

ПРИНЯТО  
решением педагогического  
совета МДОУ д/с № 48  
Протокол № 1  
От « 31 » 08 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом МДОУ д/с № 48  
от « 01 » 10 09 2021 г.  
№ 99-02 № 48  
Заведующей МДОУ  
М.В. Бычко

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**среднего возраста № 2 (от 4 до 5 лет)**  
**муниципального дошкольного образовательного учреждения**  
**«Детский сад № 48 «Ягодка» г. Волжского Волгоградской области»**

Программа составлена на основе образовательной  
Программы МДОУ д/с № 48 на 2021-2022  
учебный период

**Срок реализации:** 2021-2022 учебный период

**Автор:** Кузнецова Лолита Кахаберовна

Волжский, 2021 г

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
1.1 Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.2 Принципы и подходы к формированию программы.....	6
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности континента детей возрастной группы детей 4-5 лет (средняя группа).....	8
2. Планируемые результаты освоения программы.....	15
2.1 Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы в среднем дошкольном возрасте.....	15
3. Проектирование воспитательно-образовательного процесса.....	20
3.1. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей .....	22
4. Учебный план.....	40
5. Режим организации образовательной деятельности.....	42
6. Комплексно-тематическое планирование на год.....	46
7. Описание программно-методического, материально-технического обеспечения.....	100
8. Описание развивающей предметно-пространственной среды группы.....	103
Перечень методических пособий (для реализации основной части и части ДОУ).....	102
Список используемой литературы.....	107

## 1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа педагога разработана на основании Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 48 «Ягодка» г. Волжского Волгоградской области» (протокол № 3 от 30.06.2016г.), в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» » под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ

Целью программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка в соответствии с

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Срок реализации программы - 1 год (2021 - 2022 учебный год)

## 1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия организационных форм уровня дошкольного образования с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
  - обеспечение психолого-педагогической поддержкой семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 1.2 Принципы и подходы к формированию программы

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенчество, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Основная образовательная программа сформирована с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы созданы необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

### **1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей возрастной группы детей 4-5 лет (средняя группа)**

Ребёнок проявляет любопытство и активность при появлении чего-то совершенно нового (новые предметы ближайшего окружения, звуки, народные игрушки, изобразительные материалы и др.) или предложенного взрослым (сказка, иллюстрации к сказке, игры). Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью. Пытается самостоятельно обследовать объекты ближайшего окружения и экспериментировать с ними. Выполняет элементарные перцептивные (обследовательские) действия. Имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Выполняет элементарные действия по преобразованию объектов. Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. Эмоционально откликается на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и отношения (мать и дитя). Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения: кто это? Как его зовут? (Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.) Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому. Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке, и продаже в игре в магазин и т. д.). Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе), слышит специально выделяемый при произношении взрослым звук и воспроизводит его, использует в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова. С помощью взрослого составляет рассказы из трёх-четырёх предложений, пользуется системой окончаний для

согласования слов в предложении. Соблюдает простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых. Хорошо справляется с процессами умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, одевается и раздевается, ухаживает за своими вещами и игрушками при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; принимает пищу без участия взрослого. Элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. Самостоятельно справляется с отдельными процессами, связанными с подготовкой к занятиям, приёмом пищи, уборкой групповой комнаты или участка, трудом в природе, вместе со взрослым участвует в отдельных трудовых процессах, связанных с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен преодолевать небольшие трудности. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. Ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Имеет отдельные немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Овладевает умением слушать художественное или музыкальное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 5 минут). При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения. Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей. Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы. Знает своё имя, возраст в годах, свой пол. Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт. Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить

на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор). Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь — низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая — грустная). Подпевает элементарные попевки, двигателью интерпретирует простейший метроритм, играет на шумовых музыкальных инструментах. Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Стремится правильно действовать с изобразительными и пластическими и конструктивными материалами, проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его. Стремится осваивать различные виды движения: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим; догонять, убежать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу; бегать по кругу, по дорожке, обегать предметы; прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м); на одной ноге (правой и левой) на месте; в длину с места; вверх с места, доставая предмет одной рукой; одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу; одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перелезть через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку; влезть на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки; подлезть на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см); бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катать и перебрасывать мяч друг другу; перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку); прокатывать мяч между предметами; подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками; бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м; кружиться в обе стороны; ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд; ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см); стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой; кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками; скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого; кататься на трёхколесном велосипеде; ходить

на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.

## 5 лет

Проявляет интерес к общественным явлениям, процессу чтения, произведениям музыкального и изобразительного искусства, познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?), о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых, о прошлом и будущем и т. п. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок. Активно включается в игры и другие виды деятельности как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей). Предлагает несложные сюжеты для игр. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально воспринимает праздники. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения, публичного чтения стихотворений наизусть, коротких пересказов. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.

Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности. Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками. Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении

конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему. Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность — щедрость, взаимовыручка — себялюбие). Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения, по окончании работы убирает своё рабочее место. Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого). Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). Осуществляет перенос приобретённого опыта в разнообразные виды детской деятельности, перенос известных способов в новые ситуации. Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью. При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника. Выделяет параметры величины протяжённых предметов. Оперировать числами и цифрами в пределах 5. Использует счётные навыки. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел.

Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны). Классифицирует предметы по заданному признаку.

Определяет расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки. Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность. Знает свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства, о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда), о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания, о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека. Имеет элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приёмами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и т. п. Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т. п. Чисто произносит звуки родного языка. Чётко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Дифференцирует на слух гласные и согласные звуки. Использует в речи сложноподчинённые предложения. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка. Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Координирует слух и голос. Владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью). Понятно для окружающих изображает всё то, что вызывает его интерес. Передаёт характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Самостоятельно правильно владеет процессами умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям, следит за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогает взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы, самостоятельно ест, соблюдая правила поведения за столом, одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам или младшим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность (складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит одежду, обувь в порядок — чистит, сушит и т. п.). Самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке. Ребёнок устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости,

выносливости собственного тела. Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и значимость движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом. Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях, с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком, на носках, на пятках, высоко поднимая колени, перешагивая через предметы (высотой 10—15 см), змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно, прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, а также через набивные мячи; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно, челночным бегом (10 м 3); прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и 19 левой), в длину с места, одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу, одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд, с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); спрыгивать на мат со скамейки (высотой 20 см) и с гимнастического бревна (высотой 15 см); лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону, по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами, ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; подлезать под дуги (высотой 50—60 см), не касаясь пола руками; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1—1,5 м); подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м, в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40x40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени 1,2 м); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд; прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (шириной 20 см

и высотой 35 см); ходить прямо по 20 гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад; кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить, на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате; скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого; кататься; ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.

## **2. Планируемые результаты освоения программы**

### **2.1. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы в среднем дошкольном возрасте**

- Ребёнок овладевает основными культурными способами действий, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать

объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

*«3.2.3. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач.*

4.2. Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

4.3. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников».

**Выдержки из ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г. № 1155)**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им, в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

### **Показатели педагогической диагностики**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.
- понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений эмоционально
- понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
- имеет представления о мужских и женских профессиях.
- проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги.
- готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Знает свое имя и фамилию, имена родителей.

- рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- знает о значении солнца, воздуха, воды для человека.
- ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости).
- называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья.
- сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением.
- различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
- умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению.
- понимает смысл слов «утро, день, вечер, ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки.
- имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть.
- Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.
- поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги.
- правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты.
- Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности.

➤ имеет предпочтение в выборе муз. произведений для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухзначной формой музыкального произведения.

➤ уметь выполнять танцевальные движения: пружинки, подскоки, движение по кругу парами, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами.

➤ узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова, вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Для проектирования образовательной деятельности с детьми старшей группы и планирование индивидуальной работы по образовательным областям проводится педагогическая диагностика 2 раза в год (сентябрь-май).

### 3. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

#### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:**

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- **познавательное развитие:** построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов;

- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

#### **Самостоятельная деятельность детей:**

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия;

- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,

- **познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, авторские дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

- **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

### 3.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ.

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности.

