилином.
- Воспитывать бережное отношение к продукту труда.
- Воспитывать усидчивость, терпение, самостоятельность, эстетический вкус, аккуратность в работе.

Особенности возрастной группы детей, которой адресована программа:

Учить детей выполнять несложные картины, предлагать объединять вылепленные картинки в коллективную композицию. Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Форма проведения занятий: Занятия в кружке «Волшебные пальчики» проводятся в интегрированной форме, совместная деятельность, индивидуальная работа.

Методы:

- *информационно-репродуктивный метод.* Он направлен на организацию и обеспечение восприятия, осознания и запоминания новой информации. И чем продуктивней он используется, тем более и существеннее опыт ребенка, обширнее знания его об окружающем мире, что является основой воображения.

- *репродуктивный метод* направлен на закрепление, упрочнение, углубление знаний, способов оперирования знаниями, упрочнение способов деятельности, суть и образец которых уже известны.

Репродуктивный метод позволяет формировать не только конкретные знания, способы действия, но и обобщенные (одно и тоже задания для неоднократного повторения; вариативные задания, сходство которых с ранее усвоенным образцом легко опознаваемо). Ведь сложность задач, возникающих перед воображением, зависит от характера сведений о тех предметах, явлениях, которые мы пытаемся себе представить – от того, насколько эти сведения полны, подробны и точны, и в какой форме они выражены.

Приемы:

- *Воспроизведение движений в воздухе.*

- *Совместные (или «пассивные») действия.*

- *Стихи, загадки* подбираются к теме и помогают изображению характерных особенностей объекта. *Вопросы к детям* должны иметь наглядную опору и соответствовать той деятельности, которую они выполняют.

- *Игровая мотивация.* Ее создание – важный стимул развития познавательного процесса. Ее суть состоит в том, что педагог создает проблемную ситуацию и ставит перед детьми для ее разрешения проблемную задачу, наталкивая на поиск путей и средств решения, в результате чего и происходит овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей. Игровая задача в используемых приемах – своеобразная формулировка цели предстоящих игровых действий. В условиях игрового действия рождается воображаемая ситуация. Внешнее выражение действий может быть представлено по-разному: моторным, практическим действием, изобразительным действием (ритмичным движениям пальца размазывать кусочки пластилина); звукоподражанием. Обучая детей пластилинографии, необходимо учитывать, что содержание игровых задач и игровых действий должно соответствовать знаниям детей об окружающем и их интересам.

В конце деятельности следует - *педагогическая оценка.* Оценке подлежит как результат решения учебной задачи, так и ход ее выполнения.

Средства:

Художественный и бросовый материал, изобразительные инструменты, технические средства.

Выбор тем занятий в программе зависит от принципов построения и реализации программы:

- Принцип *систематичности и последовательности*: постановка или корректировка задач «от простого к сложному», «от хорошо известному к малоизвестному и незнакомому»;
- Принцип *развивающего характера* художественного образования;
- Принцип *сезонности*: построение или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных особенностей в данный момент времени;
- Принцип *интереса*: построение или корректировка программы с опорой на интересы детей.
- Принцип *обогащения* сенсорно-чувственного опыта.

Методы работы:

- Метод сенсорного насыщения (без сенсорного основы немислимо приобщение к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждение красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.
- Метод разнообразной художественной практики.
- Метод игровых, творческих ситуаций.

Формы работы:

- Совместная деятельность воспитателя с ребенком.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Интеграция образовательных областей в непосредственно образовательной деятельности.
- Развивающие игры. Рассмотрение альбомов, фотографий.
- Беседы, наблюдения, обследование предметов.

Виды нетрадиционной техники работы с пластилином - пластилинографии:

- *прямая* пластилинография- изображение лепной картины на горизонтальной поверхности;
- *многослойная* пластилинография - объемное изображение лепной картины с на горизонтальной поверхности, с последовательным нанесением слоев;
- *мозаичная* пластилинография - изображение лепной картины на горизонтальной поверхности с помощью шариков из пластилина или шарикового пластилина;

Каждая из этих техник – это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения.

Режим занятий: Занятия кружка «Волшебные пальчики» проводятся с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года), во вторую половину дня: 2 раз в неделю, длительность 15 минут для детей второй младшей группы.

Ожидаемые результаты:

Предполагаемый результат за год обучения:

- Сформирован стойкий интерес к пластилинографии как во время занятий, так и в свободное время.
- Овладеют техническими приёмами: надавливания, вдавливания, скатывание, раскатывание, сплющивание, размазывание, отщипывания.
- Лепят работы пластическим способом.
- Повышается уровень развития мелкой моторики рук.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- Проведение выставок детских работ.
- Оформление фотоколлажа.

Учебно – тематический план 1 год обучения(3-4года)

№ пп	Раздел, тема	Количество часов		
		Всего	Теоретич. часть занятия	Практич. часть занятия
1	Октябрь			
1.1	«Зернышки для курочки»	15	3	12
1.2	«Травушка - муравушка»	15	3	12
1.3	«Ягодки на тарелочке»	15	3	12
1.4	«Ягодки на тарелочке»	15	3	12
1.5	«Консервация овощей»	15	3	12
1.6	«Консервация овощей»	15	3	12
1.7	«Кисть винограда»	15	3	12
1.8	«Кисть винограда»	15	3	12
2.	Ноябрь			
2.1	«Веточка рябины»	15	3	12
2.2	«Веточка рябины»	15	3	12

№ пп	Раздел, тема	Количество часов		
		Всего	Теоретич. часть занятия	Практич. часть занятия
2.3	«Мухомор»	15	3	12
2.4	«Мухомор»	15	3	12
2.5	«Репка на грядке»	15	3	12
2.6	«Репка на грядке»	15	3	12
2.7	«Листья кружатся, падают в лужицы»	15	3	12
2.8	«Листья кружатся, падают в лужицы»	15	3	12
3	Декабрь			
3.1	«Снеговик»	15	3	12
3.2	«Снеговик»	15	3	12
3.3	«Елочка пушистая»	15	3	12
3.4	«Елочка пушистая»	15	3	12
3.5	«Бусы для елочки»	15	3	12
3.6	«Звезда для елочки»	15	3	12
3.7	«Новогодняя свеча»	15	3	12
3.8	«Новогодняя свеча»	15	3	12
4	Январь			
4.1	«Мой веселый круглый колобок»	15	3	12
4.2	«Снежная зимняя ночь»	15	3	12
4.3	«Снежная зимняя ночь»	15	3	12
4.4	«Орешки для белочки»	15	3	12
4.5	«Воздушные шары»	15	3	12
4.6	«Воздушные шары»	15	3	12
5	Февраль			

№ пп	Раздел, тема	Количество часов		
		Всего	Теоретич. часть занятия	Практич. часть занятия
5.1	«Веточка для Снегиря»	15	3	12
5.2	«Веточка для Снегиря»	15	3	12
5.3	«Хоровод снежинок»	15	3	12
5.4	«Хоровод снежинок»	15	3	12
5.5	«Баю-бай, засыпай»	15	3	12
5.6	«Баю-бай, засыпай»	15	3	12
5.7	«Сосульки - воображульки»	15	3	12
5.8	«Сосульки - воображульки»	15	3	12
6	Март			
6.1	«Украсим кукле платье»	15	3	12
6.2	«Мимоза»	15	3	12
6.3	«Мимоза»	15	3	12
6.4	«Букет для мамы»	15	3	12
6.5	«Букет для мамы»	15	3	12
6.6	«Подводное царство»	15	3	12
6.7	«Подводное царство»	15	3	12
6.8	«Кудряшки для овечки»	15	3	12
7	Апрель			
7.1	«Пасхальное яичко»	15	3	12
7.2	«Пасхальное яичко»	15	3	12
7.3	«Божья коровка»	15	3	12
7.4	«Божья коровка»	15	3	12
7.5	«Мячики для котенка»	15	3	12

№ пп	Раздел, тема	Количество часов		
		Всего	Теоретич. часть занятия	Практич. часть занятия
7.6	«Мячики для котенка»	15	3	12
7.7	«Плывет, плывет кораблик»	15	3	12
7.8	«Плывет, плывет кораблик»	15	3	12
8	Май			
8.1	«Салют над городом»	15	3	12
8.2	«Салют над городом»	15	3	12
8.3	«В гости к солнышку»	15	3	12
8.4	«В гости к солнышку»	15	3	12
8.5	«Одуванчики в цвету»	15	3	12
8.6	«Одуванчики в цвету»	15	3	12
8.7	«Наш друг светофор»	15	3	12
8.8	«Наш друг светофор»	15	3	12
	Итого 62			

Работа по формированию навыков по пластилинографии проводится в несколько этапов, на каждом из которых перед ребенком ставятся определённые задачи.