- **социально-коммуникативное развитие;** (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание);
- **познавательное развитие;** (конструирование, ФЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание, экология);
- **речевое развитие;** (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота);
- **художественно-эстетическое развитие;** (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, ручной труд, аппликация);
- **физическое развитие** (физическая культура, здоровье)

**Непосредственно - образовательная деятельность на 2021-2022 у. г.**

День недели	Расписание занятий
<b>Понедельник</b>	<b>9-00</b> Познавательное развитие ФЭМП - 1,2,3 неделя Социально - коммуникативное развитие ОБЖ/ПДД - 4 неделя <b>10-20</b> Художественно - эстетическое развитие Музыка
<b>Вторник</b>	<b>9-00</b> Познавательное развитие Предметное и социальное окружение 1,3 неделя Ознакомление с природой - 2,4 неделя <b>10-10</b> Физическое развитие Физическая культура
<b>Среда</b>	<b>9-00</b> Художественно - эстетическое развитие Рисование <b>10-20</b> Художественно - эстетическое развитие Музыка
<b>Четверг</b>	<b>9-00</b> Речевое развитие - 1,3 неделя Художественная литература – 2,4 неделя <b>10-10</b> Физическое развитие Физическая культура
<b>Пятница</b>	<b>9-00</b> Художественно - эстетическое развитие Лепка - 1.3 неделя Аппликация - 2,4 неделя. <b>10-00</b> Регион. Компонент «Маленький Волжанин»  Динамический час

## **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; способствовать формированию умения испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на обязанностях в группе детского сада, дома, на улице). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, формировать умение использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство

общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Формировать умение детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром,

расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Способствовать развитию умения считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3», уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине,

ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине), сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником, различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности, понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и

объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Формировать умение детей играть в игры, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Ознакомление с предметным окружением.** Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Ознакомление с социальным миром.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки,

летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Ознакомление с миром природы.** Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними, узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Развивать умение детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

### Сезонные наблюдения

**Осень.** Способствовать развитию у детей умения замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Способствовать развитию у детей умения замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Способствовать развитию у детей умения узнавать и называть время года;

выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Активизировать использование в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать помогать детям определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами;

употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно), употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Приобщение к художественной литературе. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

### **Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## Содержание психолого - педагогической работы

**Приобщение к искусству.** Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство), различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура), выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность.** Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Формировать умение детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Помогать проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Способствовать развитию умения смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Развивать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями, тренировать в умении выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; способствовать развитию умения прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички), сглаживанию пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки, вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя

возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос, составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Тренировать в умении вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм, преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели, анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.), самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»), сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### *Музыкальная деятельность*

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца), чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном, замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Тренировать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки, петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Развивать умение самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах, Способствовать развитию умения двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.), инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

## **Основные цели и задачи:**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

**Физическая культура.** Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Формировать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Развивать умение ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы; перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Способствовать формированию умения выполнять прыжки через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Развивать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

## Развитие игровой деятельности

### Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### Содержание психолого-педагогической работы

#### Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом, подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Тренировать в умении детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы, детей разыгрывать несложные

представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа, чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Формировать умение использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### 4. Учебный план

Образовательная деятельность в ДООУ планируется и осуществляется в соответствии с Учебным планом, который является нормативным актом ДООУ, устанавливающим перечень образовательных областей, основных видов организованной образовательной деятельности и объём времени, отводимого на их проведение с детьми. В учебном плане определено распределение количества НОД. В структуре плана выделяется обязательная и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Базовая часть частично реализуется через игровые и развивающие занятия, в соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности по всем возрастным группам, разработанным в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 к объёму недельной нагрузки организованной образовательной деятельности для дошкольников. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В середине года (январь - февраль) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла. Непосредственно образовательная деятельность повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие. Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов(СанПиН);
- типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;

- рекомендаций примерной основной образовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально - культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Режим работы группы - пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни - суббота, воскресенье. Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе в возрасте от 5 до 6 лет являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года, режим двигательной активности. В соответствии с СанПиН в конце декабря (во время проведения новогодних утренников, 27 декабря – 29 декабря) для воспитанников организовываются недельные каникулы, во время которых проводится образовательная деятельность только эстетически – оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В летний-оздоровительный период увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, организованная деятельность в режиме дня и др. В соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования организованная образовательная деятельность в группах проводится с 1 сентября по 31 мая.

#### **Планирование образовательной деятельности**

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО:</b>	12 занятий в неделю

## 5. Режим организации образовательной деятельности

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

**Распорядок дня** включает:

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в столовой.

- **Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДООУ.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

- **Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Непосредственная образовательная деятельность.** Максимально реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут

соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю.

Ее длительность зависит от возраста детей и составляет: в младшей группе - 15 мин., в средней группе - 20 мин., в старшей группе - 25 мин., в подготовительной группе - 30 мин. Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуют непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

- **Общественно полезный труд** детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и др.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).

## Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно	Интеграция образовательных областей
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»;
Гигиенические процедуры	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»;
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»;
Чтение художественной литературы	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»;
Дежурства	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»;

Прогулки	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»;
----------	-----------	---

### Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»;
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»;

Содержание	<b>Система закаливающих мероприятий МДОУ № 48</b>
<b>1.Элементы повседневного закаливания</b> <b>Воздушно – температурный режим:</b>	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей От +20С до +18С
<b>Одностороннее проветривание (в присутствии детей)</b>	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей

<b>Сквозное проветривание (в отсутствии детей)</b>	В холодное время года – кратковременно – 5-10мин Критерием прекращения проветривания помещения является температура, сниженная на 2-3 С
<b>Утром перед приходом детей</b>	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной. В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.
<b>Перед возвращением детей с дневной прогулки.</b>	+ 20С
<b>Во время дневного сна</b>	+19С
<b>Прием детей на воздухе</b>	В холодное время года проводится ежедневно в группе, одежда облегченная +18 С. В теплое время года - на участке детского сада +18 С
<b>Физкультурные занятия</b>	Одно занятие в группе. Форма спортивная. Одно занятие на воздухе. Одежда облегченная. Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года.
<b>Утренняя Гимнастика</b>	В холодное время года проводится ежедневно в группе, одежда облегченная +18 С
<b>Дневной сон</b>	Обеспечивается состояние теплового комфорта, соответствие одежды;
<b>После дневного Сна</b>	Умывание, мытье рук до локтя, шеи водой комнатной температуры;
<b>2. Специальные закаливающие воздействия</b>	Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.

## **6. Комплексно-тематическое планирование на год**

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется одна неделя. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

**СЕНТЯБРЬ**

**ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ**

**ТЕМА ПЕРИОДА: "Вот и лето прошло. Мой детский сад"**

**ЗАДАЧИ: Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.**

**Организованная образовательная деятельность**

<b>Образовательная область</b>	<b>Тема. Задачи</b>	<b>Материал</b>	<b>Примечание</b>
Развитие речи	<b>Тема:</b> <u>Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»</u> <b>Задачи:</b> Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Мягкая игрушка. Образцы ткани.	В.В. Гербова. Занятие №1, с.27
ФЭМП	<b>Задачи:</b> Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько.</i> • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: <i>большой, маленький, большие, меньше.</i> • Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>вперед, сзади, слева, справа, сверху, внизу.</i>	Дидактический наглядный материал: дорожка из бумаги, корзинка, макет поляны, грибы, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки.	И.А. Помораева Зан. № 1 стр.12
Предметное и социальное окружение	<b>Тема:</b> <u>"Расскажи о любимых предметах"</u> <b>Задачи:</b> закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал	Алгоритм: символы природного или рукотворного мира, формы, размера, частей, функции и т. д.	О. В. Дыбина. Тема№1 стр.18
Лепка	<b>Тема:</b> <u>«Яблоки и ягоды (Персики и абрикосы)»</u> <b>Задачи:</b> Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Способствовать	Фрукты и ягоды для рассматривания. Глина, пластилин, доска (клеячка) для лепки, стека (на	Т.С.Комарова Тема№1 стр.23

	развитию передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	каждого ребенка)	
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<p><b>Тема:</b> <u>"Нарисуй картинку про лето"</u></p> <p><b>Задачи:</b> учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.</p>	<p>Гуашь разных цветов, альбомные листы, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка)</p>	<p>Т.С. Комарова Тема №2 стр.23</p>
<p><b><u>ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ</u></b></p> <p><b><u>ТЕМА ПЕРИОДА: «Осень»</u></b></p> <p><b><u>ЗАДАЧИ:</u></b> <i>Расширять представления детей об осени. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления.</i></p>			
Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <u>Звуковая культура речи: звуки С и СЬ</u></p> <p><b>Задачи:</b> Объяснить детям артикуляцию звука С, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи).</p>	Бумажные полоски.	В.В. Гербова. Занятие №2, с.28
ФЭМП	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение различать и называть части</li> </ul>	<p>Игрушки: Винни Пух, Пятачок, Кролик, 2 коробки, красные и синие кубы (по количеству детей), сюжетные картинки с изображением разных частей суток. Кубы и треугольные</p>	И.А. Помораева Зан. № 2 стр.13

	суток ( <i>утро, день, вечер, ночь</i> ).	призмы (по 5 шт. для каждого ребенка).	
Ознакомление с природой	<b>Тема:</b> <i>"Что нам осень принесла?"</i> <b>Задачи:</b> Расширять представление детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.	Кукла Незнайка. Муляжи овощей.	О.А. Соломенникова. Тема № 1 стр.28
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<b>Тема</b> <i>"На яблоне поспели яблоки"</i> <b>Задачи:</b> Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы.	Цветные карандаши или восковые мелки, бумага размером 1/2 альбомного листа (на каждого ребёнка)	Т.С. Комарова Тема №5 стр.25
Аппликация	<b>Тема:</b> <i>«Красивые флажки»</i> <b>Задачи:</b> Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	Бумага размером 1/2 альбомного листа, по 4 бумажные полоски двух цветов, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клеёнка (на каждого ребёнка)	Т.С. Комарова Тема № 4 стр.25
<b><u>ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ</u></b>			
<b><u>ТЕМА ПЕРИОДА:</u></b> <i>«Осень»</i>			
<b><u>ЗАДАЧИ:</u></b> <i>Расширять представления детей об осени. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах.</i>			
<b><i>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание</i></b>			

<i>бережного отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления.</i>			
Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <u>Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка».</u></p> <p><b>Задачи:</b> Способствовать развитию детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.</p>	Игрушка неваляшка.	В.В. Гербова. Занятие №3, с.29
ФЭМП	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже.</i></li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</li> </ul>	<p>Два клоуна, элементы костюмов у которых отличаются по форме, цвету, пространственному расположению; 5–7 воздушных шаров разного цвета, красная и синяя ленты разной длины, 2 дощечки разной ширины, фланелеграф. Двухполосные счетные карточки, карточки с изображением воздушных шаров синего и красного цветов (по 5 шт. для каждого ребенка), звездочки.</p>	И.А. Помораева Зан. № 3 стр.14
Предметное и социальное окружение	<p><b>Тема:</b> <u>“Моя семья”</u></p> <p><b>Задачи:</b> Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.</p>	<p>Матрешка с шестью матрешками-вкладышами, мяч, корзиночка, 3 комплекта картинок (бабушка, дедушка, мама, папа, сестра, брат, кошка, собака, птицы, рыбки), 3 листа белой бумаги формата А3, текст стихотворения С. Маршака «Матрешки», фотографии членов семей детей и педагога, по одной общей семейной фотографии детей и</p>	О. В. Дыбина Тема №2 стр.19

		педагога, планшет (наборное полотно) для размещения фотографий.	
Лепка	<b>Тема:</b> <i>«Большие и маленькие морковки»</i> <b>Задачи:</b> Способствовать развитию детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	Игрушечные зайчики (большой и маленький), морковь. Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова Тема № 3 стр.24
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<b>Тема</b> <i>«Красивые цветы»</i> <b>Задачи:</b> Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие.	Гуашь разных цветов, бумага формата А4 белого цвета, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка)	Т.С. Комарова Тема №8 стр.27
<b><u>ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ</u></b>			
<b><u>ТЕМА ПЕРИОДА: «Осень»</u></b>			
<b><u>ЗАДАЧИ:</u> Расширять представления детей об осени. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления.</b>			
Региональный компонент	<b>Тема:</b> <i>«Семьи наших воспитанников»</i> <b>Задачи:</b> формировать представления о семье, роли матери, отца, бабушки, сестры, брата. Закрепить представления о трудовых обязанностях членов семьи. Воспитывать положительные взаимоотношения в семье,	Альбом с фото семей воспитанников	

	взаимовыручку, любовь ко всем членам семьи. Развивать внимание, мышление, память.		
ОБЖ/ПДД	<b>Тема:</b> <u>"Знакомство с улицей"</u> <b>Задачи:</b> Познакомить детей с улицей её особенностями, закрепить правила поведения на улице; идти только по тротуару; по правой стороне; переходить улицу только по «зебре» или на перекрёстке по зелёному сигналу светофора .		
Ознакомление с природой	<b>Тема:</b> <u>"У медведя во бору грибы, ягоды беру"</u> <b>Задачи:</b> Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	Панорама осеннего леса. Муляжи грибов и ягод.	О.А. Соломенникова Тема№2 стр.30
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<b>Тема:</b> <u>" Цветные шары(круглой и овальной формы)</u> <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги.	Воздушные шары круглой и овальной формы. Карандаши, альбомные листы (на каждого ребёнка)	Т.С. Комарова Тема № 11 стр.30
Аппликация	<b>Тема:</b> <u>«Укрась салфеточку»</u> <b>Задачи:</b> Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять	Квадратный лист белой бумаги 16*16 см, полоски разных цветов размером 6*3 см, ножницы, клей, салфетка, клеёнка, кисть для клея (на каждого ребёнка)	Т.С. Комарова Тема № 10 стр.30

	умение аккуратно наклеивать детали.		
<b>ОКТАБРЬ</b>			
<b><u>ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ</u></b>			
<b><u>ТЕМА ПЕРИОДА: «Мой дом, моя семья»</u></b>			
<b><u>ЗАДАЧИ:</u> Расширять представления детей о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представление о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье. Закреплять знание детьми своих имени. Фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</b>			
<b>Формировать положительную самооценку, образа «Я»</b>			
<b>Развивать представление детей о своем внешнем облике.</b>			
<b>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать положительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</b>			
Развитие речи	<b>Тема:</b> <u>"Звуковая культура речи: звуки З и ЗЬ"</u> <b>Задачи:</b> Упражнять детей в произношении изолированного звука З (в слогах, словах); учить произносить звук З твердо и мягко; различать слова со звуками З, ЗЬ.		В.В. Гербова Зан. № 2, стр.32
ФЭМП	<b>Задачи:</b> Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. • Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. • Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже.</i>	Игрушки: енот, обезьяна, жираф; платочки одинакового цвета круглой, квадратной и треугольной формы (по 5 шт.). Круги и квадраты, разделенные на 2 части (по 2 фигуры для каждого ребенка), карточки с контурными изображениями фигур, кирпичики (по 10 шт. для каждого ребенка).	И.А. Помораева Зан. № 1 стр.15
Предметное и социальное окружение	<b>Тема:" <u>Петрушка идет трудиться</u>"</b> <b>Задачи:</b> Формировать навыки детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.	Картинки с изображением предметов, необходимых для игр и для труда на огороде, на кухне, в квартире; три макета: огород, кухня, комната.	О. В. Дыбина Тема №3 стр.21
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		

Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<p><b>Тема:</b> <u>"Золотая осень"</u></p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.</p>	Альбомные листы, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка)	Т.С. Комарова Тема № 12 стр.31
Лепка	<p><b>Тема:</b> <u>«Грибы»</u></p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.</p>	Игрушечные грибы (или муляжи), лист зеленой бархатной бумаги. Пластилин, доска для лепки (на каждого ребенка).	Т.С.Комарова Тема № 13 стр.32
<p><b><u>ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ</u></b></p> <p><b><u>ТЕМА ПЕРИОДА: «Мой дом, моя семья»</u></b></p> <p><b><u>ЗАДАЧИ:</u></b> <i>Расширять представления детей о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представление о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье. Закреплять знание детьми своих имени. Фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</i></p> <p><i>Формировать положительную самооценку, образа «Я»</i></p> <p><i>Развивать представление детей о своем внешнем облике.</i></p> <p><i>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать положительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</i></p>			
Развитие речи Чтение	<p><b>Тема:</b> <u>Чтение сказки К. Чуковского "Телефон"</u></p> <p><b>Задачи:</b> Порадовать детей</p>	Иллюстрации к сказке. Игрушка телефон.	В.В. Гербова. Занятие № 1, с.31