Этап № 1. Подготовительный

Задачи перед ребёнком:

- Научиться и закреплять прием надавливания.
- Научиться и закреплять прием вдавливания.
- Научится и закреплять прием размазывания пластилина подушечкой пальца.
- Научится и закреплять правильную постановку пальца.
- Научится и закреплять прием отщипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками.
- Научиться и закреплять работать на ограниченном пространстве.

Этап № 2. Основной

Задачи перед ребёнком:

- Научиться пальчиком, размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его.
- Использовать несколько цветов пластилина.

- Научиться пользоваться специальной стекой-печаткой.
- Научиться доводить дело до конца.
- Научиться аккуратно, выполнять свои работы.
- Научиться действовать по образцу воспитателя.
- Научиться действовать по словесному указанию воспитателя.

Этап № 3. Итоговый

Задачи перед ребёнком:

- Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности.

Материалы и инструменты, необходимые для пластилинографии:

Пластилин. Выбирать нужный пластилин необходимо в процессе работы методом проб и ошибок, т.к. иной раз купишь разрекламированный, дорогой, яркий, а он так липнет к рукам, что к картону его не приклеишь, а бывает такой, что не липнет ни к рукам, ни к картону. Такой пластилин подходит для объемной лепки. Имеет значение и упаковка пластилина. Детям бывает трудно справиться с коробочкой, когда она не открывается сверху, а выдвигается в ту или другую сторону. Поэтому лучше покупать в упаковках, которые открываются сверху, к тому же чтобы крышка была с «язычком», т.к. она легко открывается и закрывается.

Стеки. Стеки бывают деревянные, пластмассовые, самой разнообразной формы. Иногда вместо стеки можно использовать нож, деревянную палочку, зубочистку или медную проволочку. Можно воспользоваться старым маникюрным набором или каким-то своим, только вам удобным и понятным, предметом. К набору пластилина часто прилагается одна стека.

Подкладная доска. Чтобы во время работы не испачкать свое рабочее место, необходима подкладная доска. Примерный размер доски 30 X 25. Она должна хорошо отмываться теплой водой с использованием обезжиривающих средств. Подкладную доску можно покупать в магазине, а сделать самостоятельно. Для этого подойдет кусок линолеума или отслужившая сухо стираемая доска. Работать на клеенке не удобно, т.к. она будет подниматься за пластилином, кататься по столу и заворачиваться.

Бумажная или полотняная салфетка. Для того чтобы вытирать руки и рабочее место после окончания работы или во время лепки, необходима бумажная или полотняная салфетка. Особенно она пригодится, когда нужно поменять цвет: с темного на светлый.

Картон. Картину из пластилина можно делать на картоне. Лучше пользоваться лакированным картоном, в этом случае жирные составляющие пластилина не будут выступать. Но при его отсутствии можно воспользоваться и любым другим, обклеив его бумагой нужного цвета. Для обратной можно пользоваться прозрачным пластиком (пластиковыми крышками, коробками).

Дополнительный материал. Для украшения картины можно использовать разнообразный природный и бросовый материал (перышки, семечки, бисер и др.), так же необходим дополнительный материал для

создания барельефа: всевозможные фактурные поверхности предметов (пуговицы, баночки, формочки.)

Организация рабочего места:

Нужен рабочий стол, на котором можно расположить коробку с пластилином, картинки, эскизы, коробку с неоконченными работами, если такие есть, и рабочие инструменты. Должно быть хорошее освещение. Следите за тем, чтобы тень от рук и головы не падала на рабочую поверхность стола. Можно использовать музыку, хорошая музыка настроит на творчество. Очень важно при работе следить за осанкой детей. Пластилин должен лежать в закрытой коробке. Картон должен в специальной папке. Стеки должны храниться в футляре или специальном пенале. Подкладная доска должна лежать в специальной папке. Во время работы необходимо следить затем, чтобы пластилин не попадал на одежду и на стул.

Правила техники безопасности при работе с пластилином:

- Приобретать только качественный пластилин.
- Лепку пластилином выполняй только на специальной подложке. Нельзя класть пластилин на стол.
- Перед началом работы нужно смочить руки водой, тогда пластилин не будет к ним прилипать.
- Перед работой разогреть пластилин.
- Не нужно разминать сразу весь кусок пластилина. Можно отделить маленькую часть, размять, потом прибавить еще и т.д.
- Храните пластилин в коробочке отдельно от другого материала.
- После работы вытирать руки салфеткой и вымыть их теплой водой с мылом.
- По окончании работы, убрать рабочее место, протереть стол.
- Подкладную доску и стеки нужно хорошо протереть салфеткой, а если есть необходимость, то вымыть теплой водой.
- Готовые работы можно оформить в рамочки, неоконченные — убрать в специальные коробки, чтобы ничего не терялось.

Материал, находящийся в кружке художественного творчества должен соответствовать среднему уровню развития ребенка. Необходимо также иметь материалы и оборудование для проведения более сложных заданий, рассчитанных на одаренных детей и детей с высоким уровнем развития.

Структура занятий. Занятия по рисованию пластилином ничем не отличаются от традиционных занятий, только как сменой изобразительного материала. Структура может быть гибкой и изменяться от целей и задач, но включает в себя 3 части: вводную, основную и заключительную.

Вводная часть начинается с организационного момента. Именно здесь нужно создать эмоциональный настрой у детей, сосредоточить внимание на игровом персонаже, на необходимости ему помочь, на развитии игрового замысла. Во вводной части дети могут свободно передвигаться, подходить к мольберту, стоя слушать рассказ воспитателя. Воспитатель в свою очередь использует различные приёмы: чтение художественного слова, обыгрывание персонажа, подвижную или пальчиковую игру.

В основной части детей усаживают за рабочий стол, непосредственно на

месте воспитатель объясняет и показывает приёмы рисования пластилином. Далее дети выполняют практическое задание – дорисовывание необходимых элементов в общей композиции (лучиков, капелек, ножек, иголочек и т.д.). При необходимости педагог помогает индивидуально, а также проводит физминутку, если дети устали. **В заключительной части** дети встают, переходят на ковер или к мольберту. Воспитатель подводит итог занятия: детей хвалят за помощь персонажу, за их труд, отмечают красоту созданной композиции.

Материальное обеспечение:

- Образцы,
- Пластилин по количеству детей,
- Доски по количеству детей,
- Стеки по количеству детей,
- Салфетки по количеству детей,
- Наличие места для оборудования.
- Наличие места для детских работ.

Информационное обеспечение программы.

Список литературы:

1. Г.Н. Давыдова «Пластилинография» Издательство «Скрипторий, 2003»
2. Утробина К., Утробин Г. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет. Издательство «ГНОМ и Д», 2004
3. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников – Издательство « АСТ», 2002
4. Народное искусство в воспитании детей. Под редакцией Комаровой Т.С. Издательство « Российское педагогическое агентство», 1997
5. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. – СПб. Детство-пресс,1999
6. Комплексная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой
7. Интернет ресурсы.

Содержание работы с детьми по пластилинографии.

1.Октябрь

Тема №1.1 «Зернышки для курочки»

Программное содержание. Учить детей прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы (круг и овал). Развивать композиционные умения, равномерно располагать предметы на поверхности.

Материал. Плотный картон белого цвета, размер А5 с изображением курочки; пластилин желтого цвета; салфетка для рук; доска для лепки.

Вводная часть.

В гости приходит курочка.

Пальчиковая игра

Дружат наши пальчики –
Девочки и мальчики.
Этот пальчик – на баяне,
А другой – на барабане,
Третий – заиграл в трубу,
А четвертый – бу-бу-бу.
Чтоб от братьев не отстать,
Пятый пальчик стал плясать.

Основная часть. Показ воспитателя с объяснением. Берем комочек желтого пластилина, расплющиваем, придавливаем на листок. Зернышко готово.

Самостоятельная деятельность детей.

Дети внимательно слушают воспитателя, следят за его действиями.

Рефлексия, анализ.

Тема №1.2 «Травушка - муравушка»

Программное содержание. Учить передавать образ травки, совершенствуя умения детей раскатывать кусочек пластилина между ладонями, прямыми движениями обеих рук придавая ему форму жгутика.

Материал. Плотный картон желтого цвета, размер А5 с изображением тучки и цветочка; пластилин зеленого цвета; салфетка для рук; доска для лепки.

Вводная часть. Загадывание загадки.

Высока и зелена
Будет скошена она.
Овцы, козы и коровы
Есть всегда её готовы.

Ответ (Трава)

Пальчиковая игра

Гляньте: солнышко над нами, (Нарисовать рукой над головой полукруг (маховое движение)

Над деревьями, (Руки поднять вверх, пальцы разомкнуты).

Домами, (Руки сложены над головой домиком).

И над морем, над волной, (Нарисовать волну рукой).

И немножко надо мной. (Дотронуться до головы).

Основная часть. Показ воспитателя с объяснением. Нужно взять пластилин зеленого цвета, размять пластилин в руках. Отщипнуть от этого кусочка небольшую часть и раскатать между ладонями не большой жгутик. Готовый жгутик положить на бумагу и слегка надавить.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

Тема №1.3 №1.4 «Ягодки на тарелочке»

Программное содержание. Учить детей изготавливать ягодки из пластилина. Учить детей лепить шар разного размера и разными способами:

большой шар круговыми движениями ладоней для получения тарелочки и маленькие шарики пальцами для ягодок.

Материал. Плотный картон белого цвета, размер А5; пластилин розового, зеленого, красного цвета; салфетка для рук; доска для лепки.

Вводная часть.

Рассматривают плакат, называют ягоды.

Пальчиковая игра

С ветки ягодки снимаю, (Пальцы расслаблены, свисают вниз. Пальцами другой руки погладить каждый пальчик от основания до самого кончика, как будто снимая с него воображаемую ягодку.)

И в лукошко собираю. (Обе ладошки сложить перед собой чашечкой.)

Будет полное лукошко, (Одну ладошку, сложенную лодочкой, накрыть другой также сложенной ладошкой.)

Я попробую немножко. (Одна сложенная ладошка имитирует лукошко, другой рукой

Я поем ещё чуть-чуть, (Достать воображаемые ягодки и отправить их в рот.)

Лёгким будет к дому путь! (Имитируя ножки, средний и указательный пальчики на обеих руках «убегают» как можно дальше.)

Основная часть. Показ воспитателя с объяснением. Дети выполняют задание. Воспитатель по ходу занятия индивидуально помогает тем детям, у которых возникают затруднения.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

Тема №1.5 №1.6 «Консервирование овощей»

Программное содержание. Учить детей прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы (круг и овал). Развивать композиционные умения, равномерно располагать предметы в силуэте.

Материал. Плотный картон белого цвета в виде банки, размер А5; пластилин красного, зеленого цвета; салфетка для рук; доска для лепки.

Вводная часть.

Игра «В огород пойдём»

В огород пойдём, Идём по кругу, взявшись за руки.

Урожай соберём.

С веток снимем помидоров, Имитируем срывание помидоров и огурцов

Огурцов нарвем!

И вернёмся по дорожке, в группу! Идём по кругу, взявшись за руки.

Пальчиковая игра:

Тук! Тук! Тук! Тук! Стучат правым кулаком по левой ладони

Раздается в доме стук.

Мы капусту нарубили, выполняют рубящие движения руками

Перетерли, посолили имитируют соответствующие движения

И набили плотно в кадку. Наклоняются вперёд, «утрамбовывают» капусту

Все теперь у нас в порядке. Вытягивают руки вперёд, поднять вверх большие пальцы обеих рук

Давайте с вами рассмотрим наши овощи.

Основная часть. Показ воспитателя с объяснением. Сначала мы в банку положим помидор. Взяли пластилин красного цвета. Оторвали все от красного пластилина небольшой кусочек. Скатали из него шарик. Полученный шарик положили в банку и расплющили его пальчиками. Теперь мы в банку положим огурчик. Возьмем зеленый пластилин. Отрываем от него маленький кусочек, скатываем из него колбаску. Готовую колбаску берем пальчиками за оба конца и чуть-чуть изгибаем. Готовый огурчик кладём рядом с помидором, слегка прижимая его к основе. Посмотрите в банки еще много пустого места осталась. Давайте еще сделаем огурчики и помидорчики и положим их в банку.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

Тема №1.7 №1.8 «Кисть винограда»

Программное содержание. Учить детей приемом лепки: раскатывание шариков, расплющивание между пальцами, раскатывание колбаски. При этом развивается мышление, внимание, мелкая моторика рук.

Материал. Плотный картон белого цвета, размер А5 с изображением винограда; пластилин фиолетового, зеленого цвета; салфетка для рук; доска для лепки.

Вводная часть. Чтение стихотворения

Прекрасен наш осенний сад
В нем слива есть и виноград.
На ветках, как игрушки,
И яблоки, и груши.
Плоды мы утром соберем
И всех соседей созовем,
И солнышку помашем,
«Спасибо, осень!»- скажем.
У. Рашид.

Пальчиковая игра

Дружат наши пальчики –
Девочки и мальчики.
Этот пальчик – на баяне,
А другой – на барабане,
Третий – заиграл в трубу,
А четвертый – бу-бу-бу.
Чтоб от братьев не отстать,
Пятый пальчик стал плясать.

Основная часть. Показ воспитателя с объяснением. Из синего (фиолетового) пластилина раскатываем шарики разного размера.

Из пластилина зеленого цвета раскатываем тонкую колбаску. Затем из нее делаем небольшую веточку и усик виноградной лозы.

Шарики расплющиваем между пальцами и клеим на картон. В конце работы приклеиваем веточку, на которой висит гроздь винограда и усик.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ

2.Ноябрь

Тема №2.1 №2.2 «Веточка рябины»

Программное содержание. Учить детей путем сплющивания получать из шара круг.

Материал. Плотный картон белого цвета, размер А5 с изображением кисти рябины; пластилин красного цвета; иллюстрация грозди рябины; салфетка для рук; доска для лепки.

Вводная часть. Загадывание загадки

Ягода красна, да не вкусна.

А пришел мороз - сахару принес.

Показ иллюстрации грозди рябины.

Пальчиковая гимнастика.

Прилетайте птички (*зовущие движения пальцев*)

Сала дам синичке. (*4 раза режущие движения одной ладонью по другой*)

Приготовлю крошки (*«крошим» хлеб*)

Хлебушка немножко. Эти крошки - голубям. (*Правую руку вперед*)

Эти крошки - воробьям. (*Левую руку вперед с раскрытой ладонью*)

Галки да вороны - ешьте макароны. (*Трем ладонь о ладонь*)

Основная часть. Показ воспитателя с объяснением. Берем кусочек красного пластилина скатываем шарик и сплющиваем и приклеиваем на картон. Продолжаем пока не будут закрыты все кружочки. Дети выполняют задание. Воспитатель по ходу занятия индивидуально помогает тем детям, у которых возникают затруднения. Берем кусочек коричневого пластилина скатываем шарик, затем раскатываем между ладошек колбаску приклеиваем под ягодами рябины у нас получилась веточка

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

Тема №2.3 №2.4 Тема: «Мухомор»

Программное содержание. Учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга;

Материал. Лист картона белого цвета А5 (с заранее подготовленным рисунком мухомора); пластилин белого, красного цвета; игрушка или рисунок с изображением мухомора; салфетка для рук; доска для лепки.