худож. лит - ры	чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.		
ФЭМП	<b>Задачи:</b> учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». • Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осознательно-двигательным путем. • Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа.</i>	Двухступенчатая лесенка, 3 зайчика, 3 белочки, «волшебный» мешочек, шар, куб, квадрат, круг, треугольник.	И.А. Помораева Занятие №2, с.17
Ознакомление с природой	<b>Тема:</b> <u>"Прохождение экологической тропы"</u> <b>Задачи:</b> Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Объекты экологической тропы. Осенние листья разных деревьев.	О.А. Соломенникова Тема №3, стр.33
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<b>Тема:</b> <u>"Сказочное дерево"</u> <b>Задачи:</b> Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Карандаши, 1/2 альбомного листа бумаги (на каждого ребёнка)	Т.С. Комарова Тема № 14 стр.33
Аппликация	<b>Тема:</b> <u>"Украшение платочка"</u> <b>Задачи:</b> Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и	Бумажные круги и квадраты, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клеёнка	Т.С. Комарова Тема № 15 стр.34

	треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	(на каждого ребёнка)	
<b><u>ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ</u></b>			
<b><u>ТЕМА ПЕРИОДА: «Улица, мой город»</u></b>			
<b><u>ЗАДАЧИ: Формировать у детей начальных представлений о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</u></b>			
<b><u>Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения на улице, элементарных правилах дорожного движения.</u></b>			
<b><u>Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</u></b>			
Развитие речи	<b>Тема: <u>Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень».</u></b> <b>Задачи:</b> Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Шапочки-маски бабушки, кота.	В.В. Гербова. Занятие №3, с.33
ФЭМП	<b>Задачи:</b> Развивать умение считать в пределах 3, используя приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже. Последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначении результатов сравнения соответствующими словами. Расширять представления о частях суток и их последовательности.	ДМ: картинки с изображением трех поросят, по3 желудя, домика, двери, сюжетные картинки с изображением разных частей суток. РМ: дорожки из бумаги разной длины (по2)	И.А. Помораева Занятие №3, с.18
Предметное и социальное окружение	<b>Тема: "<u>Мои друзья</u>"</b> <b>Задачи:</b> Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.		О. В. Дыбина Тема № 4 стр.24
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		

Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<p><b>Тема:</b> <u>"Украшение фартука"</u>  <b>Задачи:</b> Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.</p>	<p>Гуашь, кисти, банки с водой, салфетки, силуэты фартуков, вырезанные из бумаги (на каждого ребёнка)</p>	<p>Т.С. Комарова Тема № 16 стр.34</p>
Лепка	<p><b>Тема:</b> <u>«Угощение для кукол»</u>  <b>Задачи:</b>Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Формировать навыки детей передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.</p>	<p>Глина (пластилин), доска для лепки (на каждого ребенка). Подноски для размещения вылепленных детьми угощений.</p>	<p>Т.С.Комарова Тема № 17 стр.35</p>

### **ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ**

**ТЕМА ПЕРИОДА:** «Улица, мой город»

**ЗАДАЧИ:** Формировать у детей начальных представлений о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.

Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения на улице, элементарных правилах дорожного движения.

Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию

Региональный компонент	<p><b>Тема:</b> <u>"Мой род, моя семья"</u>  <u>Семейный проект "Лента времени" (история моей семьи)</u>  <b>Задачи:</b>формировать представления о семье, умение называть членов семьи, учить составлять описательный рассказ о семье; познакомить детей с понятиями "семейные традиции", "семейные реликвии", "семейные праздники"; закреплять знания о сезонных изменениях в природе; формировать умения у детей основных приёмов</p>		
------------------------	--	--	--

	<p>пластилинографии (надавливание, размазывание);  учить передавать в работе характерные особенности окраса осенних листьев; быть наблюдательными, уметь разглядывать различные оттенки цвета; развивать эстетическое восприятие;  расширять и обогащать словарный запас; развивать мелкую моторику и артикуляцию;  учить детей планировать игру, подбирать атрибуты, распределять роли, развивать диалогическую речь детей;  воспитывать чувство взаимопонимания и взаимопомощи в семье, умение слушать взрослых и выполнять требования, предъявляемые взрослыми; развивать чувство аккуратности, умение поддерживать чистоту и порядок;  развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; способствовать накоплению музыкальных впечатлений детей</p>		
ОБЖ/ПДД	<p><b>Тема:</b> "<u>В мире опасных предметов</u>"  <b>Задачи:</b> дать сведения детям об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.</p>		
Ознакомление с природой	<p><b>Тема:</b> "<u>Знакомство с декоративными птицами</u>"  <b>Задачи:</b> Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями. Животными.</p>	Картинки с изображением декоративных птиц.	О.А. Соломенникова Тема№4,стр.36
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<p><b>Тема:</b> "<u>Яички простые и золотые</u>"  <b>Задачи:</b> Закрепить знание</p>	Гуашь белая и жёлтая, листы бумаги голубого,	Т.С. Комарова Тема№ 20 стр.36

	<p>овальной формы, понятия «тупой», «острый».</p> <p>Продолжать учить приему рисования овальной формы.</p> <p>Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.</p>	<p>серого тона, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребёнка)</p>	
Аппликация	<p><b>Тема:</b> <i>"Лодки плывут по реке"</i></p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.</p>	<p>Голубая или серая бумага в форме овала (озеро), бумажные полоски разных цветов для лодок, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клеёнка (на каждого ребёнка)</p>	<p>Т.С. Комарова Тема № 18 стр.35</p>

### НОЯБРЬ

#### ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

**ТЕМА ПЕРИОДА:** «Мир предметов»

**ЗАДАЧИ:** расширить представления детей о предметах рукотворного мира

Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>"Звуковая культура речи: звук Ц"</i></p> <p><b>Задачи:</b> упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в словах, в слогах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Формировать навыки различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл, а на звучание слова.</p>	<p>Картинки с изображением цыпленка, кошки, мышонка.</p>	<p>В.В. Гербова Зан. № 2 стр.36</p>
ФЭМП	<p><b>Задачи:</b> закреплять умение считать в пределах 3; знакомство с порядковым значением числа; развивать умения правильно отвечать на вопросы «сколько?», «который по счету?»</p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые предметы по длине, ширине, высоте, обозначать соответствующие признаки словами «длинный, короткий, широкий, узкий, высокий, низкий»</p> <p>Познакомить с</p>	<p>Дидактический материал: 3 игрушки, счетная лесенка, конверт. Квадрат, прямоугольник, мешочек, мяч.</p> <p>Раздаточный материал: плоскостные изображения бантиков (по 3 штуки)</p>	<p>И.А. Помораева Зан. № 1 стр.21</p>

	прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.		
Предметное и социальное окружение	<b>Тема:</b> <u>"Петрушка идёт рисовать"</u> <b>Задачи:</b> Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	Большая картинка «Клоун рисует»; маленькие картинки с изображением инструментов и материалов для рисования.	О. В. Дыбина. Тема № 5 стр.26
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<u>Рисование по замыслу</u> <b>Задачи:</b> учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Белая бумага размером 1/2 альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребёнка)	Т.С. Комарова Тема № 22 стр.38
Лепка	<b>Тема:</b> <u>«Сливы и лимоны»</u> <b>Задачи:</b> Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	Иллюстрации, на которых изображены сливы и лимоны (или муляжи). Глина (пластилин), доска для лепки (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова Тема № 24 стр.39
<b><u>ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ</u></b>			
<b><u>ТЕМА ПЕРИОДА: «Мир предметов»</u></b>			
<b><u>ЗАДАЧИ: расширить представления детей о предметах рукотворного мира</u></b>			
Развитие речи Чтение худож. лит - ры	<b>Тема:</b> <u>Чтение сказки «Три поросенка»</u> <b>Задачи:</b> Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Иллюстрации к сказке "Три поросёнка"	В.В. Гербова Занятие № 1 С.35
ФЭМП	<b>Задачи:</b> Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов,	ДМ: 2 игрушки, 4 блюдца, 4 чашки, треугольник,	И.А. Помораева Зан. № 2 стр.23

	выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником. Развивать мышление, внимание, память.	квадрат, прямоугольник, 2 полоски разные по длине. РМ: 2п. карточки, листочки и цветочки (по4). Конверты, картинки с изображением посуды.	
Ознакомление с природой	<b>Тема:</b> " <i>Осенние посиделки</i> " <b>Задачи:</b> Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	Панорама деревенского двора. Игрушки домашние животные.	О.А. Соломенникова Тема №5, стр.38
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<b>Тема:</b> " <i>Украшение свитера</i> " <b>Задачи:</b> закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Вырезанные из плотной бумаги свитеры разных цветов; полоски бумаги по размеру манжет, горловины, резинки свитера; краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетка (на каждого ребёнка)	Т.С. Комарова Тема № 25 стр.40
Аппликация	<b>Тема:</b> " <i>Большой дом</i> " <b>Задачи:</b> закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотрении работ видеть образ.	Бумага размером 1/2 альбомного листа, прямоугольники цветной бумаги светлых тонов (на все столы разные) и полоски цветной бумаги для окон, дверей, крыш; ножницы, клей, кисти для клея, салфетка, клеёночка (на каждого ребёнка)	Т.С. Комарова Тема № 23 стр.39

### ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

**ТЕМА ПЕРИОДА: «Неболейка»**

**ЗАДАЧИ: формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни. Развивать у детей представления о своём внешнем облике, продолжать закреплять гендерные представления. Закреплять умение правильно называть органы чувств (глаза, нос, рот, уши), развивать знания об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.**

Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <u>"Составление рассказа об игрушке. Дигра "Что из чего?"</u></p> <p><b>Задачи:</b> Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.</p>	Игрушки: кукла, медвежонок, чебурашка и т.д.	В.В. Гербова. Занятие № 4. стр.39
ФЭМП	<p><b>Задачи:</b> Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «сколько?», «который по счету?», «на каком месте?».</p> <p>Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>Раскрыть на конкретных примерах значение понятий «быстро, медленно».</p>	<p>ДМ: пирамидка с колечками разного цвета, веревочки, физкультурные палки.</p> <p>РМ: рули машин с изображением геометрических фигур, цв.карандаши, цв.ленты.</p>	И.А. Помораева Занятие №3, с.24
Предметное и социальное окружение	<p><b>Тема:</b> <u>"Детский сад наш так хорош – лучшие сада не найдешь"</u></p> <p><b>Задачи:</b> Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала (музыкальный и физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.</p>	<p>Фотографии: общий вид детского сада, групповых помещений, музыкального и спортивного залов, кухни, медицинского кабинета; фотографии детей, занимающихся разными видами деятельности; фотографии работников детского сада. Лист ватмана, клей, фломастеры, цветная бумага.</p>	О.В. Дыбина Тема № 6 стр.27
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		

Рисование	<p><b>Тема:</b> <i>«Маленький гномик»</i></p> <p><b>Задачи:</b> учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.</p>	<p>Картинки с изображением гномов, колокольчик, следы гнома.</p> <p>Бумага размером 1/2 альбомного листа, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка)</p>	<p>Т.С. Комарова Тема № 28 стр. 42</p>
Лепка	<p><b>Тема:</b> <i>«Уточка» (По дымковской игрушке)</i></p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки)</p>	<p>Дымковские игрушки.</p> <p>Наглядное пособие по изготовлению и росписи дымковских игрушек. Глина. Доски для лепки. Влажные салфетки.</p>	<p>Т.С. Комарова Тема № 29 стр. 43</p>
<p><b><u>ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ</u></b></p> <p><b><u>ТЕМА ПЕРИОДА: «Неболейка»</u></b></p> <p><b><u>ЗАДАЧИ:</u></b> <i>формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни. Развивать у детей представления о своём внешнем облике, продолжать закреплять гендерные представления. Закреплять умение правильно называть органы чувств (глаза, нос, рот, уши), развивать знания об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</i></p>			
Региональный компонент	<p><b>Тема:</b> <i>Информационно-исследовательские проекты «Дома», «Домашние животные»</i></p> <p><b>Задачи:</b> познакомить детей с многообразием домашних животных. Прививать любовь и заботу к братьям нашим меньшим.</p>	<p>Картинки с изображением зеленой травки, молока, косточки, зерна. Игрушки – домашние животные (корова, коза, собака, кошка, лошадь, поросенок и др.). Картинки с изображением домашних животных.</p>	
ПДД	<p><b>Тема:</b> <i>«Беседа о правилах дорожного движения»</i></p> <p><b>Задачи:</b> Учить правильно называть элементы дороги,</p>	<p>ДМ: игрушка петушок, по5 курочек и цыплят. РМ: 2п карточки,</p>	<p>Т.Ф. Саулина, стр. 18</p>

	познакомить с правилом движения по обочине дороги. Закрепить знания о знакомых правилах дорожного движения.	карточки с изображением частей суток, блюда, зернышки (5)	
Ознакомление с природой	<b>Тема:</b> <i>"Скоро зима!" Беседа о жизни диких животных в лесу"</i> <b>Задачи:</b> Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Панорама зимнего леса. Игрушки: дикие животные (зайчик, зайчиха-мама, ежик, белка, сорока).	О.А. Соломенникова Тема № 6 стр. 41
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<b>Тема:</b> <i>«Рыбки плавают в аквариуме»</i> <b>Задачи:</b> учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	игрушечные рыбки разной формы, листы бумаги по форме аквариумов (круглой, прямоугольной и квадратной формы), краски акварельные, баночки с водой, кисточки, тряпочки, фломастеры, восковые мелки, карандаши.	Т.С. Комарова Тема № 30 стр. 43
Аппликация	<b>Тема:</b> <i>«Как мы все вместе набрали полную корзину грибов»</i> <i>(Коллективная композиция)</i> <b>Задачи:</b> учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Корзина для грибов, заранее нарисованная воспитателем и наклеенная на лист бумаги квадратной формы таким образом, чтобы осталось место для наклеивания грибов, бумажные прямоугольники для шляпок и ножек грибов, клей, кисть для клея, салфетка, клеёночка.	Т.С. Комарова Тема № 26 стр. 41

## ДЕКАБРЬ

### ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

**ТЕМА ПЕРИОДА:** *«Зима»*

**ЗАДАЧИ:** *Расширять у детей представления о зимних природных явлениях; развивать*

**умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные изменения, замечать красоту зимней природы. Дать представления о том, как зимуют звери в лесу.**

Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <u>"Обучение рассказыванию по картине "Вот это снеговик!"</u></p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.</p>	Картина "Вот это снеговик!"	В.В. Гербова. Занятие № 3 Стр.45
ФЭМП	<p><b>Задачи:</b> продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».</li> <li>• Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</li> </ul>	большая и маленькая куклы, длинная широкая и узкая короткая ленты.	И.А. Помораева, занятие №1, стр.28
Предметное и социальное окружение	<p><b>Тема:</b> <u>"Петрушка — физкультурник"</u></p> <p><b>Задачи:</b> Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.</p>	Картинки с изображением предметов, удовлетворяющих потребности в труде, рисовании, игре, спорте; спортивный инвентарь; набор картинок с видами спорта; два обруча; картинки «Зима» и «Лето»; алгоритм описания предметов.	О. В. Дыбина Тема № 7 стр.28
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<p><b>Тема:</b> <u>«Кто в каком домике живет»</u></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать развивать представления детей о том, где</p>	Карандаши (на каждого ребенка), альбомные листы. Иллюстрации	Т.С. Комарова Тема № 32 стр. 45