Вводная часть. Показ детям игрушечного мухомора. Рассмотрение гриба.

Основная часть. Показ воспитателя с объяснением. Отщипывая маленькие кусочки красного пластилина, большим и указательным пальцами правой руки скатать из них шарики приклеить на мухомор и размазать. Отщипывая маленькие кусочки белого пластилина, делаем шарики надавливаем на шарик и приклеиваем на мухомор.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

Тема №2.5 №2.6 «Репка на грядке»

Программное содержание.

Материал. Вязаная игрушка - репка, листы картона А5 с изображением контура репки, зеленый, желтый пластилин; салфетка для рук; доска для лепки.

Вводная часть. Показ настольного театра по сказке «Репка».

Физкультминутка: дети передают репку по кругу и проговаривают четверостишие, когда оно заканчивается, тот, у кого осталась репка, выходит в круг и танцует под хлопки в ладоши.

Из грядки мы тебя достали.

В погребок скорей катись!

У кого осталась репка,

В круг скорее становись!

Пальчиковая игра

Дружат наши пальчики –

Девочки и мальчики.

Этот пальчик – на баяне,

А другой – на барабане,

Третий – заиграл в трубу,

А четвертый – бу-бу-бу.

Чтоб от братьев не отстать,

Пятый пальчик стал плясать.

Основная часть. Показ воспитателя с объяснением. Воспитатель раздает листы с изображением репки и пластилин. Берем кусочек желтого пластилина, скатываем шарик, сплющиваем его приклеиваем на репку и размазываем, так выполняем работу пока всю репку не закрасим. Затем скатываем зеленый кусочек пластилина, сплющиваем его, приклеиваем и размазываем сверху репки и получается у нас лист. **Самостоятельная деятельность детей.**

Рефлексия, анализ.

Тема № 2.7 №2.8 «Листья кружатся, падают в лужицы»

Программное содержание. Учить детей приемам надавливания и размазывания.

Материал. Плотный картон, белого цвета силуэты листьев; пластилин красного, зеленого, желтого цвета; иллюстрация грозди рябины; салфетка для рук; доска для лепки.

Вводная часть. Загадывание детям загадки:

«Упали с ветки золотые монетки»

Если осень, каждый знает,

В небе листики гуляют.

Цветом листья разные

Желтые и красные.

Пальчиковая гимнастика.

Раз, два, три, четыре, пять.

Будем листья собирать.

Листья березы,

Листья осины,

Листики тополя,

Листья рябины,

Листики дуба

Мы соберем

Маме осенний букет отнесем. (Н. Нищева)

Основная часть. Показ воспитателя с объяснением. Нужно отщипнуть кусочек пластилина и размазать по поверхности листочка.

Чтение стихотворения

Осень длинной, тонкой кистью

Перекрашивает листья.

Красный, желтый, золотой –

Как хорош ты, лист цветной!

(И. Михайлова)

Рефлексия, анализ.

3.Декабрь

Тема №3.1 №3.2 «Снеговик»

Программное содержание. Учить детей передавать образ снеговика, развивать умение и навыки ощипывания, скатывания колбасок пальцами, размазывание на основе, разглаживание готовых поверхностей, развивать мелкую моторику пальцев рук.

Материал. Плотный картон синего или фиолетового цвета, с нарисованным на нём контуром снеговика (снеговика нескольких видов); пластилин белого цвета, доска для лепки; салфетки для рук; изображение снеговика, сделанное в технике пластилинографии.

Вводная часть. Загадка.

С метлой в руке, с ведром на голове

Стоит зимой он на дворе. Кто это?

Пальчиковая игра

Снег ложится на дома, (Руки разводим в стороны, ладонями вниз.)

Улицы и крыши. (Руки «домиком».)

Тихо к нам идёт зима, *(Палец к губам. «Идём» указательным и средним пальцами одной руки.)*

Мы её не слышим... *(Рука за ухом.)*

Основная часть. Показ воспитателя с объяснением. Отщипывать маленький кусочек пластилина, скатывать пальцами колбаску, прижимать к контуру и размазывать по поверхности. Дети совместно с педагогом выполняют пальчиковую гимнастику. Приступают к выполнению работы.

Самостоятельная деятельность детей.

Раз - рука, два - рука - мы слепили снеговика!

Три - четыре, три - четыре, нос морковка!

Пять – рот широкий, пусть смеется он у нас.

шесть- и глазки не забыли!

Семь и восемь, семь и восемь,

Мы сплясать его попросим.

Девять - десять - снеговик

Рефлексия, анализ.

Тема №3.3 №3.4 «Елочка пушистая»

Программное содержание. Учить детей передавать образ елочки, развивать умение и навыки отщипывания, скатывания колбасок пальцами, размазывание на основе, разглаживание готовых поверхностей, развивать мелкую моторику пальцев рук.

Материал. Половина тонированного листа формата А5 голубого цвета с нарисованным стволом елочки. Пластилин зеленого цвета. Образец готовой работы елочки, стеки, доски для лепки, салфетки для рук.

Вводная часть. Загадка.

Я модница такая,

Что всем на удивление!

Люблю я бусы, блёстки,

Любые украшения.

Но на мою, поверьте,

Великую беду

Наряд мне одевают

Всего лишь раз в году!

(ель)

Пальчиковая гимнастика

Снег ложится на дома, *(Руки разводим в стороны, ладонями вниз.)*

Улицы и крыши. *(Руки «домиком».)*

Тихо к нам идёт зима, *(Палец к губам. «Идём» указательным и средним пальцами одной руки.)*

Мы её не слышим... *(Рука за ухом.)*

Основная часть. Показ воспитателя с объяснением. Перед вами лежит голубой листок, на нем изображен ствол нашей будущей елочки. Берем зеленый пластилин, отщипываем от него небольшой кусочек, скатываем в шарик и прикрепляем наверх нашего ствола. Затем указательным или

большим пальчиком растягиваем пластилин, формируя еловую веточку. Далее отщипываем еще кусочек, так же формируем шарик и, следовательно, повторяем предыдущие движения. Делаем так, пока весь ствол не окажется весь в веточках.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

Тема №3.5 «Бусы для елочки»

Программное содержание. Учить детей развивать умение и навыки отщипывания, скатывания колбасок пальцами, размазывание на основе, разглаживание готовых поверхностей, развивать мелкую моторику пальцев рук.

Материал. Половина тонированного листа формата А5 голубого цвета с нарисованной елочкой. Пластилин. Образец готовой работы елочки, стеки, доски для лепки, салфетки для рук.

Вводная часть.

Есть одна игра для вас:

Я начну стихи сейчас.

Я начну, а вы кончайте!

Хором дружно отвечайте.

На дворе снежок идет,

Скоро праздник... (Новый год).

Мягко светятся иголки,

Хвойный дух идет от... (елки).

Ветви слабо шелестят

Бусы яркие... (горят).

И качаются игрушки –

Флаги, звездочки... (хлопушки).

Физкультурная минутка.

Ёлочка

У маленьких детишек ёлочка большая	(Руки вверх)
Огоньками и шариками ёлочка сверкает	(Опустить руки вниз через стороны)
Ай да ёлочка, погляди, погляди,	(Хлопки в ладоши.)
Деткам, ёлочка, посвети, посвети.	(Поднять руки над головой и поворачивать ладони вправо и влево).
Не коли нас, ёлочка,	(Грозят пальчиком).
Веточкой лохматой,	(Грозят пальчиком).
Убери иголки	(Хлопки в ладоши.)
Дальше от ребяток.	(Поднять руки над головой и поворачивать ладони вправо и влево).
Ай да ёлочка, погляди, погляди,	
Деткам, ёлочка, посвети, посвети.	

Основная часть. Показ воспитателя с объяснением.

Перед вами лежит голубой лист, на нем изображена елочка. Берем красный пластилин, отщипываем от него небольшой кусочек, скатываем в шарик и прикрепляем наверх нашей елки. Далее отщипываем кусочек красного цвета, так же формируем шарик и, следовательно, повторяем предыдущие движения, но уже на елке делаем бусы. Делаем так, пока вся елка не будет украшена.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

Тема №3.6 «Звезда для елочки»

Программное содержание. Учить детей развивать умение и навыки отщипывания, скатывания колбасок пальцами, размазывание на основе, разглаживание готовых поверхностей, развивать мелкую моторику пальцев рук.

Материал. Половина тонированного листа формата А5 голубого цвета с нарисованной елочкой. Пластилин. Образец готовой работы елочка, стеки, доски для лепки, салфетки для рук.

Вводная часть.

Пальчиковая игра

Ёлочка

	(Руки вверх)
У маленьких детишек ёлочка большая	(Опустить руки вниз через стороны)
Огоньками и шариками ёлочка сверкает	(Хлопки в ладоши.)
Ай да ёлочка, погляди, погляди,	(Поднять руки над головой и
Деткам, ёлочка, посвети, посвети.	поворачивать ладони вправо и влево).
Не коли нас, ёлочка,	(Грозят пальчиком).
Веточкой лохматой,	(Грозят пальчиком).
Убери иголки	(Хлопки в ладоши.)
Дальше от ребятки.	(Поднять руки над головой и
Ай да ёлочка, погляди, погляди,	поворачивать ладони вправо и
Деткам, ёлочка, посвети, посвети.	влево).

Основная часть. Показ воспитателя с объяснением.

Перед вами лежит лист, на нем изображена елочка. Берем красный пластилин, отщипываем от него небольшой кусочек, скатываем в шарик и прикрепляем наверх нашей елки и размазываем вверх, вниз влево вправо у нас получилась звезда.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

Тема №3.7 №3.8 «Новогодняя свеча»

Программное содержание. Учить отламывать комочки пластилина от большого куска; раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней, примазывать пластилин.

Материал. Половина тонированного листа формата А4 фиолетового цвета с изображением свечи. Пластилин красного, желтого цвета. Образец готовой работы свечи, стеки, доски для лепки, салфетки для рук.

Вводная часть.

Пальчиковая гимнастика

Здравствуй, Дедушка Мороз! *(Ладонь поглаживает подбородок – «бороду» Деда Мороза.)*

Что в подарок нам принёс? *(Руки вперёд ладонями вверх.)*

- Громкие хлопучки, *(Хлопнуть в ладоши.)*

Сладости, игрушки.

Основная часть. Показ воспитателя с объяснением. От большого куска желтого пластилина отламывать небольшие кусочки и раскатывать их в шарики прикрепляем внизу свечи и размазываем верх и вниз. Воспитатель показывает прием ощипывания маленького куска пластилина от большого и прием скатывания шарика между ладонями рук. Одновременно работают с воспитателем дети. От большого куска красного пластилина отламываем небольшой кусочек, раскатываем шарик и рисуем пламя.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

4.Январь

Тема №4.1«Мой веселый круглый колобок».

Программное содержание. Формирование навыков работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке. Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы.

Материал. Плотный картон голубого (синего) цвета размер 1\2 А4; пластилин голубого, красного, оранжевого цветов; салфетка для рук; доска для лепки.

Вводная часть. Загадка

Его съесть хотели все,

Но попал он в пасть к лисе.

Сдобный, маленький клубок

В сказке звался

Пальчиковая гимнастика

Приложили и прижали,

Наши ручки не устали.

Основная часть. Показ воспитателя с объяснением. Берем пластилин оранжевого цвета. Одну часть кладем между ладошками и скатывают шарик, круговыми движениями слева направо, надавливая на него ладошкой. Готовый шарик кладите на середину картона и слегка надавливают на него, чтобы расплющить и растянуть его по картону. Отщипнуть небольшой

кусочек красного пластилина, положить между ладошками и скатать колбаску прямыми движениями обеих рук. Получившийся ротик прикрепляют к колобку, слегка прижимая к колобку. Отщипнуть небольшой кусочек коричневого пластилина, положить между ладошками и скатать шарик прямыми движениями обеих рук. Получившийся глазик прикрепляют к колобку, слегка прижимая к колобку. Делаем второй глазик.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

Тема №4.2 №4.3 «Снежная зимняя ночь»

Программное содержание. Развивать у детей способность создавать сюжетно-игровой замысел; учить отламывать комочки пластилина от большого куска; раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней.

Материал. Сюжетные картинки (листы черного, синего, фиолетового цвета с нарисованными домами, деревьями) по количеству детей, доска для лепки, пластилин белого цвета, салфетки для рук.

Вводная часть. Чтение стихотворения.

Снег ложится на дома.

Улицы и крыши.

Тихо! К нам идет зима,

Мы ее не слышим.

Физкультминутка

На дворе большой мороз, Перекрестно ударяют себя по плечам.

Отморозить можно нос. Трут ладошкой нос.

Мы во двор пошли гулять, Загибают пальчики. Раз, два, три, четыре, пять.

Бабу снежную лепили, Разводят руки в стороны.

Птичек крошками кормили. Активно шевелят пальчиками.

Чтоб не мерзли ножки, Прыгают на двух ногах на месте.

Попрыгали немножко.

Основная часть. Показ воспитателя с объяснением. Демонстрирует картинки, где на темном фоне белой гуашью изображены дома, деревья в снегу, снежная дорога, сугробы. От большого куска пластилина отламывать небольшие кусочки и раскатывать их в шарики - снежки. Воспитатель показывает прием отщипывания маленького куска пластилина от большого и прием скатывания шарика между ладонями рук. Одновременно работают с воспитателем дети.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

Тема №4.4 «Орешки для белочки»

Программное содержание. Учить детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина и скатывать их между пальцами в катышки,

располагать их на корзиночке, образуя кучку. Учить приему надавливания. Развивать мелкую моторику пальцев.

Материал. Игрушечная белочка, листы картона с наклеенными на них корзинками для орешков, пластилин коричневого цвета (для орешков), аудио запись детской песни «Белка» автор Анна Олейникова, аудио проигрыватель, доски для лепки, салфетки для рук.

Вводная часть.

Загадка.

Рыжий маленький зверёк
По деревьям скок-поскок
Хвост пушистою дугой
Вам знаком зверек такой?
-Ну конечно это белочка!

Воспитатель показывает детям белочку. Предлагает ее погладить.

Пальчиковая игра

Правая рука сжимается в кулак, левая накрывает ее сверху.

Маленькая белочка трудится весь день.

Поочередно сжимать и разжимать кулачки.

Делать ей запасы на зиму не лень.

Поочередно загибать пальцы на правой руке.

Соберет орешков, шишек и грибочков.

Будет чем кормить ей дочек и сыночков.

Больше всего белочка любит орешки

Основная часть. Показ воспитателя с объяснением. Орешки мы будем лепить из пластилина коричневого цвета. Нужно отщипнуть маленький кусочек пластилина и скатать в шарик. Затем шарик мы положим в корзиночку и придавим пальчиком. Вот один орешек уже лежит в корзинке у белочки.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

Тема №4.5 №4.6 «Воздушные шары»

Программное содержание. Учить раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями, учить размазывать пластилин на плоскости основы, развивать образное восприятие.

Материал. Картон белого цвета А5, доска для лепки, набор пластилина, салфетки для рук.

Вводная часть. Воспитатель показывает детям воздушный шарик.

Чтение рассказа.

Шар надутый две подружки

Отнимали друг у дружки

Весь перецарапали.

Лопнул шар, а две подружки

Посмотрели-нет игрушки.

Сели и заплакали.

Физкультминутка:

Воздух мягко набираем (вдох)

Шарик красный надуваем (выдох)

Пусть летит он к облакам (вдох)

Помогу ему я сам (выдох)

Практическая часть. Показ воспитателя с объяснением. Взять кусочек пластилина и отщипнуть небольшой кусочек скатать шарик приклеить и размазывать на заготовках с нарисованными шарами.

Во время работы провести дыхательную гимнастику и разминку для рук.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

5.Февраль

Тема №5.1 №5.2 «Веточка для снегиря»

Программное содержание. Учить изображать веточку от дерева, закрепить приемы скатывания, примазывания.

Материал. Плотный картон размер А5; пластилин коричневого цвета; салфетка для рук; доска для лепки; стек.

Вводная часть.

К солнышку потянулись

Лучики взяли

К сердцу прижали

Людам отдали и улыбнулись!

Настроение хорошее.

Показ плаката птицы.

Снегири – это зимующие птицы, не улетающие осенью в теплые края. Весну и лето они проводят в густых зарослях северных лесов . а осенью собираются в стайки и прилетают в наши парки и сады, клюют ягоды рябины или шиповника, разные семена

А давайте еще порадуем снегирей сделаем для них подарок. Нарисуем для снегирей веточки.

Пальчиковая игра

Птицы крыльями махали

И еду себе искали

На ладошки к детям сели

Поклевать мы корм хотели

Практическая часть. Показ воспитателя с объяснением. Из пластилиновых колбасок коричневого цвета выложить основную ветку и отходящие боковые веточки.

Самостоятельная деятельность детей.

Педагог читает детям стихотворение А. Яшина «Покормите птиц зимой».

Рефлексия, анализ.

Тема №5.3 №5.4 «Хоровод снежинок»

Программное содержание. Учить детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между пальцами в тонкие колбаски (*снежинки*, прикреплять к картине, располагая равномерно по всему листу, на расстоянии друг от друга. Закреплять прием надавливание. Развивать мелкую моторику пальцев.

Материал. Новогодний дождик, собранный в метелочки (*по две на каждого ребенка*), картон голубого цвета размером А-5 с наклеенными на нем изображениями елочек и сугробов; пластилин белого цвета; доска для лепки; стек.

Вводная часть.

Воспитатель читает отрывок стихотворения Н. А. Кононенко
Снегопад.

Посмотри в окно дружок:

Мягкий падает снежок.

Кружит белый он и чистый,

Раскрасавец серебристый.

Пухом ласково ложится

И растаять не боится.

Физкультминутка

Мы снежинки, мы пушинки, покружитесь мы не прочь.

Дети кружатся с дождиком в руках.

Мы снежинки-балеринки, мы танцуем день и ночь.

Бегают в рассыпную.

Встанем вместе мы в кружок - получается снежок.

Собираются в кучку.

Мы деревья побелили, крыши пухом замели.

Машут дождиком: вверх, вниз.

Землю бархатом укрыли и от стужи сберегли.

Практическая часть. Показ воспитателя с объяснением. Воспитатель напоминает детям, как нужно оторвать кусочек пластилина и скатать маленький круг, а затем раскатать колбаску и прилепить его на лист картона и примять пальчиком.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

Тема №5.5 №5.6 «Баю-бай, засыпай»

Программное содержание. Закреплять умение детей лепить образы спящих игрушек в стиле «пеленашек». Развивать у детей умение раскатывать комочки прямыми движениями.

Материал. Пластилин, спичечные коробки, индивидуальные дощечки, мелкая крупа, узкие ленточки, салфетки для рук, небольшой квадратный кусок ткани – на каждого ребенка, два игрушечных медведя: побольше и поменьше, пеленка, музыкальный проигрыватель и колыбельная; доска для лепки; стек.

Вводная часть. Воспитатель организует посадку детей на ковре Дети садятся на ковре в круг вместе с воспитателем

Физминутка

Воспитатель включает колыбельную и качает медвежонка на руках. И предлагает детям изобразить, как мы будем качать медвежонка.

Пальчиковая гимнастика

У меня есть голова, *(Слушаем стихотворение и указываем на соответствующие части тела.)*

Грудь, живот, а там – спина,

Ножки – чтобы поскакать,

Ручки – чтобы поиграть.

Практическая часть. Показ воспитателя с объяснением. Сначала мы слепим голову игрушки. Берем маленький кусочек и делаем из него шар. (круговыми движениями между ладонками). Теперь туловище в пеленке. Берем большой кусочек и делаем из него столбик. (Прямые движения между ладонями). Дети самостоятельно раскатывают цилиндр, при помощи воспитателя округляют концы с двух сторон соединяем голову с туловищем, прижимая друг к другу. Давайте сделаем ушки, путем прищипывания двумя пальчиками. Дети самостоятельно прищипывают сверху шара – получаются ушки.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

Тема №5.7 №5.8 «Сосульки - воображюльки»

Программное содержание. Учить детей лепить предметы в форме конуса. Учить смешивать в одной комке пластилина 2 цвета (синий и белый).

Материал. Силуэт крыши на картоне А5, пластилин белого и синего цвета; салфетки для рук; доска для лепки; стек.

Вводная часть.

Воспитатель читает детям рассказ В. Шипуновой *"Сосульки и кот Фагот"*:
«Сосульки и кот Фагот»

Жил был кот. Звали его Фагот. Он очень любил гулять, но хозяйка редко выпускала его зимой на улицу. Но вот пришла теплая, ласковая весна. Вышел Фагот на крыльцо на солнышке погреться. Только улёгся, как вдруг что-то капнуло ему на нос. Посмотрел кот наверх и увидел блестящую сосульку. А рядом ещё одну, и ещё. Да все такие разные! Худышки и толстушки, длинные и коротышки. По сосулькам солнечные зайчики скачут, а они плачут. Плачут и поют на разные голоса-"плюх-плюх", "тинь - тинь", "дзинь-дзинь", "тик-тук".И все метят Фаготу на носу музыкальными капельками попасть - дразнятся. Отряхнулся кот и полез на крышу - сосулькам подпевать. Так и пел в капелле до вечера. А потом солнышко зашло, похолодало, и у сосулек капельки-нотки закончились. А кот пошел домой. Но обещал вернуться.

Пальчиковая игра

Капли звонко капала,

(попеременно ударять по столу указательными пальцами обеих рук)

Все сосульки плакали:

(поднести руки к лицу, как при плаче)

«Солнце светит ярко,

(скрестить руки на уровне запястий. Пальцы растопырить, словно это солнечные лучи).

Нам, сосулькам, жарко!»

(попеременно ударять по столу указательными пальцами обеих рук).

Практическая часть. Показ воспитателя с объяснением. Отщипываем (отрываем, отрезаем стеклом), кусочек пластилина, раскатываем как колбаску, только сильнее сдавливаем комком краями ладошек, катаем туда-сюда, катаем и получаем сосульку; у сосульки один конец широкий, а другой узкий, как у морковки. Дети лепят много сосуллек и прикрепляют к крыше из цветного-картона.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

6.Март

Тема №6.1 «Украсим кукле платье»

Программное содержание. Учить детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм. Обучать детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина.

Материал. Картон белого цвета А5, пластилин разного цвета; салфетки для рук; доска для лепки; стек.

Вводная часть.

В гости к детям пришла кукла (плоскостная).

Пальчиковая игра:

Швейная машинка

Колесо вращаю я,

Кисти рук сжаты и вращаются.

Быстро движется игла.

На машинке швейной ловко

Стучим пальчиками по столу

Научилась шить сама.

Протягиваем руки

Практическая часть. Показ воспитателя с объяснением. А теперь все вместе со мной начнем рисовать (объяснение и показ, индивидуальная помощь детям) Взяли все пластилин. Отщипнули от него маленький-маленький кусочек. Скатали между пальчиками. Положили на платье, надавили на шарик пальцем. Посмотрите, какая горошина у нас получилась!

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

Тема №6.2 №6.3 «Мимоза»

Программное содержание. Учить детей создавать мимозу в технике пластилинографии. Учить прием вдавливания. Развивать мелкую моторику пальцев.

Материал. Картон белого цвета А5, пластилин желтого цвета; салфетки для рук; доска для лепки; стек.

Вводная часть.

Пальчиковая игра

Вот уж две недели *(Опускаем по очереди руки вниз, пальцы вместе.)*

Капают капли.

Снег на солнце тает *(Руки ладонями вниз разведены в стороны.)*

И ручьём стекает. *(Обе руки ладонями вниз двигаются в одну сторону.)*

Практическая часть. Показ воспитателя с объяснением. А теперь все вместе со мной начнем рисовать (объяснение и показ, индивидуальная помощь детям) Взяли все пластилин. Отщипнули от него маленький-маленький кусочек. Скатали между пальчиками. Положили на листок, надавили на шарик пальцем. Посмотрите, какая горошина у нас получилась. Делаем много горошин.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

Тема №6.4 №6.5 «Букет для мамы»

Программное содержание. Учить детей создавать букет для мамы в технике пластилинографии. Учить прием вдавливания. Развивать мелкую моторику пальцев.

Материал. Картон белого цвета А5, пластилин красного, зеленого цвета; салфетки для рук; доска для лепки; стек.

Вводная часть.

Привлекаем внимание детей к готовому образцу на мольберте.

Подарю я мамочке сказочный букет.

Простоит он в вазочке много-много лет.

Пальчиковая игра

Наши алые цветки - распускают лепестки. (Сжимаем, разжимаем кулачки)

Ветерок чуть дышит, ветерок колышет. (Потихоньку пошевелить пальчиками)

Наши желтые цветки - закрывают лепестки. (Сжимаем, разжимаем кулачки)

Тихо засыпают, головками качают. (Кисти рук опустить вниз. Круговые движения кистями рук).

Практическая часть. Показ воспитателя с объяснением. Сначала мы будем рисовать листочки. Возьмите кусочек зеленого пластилина. Скатайте из него шарик. Готовый шарик положите над вазой и пальчиком надавите на него, расплющите, чтобы листок закрепился на основе. (Размазываем пальчиком от середины к краям). Вот какой у нас листик получился! Давайте сделаем ещё один листочек. (Делаем несколько листочков). Теперь на эти листочки мы будем прикреплять (вдавливать) цветочки. Посмотрите, у вас на

столах лежат такие красивые, разноцветные цветы. Берем по одному цветку и пальчиками вдавливаем его в листочки. (Цвета дети выбирают самостоятельно).

Самостоятельная деятельность детей.

Я пришел сегодня к маме.

С поздравленьем и цветами.

Мама, глядя на букет,

Улыбнулась мне в ответ.

И сказала, что цветы –

Небывалой красоты.

Эти чудные цветы

Я не рвал, не покупал,

Я их сам нарисовал.

Рефлексия, анализ.

Тема №6.6 №6.7 «Подводное царство»

Программное содержание. Учить детей размазывать пластилиновый шарик в двух направлениях, создавая хвостик у рыбки. Закреплять умение детей способом размазывания создавать вертикальные линии сверху вниз, создавая водоросли в аквариуме.

Обращает внимание детей на аквариум.

Материал. Аквариум на картоне А5, набор пластилина; салфетки для рук; доска для лепки; стек.

Вводная часть.

Пальчиковая игра:

Рыбки плавали, ныряли

В чистой тепленькой воде.

То сожмутся, (рук очень плотно сжимаются).

Разожмутся, (Пальчики сильно растопыриваются)

То зароятся в песке!

Практическая часть. Показ воспитателя с объяснением. Отщипнули от пластилина маленький-маленький кусочек. Скатали между пальчиками. Положили в аквариум, надавили на скатанный шарик пальцем и размазали его чуть вверх. Затем опять ставим пальчик на этот, шарик надавливаем на него и размазываем его чуть вниз. У нас получилась рыбка. Только одной рыбки будет скучно в аквариуме жить, давайте много рыбок нарисуем!

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

Тема №6.8 «Кудряшки для овечки»

Программное содержание. Учить детей для создания “кудряшек” у овечки пользоваться вспомогательным приспособлением – круглой стекой. Закреплять умение детей прикреплять пластилиновые шарики рядом друг с другом.

Материал. Силуэт овечки на картоне А5, пластилин белого цвета; салфетки для рук; доска для лепки; стек.

Вводная часть.

Показываем детям картинку: на одной изображена овечка с кудряшками, на другой нарисован силуэт овечки.

В одном селе у речки жили овечки.

Одна овечка была белая, кудрявая!

И очень-очень веселая!

А другие были серыми и грустными!

Пальчиковая игра:

Возле речки гуляют овечки (крутим сжатыми в кулак руками).

А у овечки вся шерстка в колечках

Раз колечко (соединяем в колечко большой и указательный пальчики левой руки)

Два колечко!

Три колечко!

Четыре колечко! Повторяем то же самое правой рукой!

Практическая часть. Показ воспитателя с объяснением. Взяли белый пластилин. Отщипнули от него маленький-маленький кусочек. Скатали между пальчиками. Положили на овечку, надавили на скатанный шарик пальцем. Отщипнули еще маленький-маленький кусочек. Скатали между пальчиками. Положили на овечку, рядом с уже прикрепленным кусочком пластилина и надавили на скатанный шарик пальцем. Так мы делаем много раз, пока все туловище овечки не покроется белыми шариками.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

7.Апрель

Тема №7.1 №7.2 «Пасхальное яйцо»

Программное содержание. Закреплять умение детей прикреплять пластилиновые шарики рядом друг с другом.

Материал. Картон А5 с силуэтом яйца, пластилин разного цвета; салфетки для рук; доска для лепки; стек.

Вводная часть.

Показываем детям раскрашенные яйца к празднику.

Пальчиковая игра

Один, два, три, четыре, пять!

Вышли пальчики гулять!

Этот пальчик гриб нашел,

Этот пальчик чистит стол,

Этот - резал, этот - ел,

Ну, а этот лишь глядел.

Практическая часть. Показ воспитателя с объяснением. Взяли красный пластилин. Отщипнули от него маленький-маленький кусочек. Скатали между пальчиками. Положили на яйцо, надавили на скатанный шарик

пальцем. Отщипнули еще маленький-маленький кусочек. Скатали между пальчиками. Положили на яйцо, рядом с уже прикрепленным кусочком пластилина и надавили на скатанный шарик пальцем.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

Тема №7.3 №7.4 «Божья коровка»

Программное содержание. Учить детей отщипывать маленькие кусочки от куска пластилина и скатывать из них шарики диаметром 5-7мм, надавливать на пластилиновый шарик указательным пальчиком, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики близко друг к другу, заполняя контурное изображение.

Материал. Пластилин, доски для работы с пластилином, контурное изображение божьей коровки на каждого ребенка, салфетки, игрушка – божья коровка.

Вводная часть.

Чтение потешки «Божья коровка»

Божья коровка,

Черная головка,

Улети на небо,

Принеси нам хлеба,

Черного и белого,

Только не горелого.

К нам прилетела (показывает детям игрушку).

Пальчиковая игра

Божьей коровки папа идет.

Всеми пальцами правой руки «шагать» по столу.

Следом за папой мама идет.

Всеми пальцами левой руки «шагать» по столу.

За мамой следом детишки идут, «Шагать» обеими руками.

Вслед за ними самые малыши бредут.

Красные костюмчики носят они.

Пожать самому себе ладони, пальцы прижать друг к другу

Костюмчики с точками черненькими.

Постучать указательными пальцами по столу.

Папа семью в детский садик ведет,

После занятий домой заберет. Всеми пальцами обеих рук «шагать» по столу.

Практическая часть. Показ воспитателя с объяснением. Скатаем маленькие шарики из красного пластилина, и прикрепим их на спинки божьих коровок.

Самостоятельная деятельность детей.

Давайте сами превратимся в божьих коровок.

Мы вокруг себя покружились

И в божьих коровок превратились. (Кружатся)

Божьи коровки, покажите мне ваши

Головки, носики, ротки,
Ручки-крылышки, ножки, животики (показывают названные части тела) .
Рефлексия, анализ.

Тема №7.5 №7.6 Мячики для котенка

Программное содержание. Учить детей раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями, расплющивать их между ладонями. Учить использовать несколько цветов пластилина.

Материал. Силуэт мячика на картоне А5, пластилин разного цвета; салфетки для рук; доска для лепки; стек.

Вводная часть.

Показываем картинки с изображением котят.

Серый котик игрунок
Мячик бросим мы тебе
Ты с мячиком играй
И не скучай.

Пальчиковая игра

По ладошке по дорожке,
Ходит маленькая кошка. (Пальчики идут по столу)
В маленькие лапки
Спрятала царапки. (Сжимать разжимать кулачки)
Если вдруг захочет
Коготки поточит. (Скребем по столу)
Цап-цап (Сжимать разжимать кулачки)

Рассматривание разнообразных мячей: разноцветных, больших и маленьких.

Практическая часть. Показ воспитателя с объяснением. Возьмите кусочек пластилина любого цвета. Скатайте из него шарик. Готовый шарик положите рядом с котенком и слегка надавите на него, расплющите, чтобы мячик закрепился на основе.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

Тема №7.7 №7.8 «Плывет, плывет кораблик»

Программное содержание. Учить детей размазывать маленький комочек пластилина плавными движениями.

Материал. Силуэт кораблика на картоне А5, пластилин синего цвета; салфетки для рук; доска для лепки; стек.

Вводная часть.

Пальчиковая игра:

Практическая часть. Показ воспитателя с объяснением. Возьмите кусочек пластилина голубого цвета. Скатайте из него шарик. Готовый шарик положите под кораблик и слегка надавите на него, расплющите, чтобы волны закрепился на основе, и размазываем пластилин сначала в одну сторону, потом другую у нас получилась волна.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

8.Май

Тема №8.1 №8.2 «Салют над городом»

Программное содержание. Учить приемам скатывания, расплющивания, размазывания, разглаживания на готовой поверхности. Развивать у детей мелкую моторику рук, память, воображение, художественный вкус.

Материал. Пластилин, доски для работы с пластилином, картон сиреневого цвета, салфетки для рук.

Вводная часть.

Показ изображения салюта.

Практическая часть. Показ воспитателя с объяснением.

Чтение стихотворения

Салюты победного залпа сверкают

Гроздьями искр рассыпаясь в ночи.

Ликует народ - это праздник Победы:

Что снова МИР, что нет ВОЙНЫ!

Пальчиковая игра

Этот пальчик хочет спать,

Этот пальчик - прыг в кровать,

Этот пальчик прикорнул,

Этот пальчик уж заснул.

- Тише, пальчик, не шуми!

Братиков не разбуди.

Встали пальчики. Ура!

В детский сад идти пора!

Практическая часть. Показ воспитателя с объяснением. Возьмите кусочек пластилина любого цвета. Скатайте из него шарик. Готовый шарик положите н

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

Тема №8.3 №8.4 «В гости к солнышку»

Программное содержание. Учить детей создавать изображение приемом размазывания и примазывания одного элемента к другому.

Материал. Картон любого цвета, пластилин желтого цвета, доски для работы с пластилином, салфетки для рук.

Вводная часть.

Рассматривание иллюстраций в книге В. Сутеева «Под грибом».

Пальчиковая игра

Паучек ползет по ветке

А за ним ползут и детки

Дождик с неба вдруг полил

Паучков на землю смыл

Солнце стало пригревать

Паучки ползут опять

(Дети вместе с воспитателем выполняют движения руками в соответствии с текстом.)

Практическая часть. Показ воспитателя с объяснением. Возьмем желтый пластилин положим на доску иотрежем стеклом маленький кусочек. А теперь давайте погреем кусочек в ручках и разомнем его. Затем возьмем кусочек и нанесем его внутри контура кружочка. Давайте дорисуем нашему солнышку лучики. А для этого давайте отрежем еще один кусочек пластилина, погреем его в ручках и скатаем из него колбаску. Какой замечательный лучик у нас получился (операцию повторяем несколько раз).

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

Тема №8.5 №8.6 «Одуванчики в цвету»

Программное содержание. Учить раскатывать прямыми движениями, круговыми движениями, сплющивать, прижимать, работа со стеклой.

Материал. Бумажные цветы одуванчики, магнитофонная запись пение птиц, картон голубого цвета, пластилин желтого и зеленого цвета, стек, салфетки для рук.

Вводная часть.

Магнитофонная запись - пение птиц

Хорошо на лугу зеленом

Птички звонко так поют

Подорожке, по дорожке

Дети весело идут!

Чтение стихотворения:

Если я сорву цветок,

Если ты сорвешь цветок

Если все и я, и ты,-

Если мы сорвем цветы,

То останутся пусты

И деревья и кусты...

И не будет красоты,

Ине будет доброты

Если только я и ты

Если все сорвем цветы!

Пальчиковая игра

Вот уж две недели *(Опускаем по очереди руки вниз, пальцы вместе.)*

Капают капли.

Снег на солнце тает *(Руки ладонями вниз разведены в стороны.)*

И ручьём стекает. *(Обе руки ладонями вниз двигаются в одну сторону.)*

Практическая часть. Показ воспитателя с объяснением. Возьмем зеленый пластилин, будем делать стебель, пластилин раскатываем между ладошками прямыми движениями. Теперь полученный стебель надо прижать к нашему фону. Дальше будем лепить цветок, раскатываем пластилин между

ладошками круговыми движениями, догоняя друг друга, получился шарик. Шарик сплющиваем между ладошками. Готовый цветок прижимаем к фону, на стебель вверху. Будем лепить листочки, раскатываем как стебелёк, а потом сплющиваем, прижимаем к нашему цветку. А чтобы мой цветок получился пышным, нужно сделать надрезы по краям цветка, используя стек.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.

Тема №8.7 №8.8 «Наш друг – светофор»

Программное содержание. Учить детей создавать изображение светофора, прикрепляя друг под другом на равном расстоянии готовую форму. Приучать детей к усидчивости и аккуратности.

Материал. Пластилин, доски для работы с пластилином, контурное изображение светофора на каждого ребенка, салфетки, игрушка – божья коровка.

Вводная часть.

Загадывание загадки:

Днем и ночью я горю,
Все сигналы подаю,
Есть три цвета у меня,
Как зовут меня друзья? (Светофор)

Рассматривание светофора.

Пальчиковая игра

1,2,3,4,5- поочередно загибаем пальчики на одной руке
1,2,3,4,5.- поочередно загибаем пальчики на другой руке
десять пальцев, две руки, все твои помощники!
покрутить кистями рук, "как фонарики".

Практическая часть. Показ воспитателя с объяснением. Сначала мы будем зажигать красный огонек, он находится на самом верху. Взяли красный пластилин. Оторвали небольшой кусочек. Скатали его в шарик. Расплющили его между ладошек и прикрепили его вверху светофора.

Взяли желтый пластилин, оторвали небольшой кусочек. Скатали его в шарик. Расплющили его между ладошек и прикрепили его посередине светофора.

Взяли зеленый пластилин, оторвали небольшой кусочек. Скатали его в шарик. Расплющили его между ладошек и прикрепили его внизу светофора.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия, анализ.