	живут насекомые, птицы, собаки и другие животные.	(будка, улей, скворечник)	
Лепка	<b>Тема:</b> <u>«Девочка в зимней одежде»</u> <b>Задачи:</b> вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	Куколка, глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова Тема № 34 стр.47
<b><u>ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ</u></b>			
<b><u>ТЕМА ПЕРИОДА: «Новогодний праздник»</u></b>			
<b><u>ЗАДАЧИ: Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</u></b>			
Развитие речи Чтение худож. лит - ры	<u>Чтение и заучивание стихотворений о зиме</u> <b>Задачи:</b> приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	Репродукции картин на тему "Зима"	В.В. Гербова. Занятие № 2, стр.44
ФЭМП	<b>Задачи:</b> закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	ДМ: машины, куклы (по5), 4 корзины. Шары, кубы. РМ: круги, квадраты (по5), «ледяные дорожки», «Снежные комочки» (по5)	И.А. Помораева, занятие №2, стр.29
Ознакомление с природой	<b>Тема: "Дежурство в уголке природы"</b> <b>Задачи:</b> показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Принадлежности для дежурства в уголке природы.	О.А. Соломенникова Тема № 7 стр. 43
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		

Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<p><b>Тема:</b> <u>«Снегурочка»</u>  <b>Задачи:</b> учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывая одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку. Формировать навыки аккуратной работы. Формировать доброжелательные отношения друг к другу. Воспитывать эстетический вкус.</p>	<p>Картинка Снегурочка в длинной шубе; лист бумаги формат А4, кисточки для рисования, кисточки, гуашь, баночки с водой, тряпочки (на каждого ребёнка)</p>	<p>Т.С. Комарова Тема № 35 стр. 47</p>
Аппликация	<p><b>Тема:</b> <u>«Вырежи и наклеи какую хочешь постройку»</u>  <b>Задачи:</b> дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций. В планировании деятельность; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.</p>	<p>Детали конструктора (деревянные и пластмассовые, разной формы: кубики, кирпичики, трехгранные призмы). Полоски бумаги разных цветов размером 3х8 см, квадратные листы бумаги 16х16 см, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).</p>	<p>Т.С. Комарова Тема № 33 стр. 46</p>
<p><b><u>ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ</u></b></p> <p><b><u>ТЕМА ПЕРИОДА: «Новогодний праздник»</u></b>  <b><u>ЗАДАЧИ: Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</u></b></p>			
Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <u>"Звуковая культура речи: звук Ш"</u>  <b>Задачи:</b> Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i>, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i>.</p>		<p>В.В. Гербова. Занятие №3, с.45</p>
ФЭМП	<p><b>Задачи:</b> Продолжать формировать представления о</p>	<p>ДМ: мешочек, шар, цилиндр.</p>	<p>И.А. Помораева, Занятие №3, стр.31</p>

	<p>порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «сколько?», «который по счету?», «на каком месте?».</p> <p>Познакомить с цилиндром, различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>	<p>РМ: шары, цилиндры, наборы парных предметов разного цвета и величины, большой и маленький мяч.</p>	
Предметное и социальное окружение	<p><b>Тема:</b> <i>Целевая прогулка «Что такое улица?»</i></p> <p><b>Задачи:</b> формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.</p>	<p>Флажки, схемы-символы: «Магазин», «Почта», «Аптека».</p>	<p>О. В. Дыбина Тема № 8 стр.31</p>
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<p><b>Тема:</b> <i>«Новогодние поздравительные открытки»</i></p> <p><b>Задачи:</b> учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.</p>	<p>Открытки о зиме, о ёлке, новогоднем празднике. Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребёнка)</p>	<p>Т.С. Комарова Тема № 37 стр.48</p>
Лепка	<p><b>Тема:</b> <i>«Утка с утятами»</i></p> <p><b>Задачи:</b> продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Способствовать развитию детей выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать</p>	<p>Дымковские игрушки. Глина, доска для лепки (на каждого ребёнка)</p>	<p>Т.С. Комарова Тема № 36 стр.48</p>

	желание лепить игрушки, лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.		
<b><u>ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ</u></b>			
<b><u>ТЕМА ПЕРИОДА: «Новогодний праздник»</u></b>			
<b><u>ЗАДАЧИ: Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</u></b>			
Региональный компонент	<b>Тема: "<u>Животные детского сада</u>"</b> <b>Задачи:</b> учить детей гуманно относиться к животным, любить их и уважать, ухаживать за ними.	Животные детского сада, корм для них.	
ОБЖ	<b>Тема: "<u>Гололед</u>"</b> <b>Задачи:</b> Знать правила безопасности в зимнее время - в гололед. Уметь по картинкам определять опасную ситуацию, описывать ее, и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть.	Картинки – знаки с изображением гололедицы.	Интернет ресурсы
Ознакомление с природой	<b>Тема: "<u>Почему растаяла Снегурочка?</u>"</b> <b>Задачи:</b> Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Способствовать развитию детей устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	Кукла Снегурочка, снег в ёмкости. Лед в формочке, бумажные снежинки.	О.А. Соломенникова Тема № 8стр.45
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<b>Тема: "<u>Наша нарядная елка</u>"</b> <b>Задачи:</b> учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к	Альбомные листы, гуашь разных цветов, кисти, банки с водой, салфетки – на каждого ребенка. Искусственная елка.	Т.С. Комарова Тема № 39 стр. 50

	эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.		
Аппликация	<b>Тема:</b> <i>«Бусы на елку»</i> <b>Задачи:</b> закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Бусы, бумажные прямоугольники и квадратики разных цветов, половина альбомного листа с заранее нарисованной на ней ниточкой, клей, кисть для клея, салфетка, ножницы (на каждого ребенка)	Т.С. Комарова Тема № 38 стр.49

## ЯНВАРЬ

### ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

#### **ТЕМА ПЕРИОДА: «ОБЖ»**

**ЗАДАЧИ:** *Закрепить у детей понятие «безопасность», убедить в необходимости соблюдения правил безопасности. Развивать у детей чувство осторожности, формировать выработку правильной реакции в опасных ситуациях.*

Развитие речи	<b>Тема:</b> <i>Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».</i> <b>Задачи:</b> Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр.И.Соколова-Микитова).	Иллюстрации к сказкам.	В.В. Гербова. Занятие №1, с.48
ФЭМП	<b>Задачи:</b> упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	Постройки из строительного материала: домик, качели, песочница; 3 матрёшки одинаковой величины; музык.инструменты : ложки, барабан, дудочка, 3 дорожки разной длины и одинакового цвета.	И.А. Помораева, Занятие №2, стр.34
Ознакомление с природой	<b>Тема:</b> <i>"В гости к деду Природоведу" (экологическая тропа зимой)</i> <b>Задачи:</b> расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период.	Объекты экологической тропы. Дед Природовед в зимней одежде. Угощение для птиц.	О.А. Соломенникова Тема № 10 стр.50
Физкультура	См. рабочую программу музыкального руководителя		

Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<p><b>Тема:</b> <i>«Маленькой елочке холодно зимой»</i></p> <p><b>Задачи:</b> учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.</p>	Листы белой бумаги, краски гуашь темно-зеленая, светло-зеленая и темно-коричневая; кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова Тема № 41 стр. 50
Аппликация	<p><b>Тема:</b> <i>«В магазин привезли красивые пирамидки»</i></p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветное восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.</p>	Бумажные квадраты разных цветов и размеров, листы бумаги размером 1/2 альбомного листа, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Полукруглая подставка.	Т.С. Комарова Тема № 43 стр.52
<p><b><u>ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ</u></b></p> <p><b><u>ТЕМА ПЕРИОДА: «ОБЖ»</u></b></p> <p><b><u>ЗАДАЧИ:</u></b> <i>Закрепить у детей понятие «безопасность», убедить в необходимости соблюдения правил безопасности. Развивать у детей чувство осторожности, формировать выработку правильной реакции в опасных ситуациях.</i></p>			
Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>Звуковая культура речи: звук «Ж».</i></p> <p><b>Задачи:</b> упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.</p>		В.В. Гербова. Занятие №2, с.49
ФЭМП	<p><b>Задачи:</b> упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий,</p>	Металлофон, мешочек, набор геометрических фигур разного цвета и величины: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, верёвки, гимнастические	И.А. Помораева, Занятие №3, стр.35

	короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	палки. Прямоугольники (по 10 шт. для каждого ребёнка), рули с изображением геометрических фигур	
Предметное и социальное окружение	<b>Тема:</b> <u>"Узнай всё о себе, воздушный шарик"</u> <b>Задачи:</b> Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.	Воздушные шары (два надутых, один сдутый), резиновые перчатки, резинка для волос.	О. В. Дыбина Тема № 9 стр.33
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<b>Тема:</b> <u>«Развесистое дерево»</u> <b>Задачи:</b> учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Белая бумага размером 1/2 альбомного листа, краски гуашь темно-зеленая, светло-зеленая и темно-коричневая; кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова Тема № 44 стр. 52
Лепка	<b>Тема:</b> <u>«Птичка»</u> <b>Задачи:</b> Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	Игрушечная птичка. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка)	Т.С. Комарова Тема № 42 стр.51
<b><u>ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ</u></b>			
<b><u>ТЕМА ПЕРИОДА: «ОБЖ»</u></b>			
<b><u>ЗАДАЧИ:</u> Закрепить у детей понятие «безопасность», убедить в необходимости соблюдения правил безопасности. Развивать у детей чувство осторожности, формировать выработку правильной реакции в опасных ситуациях.</b>			
Региональный компонент	<b>Тема:</b> <u>"Образы матери и отца в бытовой и праздничной культуре"</u> <b>Задачи:</b> формировать представления детей об образах матери и отца как о людях, создающих тёплую атмосферу		

	и уют в доме, ощущение родного дома. Прививать детям любовь и уважение к своим родителям; формировать осознанное понимание значимости матери и отца в жизни ребёнка; побуждать детей искренне выражать свои чувства к своим родителям. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к матери и отцу, умение ценить их заботу о близких людях.		
ПДД	<b>Тема:</b> <u>«Зачем нужны дорожные знаки»</u> <b>Задачи:</b> Закрепить знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки – переход; познакомить с новыми знаками: «зебра», внимание, осторожно, дети. Развивать логическое мышление, память, внимание, воображение. Воспитывать у детей умение применять полученные знания в жизни.	Дорожные знаки (« Пешеходный переход», предупреждающие знаки, запрещающие знаки, указательные знаки)	Т.Ф. Саулина, стр.21
Ознакомление с природой	<b>Тема:</b> <u>"Стайка снегирей на ветках рябины"</u> <b>Задачи:</b> расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.	Картинки с изображением снегирей, бумага, гуашь.	О.А. Соломенникова Тема № 9 стр.48
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<b>Тема:</b> <u>«Нарисуй какую хочешь игрушку»</u> <b>Задачи:</b> развивать умение задумывать содержание рисунка, создаватьизображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учитьрассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитыватьсамостоятельность	Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребёнка)	Т.С. Комарова Тема № 48 стр.56

	. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать осозданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.		
Аппликация	<b>Тема:</b> <u>«Автобус»</u> <i>(Вариант. Аппликация «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»</i> <b>Задачи:</b> Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Цветная бумага прямоугольной формы 10*4 см для корпуса автобуса, полоски голубой или светло – серой бумаги 2*8 см для окон, 2 черных квадрата 2,5*2,5 см для колёс, ножницы, клей, кисть для клея, салфетки (на каждого ребёнка)	Т.С. Комарова Тема № 46 стр.54

## ФЕВРАЛЬ

### ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

#### **ТЕМА ПЕРИОДА: «День защитника Отечества»**

**ЗАДАЧИ: Знакомить детей с «военными» профессиями; с военной техникой; с флагом России. Развивать интерес к родной стране, ее истории, к общественным праздникам, защитникам Отечества. Воспитывать патриотизм и любовь к своей Родине.**

Развитие речи	<b>Тема:</b> <u>Звуковая культура речи: звук Ч.</u> <b>Задачи:</b> Объяснить детям, как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в слогах, в словах). Развивать фонематический слух детей.		В.В. Гербова, Зан. № 2 стр.53
ФЭМП	<b>Задачи:</b> Продолжать упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i> Способствовать развитию сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый</i>	ДМ: 3 шарфа одинаковой длины и разной ширины, 3 прямоугольника одного цвета и разной ширины. РМ: карточки с 5 пуговицами.	И.А. Помораева зан. № 1, стр.37

	<i>широкий, уже, самый узкий.</i>		
Предметное и социальное окружение	<b>Тема:</b> " <u>В мире стекла</u> " <b>Задачи:</b> Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	Небольшие стеклянные предметы (бутылочки от духов, шарики, камешки разной формы), палочки для проверки звонкости стекла, стеклянный стакан.	О. В. Дыбина Тема № 11 стр.36
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<b>Тема:</b> <u>«Украсим полоску флажками»</u> <b>Задачи:</b> закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Альбомные листы, разрезанные пополам по горизонтали, цветные карандаши (на каждого ребенка)	Т.С. Комарова Тема № 51 стр.58
Лепка	<b>Тема:</b> <u>«Хоровод»</u> <b>Задачи:</b> Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.	Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова Тема № 52 стр.59
<b><u>ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ</u></b>			
<b><u>ТЕМА ПЕРИОДА: «День защитника Отечества»</u></b>			
<b><u>ЗАДАЧИ:</u> Знакомить детей с «военными» профессиями; с военной техникой; с флагом России. Развивать интерес к родной стране, ее истории, к общественным праздникам, защитникам Отечества. Воспитывать патриотизм и любовь к своей Родине.</b>			
Развитие речи	<b>Тема:</b> <u>Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. чтение произведения «Федорино горе».</u> <b>Задачи:</b> Помочь детям вспомнить названия и	Иллюстрации к стихотворению	В.В. Гербова. Занятие № 1, стр.53

	содержание сказок К.Чуковского.познакомить со сказкой «Федорино горе»		
ФЭМП	<b>Задачи:</b> Способствовать развитию детей считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</i> Совершенствовать в умении сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	ДМ: числовые карточки с кружками (1-5), 4 мяча разного размера. РМ: ленты разной ширины одинаковой длины (по5), наборы игрушек.	И.А. Помораева Зан. № 2, стр.39
Ознакомление с природой	<b>Тема:</b> <u>"Рассматривание кролика"</u> <b>Задачи:</b> дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	Игрушечный кролик (зайчик)	О. А.Соломенникова Тема № 11 стр.53
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<b>Тема:</b> <u>«Девочка пляшет»</u> <b>Задачи:</b> Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	Иллюстрации с изображением танцующей девочки. Гуашь, белая бумага размером 1/2 альбомного листа, кисти (фломастеры, цветные мелки), банки с водой, салфетки (на каждого ребенка)	Т.С. Комарова Тема № 53 стр.60
Аппликация	<b>Тема:</b> <u>«Летающие самолеты»(Коллективная композиция)</u> <b>Задачи:</b> Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной	Игрушечный самолет. Бумажные прямоугольники для корпуса, хвоста и крыльев, ножницы, клей, кисть для клея,	Т.С. Комарова Тема № 54 стр.60

	детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	салфетка (на каждого ребенка). Большой лист бумаги голубого цвета для коллективной композиции.	
<b><u>ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ</u></b>			
<b><u>ТЕМА ПЕРИОДА: «День защитника Отечества»</u></b>			
<b><u>ЗАДАЧИ:</u> Знакомить детей с «военными» профессиями; с военной техникой; с флагом России. Развивать интерес к родной стране, ее истории, к общественным праздникам, защитникам Отечества. Воспитывать патриотизм и любовь к своей Родине.</b>			
Развитие речи	<b>Тема:</b> <u>Составление рассказов по картине «На полянке».</u> <b>Задачи:</b> Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	Картина «На полянке»	В.В. Гербова, Зан. № 3 стр.55
ФЭМП	<b>Задачи:</b> Способствовать развитию воспроизводить указанное количество движений (до5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.	ДМ: числовые карточки, сюжетные карточки с изображением частей суток. РМ: наборы кругов, квадратов, прямоугольников.	И.А. Помораева зан. № 3, стр.40
Предметное и социальное окружение	<b>Тема:</b> <u>"Наша армия"</u> <b>Задачи:</b> Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.	Тексты рассказов «Шапка не велит» А. Митяева или «Дозор» З. Александровой Иллюстрации по теме; головные уборы: бескозырка, шлем танкиста, пилотка, фуражки военного летчика, пограничника; коробка, модели военной техники и фигурки военных разных родов войск для макета «Армия России»	О. В. Дыбина Тема №12 стр.37
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		

Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<p><b>Тема:</b> <i>«Красивая птичка»</i></p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.</p>	Цветные карандаши (цветные восковые мелки или фломастеры), бумага размером 1/2 альбомного листа (на каждого ребенка)	Т.С. Комарова Тема № 56 стр.61
Лепка	<p><b>Тема:</b> <i>«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (Коллективная композиция)</i></p> <p><b>Задачи:</b> Способствовать развитию детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.</p>	Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова Тема № 55 стр.61
<b><u>ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ</u></b>			
<b><u>ТЕМА ПЕРИОДА: «Мамин праздник»</u></b>			
<b><u>ЗАДАЧИ: Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерное представление. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</u></b>			
Региональный компонент	<p><b>Тема:</b> <i>«Проект «Вошебство Зимушки-зимы» (свойства воды)</i></p> <p><b>Задачи:</b> расширять знания детей о воде и ее свойствах, о важности воды для всех живых организмов. Познакомить с круговоротом воды в природе.</p>		
Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>«Урок вежливости»</i></p> <p><b>Задачи:</b> рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.</p>	Игрушка медвежонок.	В.В. Гербова, стр.56
Ознакомление с природой	<p><b>Тема:</b> <i>«Посадка лука»</i></p> <p><b>Задачи:</b> Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения</p>	Кукла Незнайка, расписной сундучок, материал для посадки лука.	О.А. Соломенникова Тема №12 стр.54

	(почва, влага, тепло, свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<p><b>Тема:</b> <i>«Украсть свои игрушки»</i></p> <p><b>Задачи:</b> Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.</p>	Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	Т.С. Комарова Тема № 58 стр.62
Аппликация	<p><b>Тема:</b> <i>«Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке (для украшения группы к празднику 8 Марта)»</i></p> <p><b>Задачи:</b> Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.</p>	Иллюстрации с изображением красивых цветов. Бумага белая, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова Тема № 59 стр.63

### МАРТ

#### ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

**ТЕМА ПЕРИОДА:** *«Мамин праздник»*

**ЗАДАЧИ:** *Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерное представление. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.*

Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>«Готовимся встречать весну и Международный женский день»</i></p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.</p>	Иллюстрация на тему «Весна»	В.В. Гербова, Зан. № 1 стр.59
---------------	---	-----------------------------	----------------------------------

ФЭМП	<p><b>Задачи:</b> Закреплять умение двигаться в заданном направлении.</p> <p>Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов.</p> <p>Способствовать развитию сравнивать предметы по размеру (до5), раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький.</p>	<p>Конверт, план (рисунок) с указанием дороги к домику, предметы для ориентирования по плану (елочка, мяч, ворота, домик), корзина с большими и маленькими мячами (по 5 шт.) Коробка с кольцами от пирамидок разного цвета и размера, стержни для пирамидок.</p>	<p>И.А. Помораева Зан. № 1, стр.43</p>
Предметное и социальное окружение	<p><b>Тема:</b> <i>"В мире пластмассы"</i></p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.</p>	<p>Небольшие пластмассовые предметы (игрушки, пуговицы, прищепки), пластмассовый стакан, палочки.</p>	<p>О. В. Дыбина Тема № 13 стр.40</p>
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<p><b>Тема:</b> <i>«Расцвети красивые цветы»</i></p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.</p>	<p>Бумага для рисования желтого и зеленоватого тона размером 1/2 альбомного листа, краски гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p>	<p>Т.С. Комарова Тема № 61 стр.64</p>
Аппликация	<p><b>Тема:</b> <i>«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»</i> <i>(коллективная работа)</i> <i>(Вариант. Декоративная аппликация на квадрате)</i></p> <p><b>Задачи:</b> воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-</p>	<p>Большой лист бумаги (ватманский лист) любого светлого тона; бумажные кружки (диаметр 6 см) разных цветов, краски гуашь 5–6 основных цветов и оттенков (розовый, голубой), кисти, банки с водой, салфетки (на</p>	<p>Т.С. Комарова Тема № 62 стр.64</p>

	разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	каждого ребенка).	
<b><u>ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ</u></b>			
<b><u>ТЕМА ПЕРИОДА: «Знакомство с народной культурой и традициями»</u></b>			
<b><u>ЗАДАЧИ:</u> Дать детям первоначальные представления основ национальной культуры, вызвать интерес к познанию культуры своего народа, способствовать формированию художественных и творческих способностей; формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере игрушки и предметов обихода. Расширять представления детей о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.</b>			
Развитие речи Чтение худож.лит-ры	<b>Тема:</b> <i>Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»</i> <b>Задачи:</b> Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»	Бобовое зернышко. Иллюстрации к сказке.	В.В. Гербова, Зан. № 3 стр.61
ФЭМП	<b>Задачи:</b> Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от размера предметов. Совершенствовать в умении детей сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать мышление, внимание, память.	ДМ: 4 куклы, большие и маленькие тарелки (по 4).	И.А. Помораева Зан. № 2 стр.44
Ознакомление с природой	<b>Тема:</b> <i>"Мир комнатных растений"</i> <b>Задачи:</b> Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Способствовать развитию различать комнатные растения по внешнему виду.	Комнатные растения: фиалка, герань, бегония, бальзамин, аспидистра, фикус.	О.А. Соломенникова Тема № 13 стр.57
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		

Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<p><b>Тема:</b> <i>«Украсим кукле платье»</i></p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, очки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.</p>	Матрёшка, дымковская игрушка, кукла бумажная, вырезанные из бумаги платья, краски, кисти, баночки с водой, салфетки ( на каждого ребёнка)	Т.С. Комарова Тема № 65 стр.68
Аппликация	<p><b>Тема:</b> <i>«Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное»</i></p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей выбирать тему работы в соответствии соопределенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.</p>	Набор цветных бумажных квадратиков, прямоугольников и треугольников для вырезывания, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова Тема № 64 стр.66
<p><b><u>ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ</u></b></p> <p><b><u>ТЕМА ПЕРИОДА: «Знакомство с народной культурой и традициями»</u></b></p> <p><b><u>ЗАДАЧИ:</u></b> <i>Дать детям первоначальные представления основ национальной культуры, вызвать интерес к познанию культуры своего народа, способствовать формированию художественных и творческих способностей; формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере игрушки и предметов обихода. Расширять представления детей о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.</i></p>			
Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>«Звуковая культура речи: звуки Ц-Ч»</i></p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в правильном произнесении звука Ц и дифференциации звуков Ц-Ч.</p>		В.В. Гербова, Зан. №2 стр.60
ФЭМП	<p><b>Задачи:</b> Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (до5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый</p>	ДМ: 10 цветочков, 2 корзины, наборы шаров и кубов разного размера. РМ: елочки и домики разной высоты (по5)	И.А. Помораева Зан. № 3, стр.45

	низкий. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.		
Предметное и социальное окружение	<b>Тема:</b> " <i>В гостях у музыкального руководителя</i> " <b>Задачи:</b> Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему.	Предметные картинки (гитара, барабан, скрипка, гармошка, пианино); барабан, металлофон, треугольник, бубен.	О. В. Дыбина Тема № 14 стр.41
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<b>Тема:</b> <i>«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»</i> <b>Задачи:</b> Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Магнитофон, мольберт, ватные палочки, гуашь, салфетки, тонированный лист формата А 2 зеленого цвета. Картинка с изображением козленка.	Т.С. Комарова Тема № 67 стр.69
Лепка	<b>Тема:</b> <i>«Козлёночек»</i> <b>Задачи:</b> учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикреплениечастей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт.	Игрушка Козленок , пластилин, стек, доска для лепки. Доска для лепки, пластилин, стека, салфетки (на каждого ребенка), готовый образец козленка.	Т.С. Комарова Тема № 66 стр.69
<b><u>ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ</u></b>			
<b><u>ТЕМА ПЕРИОДА: «Знакомство с народной культурой и традициями»</u></b>			
<b><u>ЗАДАЧИ:</u> Дать детям первоначальные представления основ национальной культуры, вызвать интерес к познанию культуры своего народа, способствовать формированию художественных и творческих способностей; формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере игрушки и предметов обихода. Расширять представления детей о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать</b>			

<b>знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.</b>			
Региональный компонент	<b>Тема:</b> <i>«Печка хозяйюшка» (в музейной комнате)»</i> <b>Задачи:</b> Познакомить с предметом быта – печью. Воспитывать любви и уважения к старинным обычаям. Продолжать знакомство с малыми фольклорными формами, закреплять знания о них.	Русская печь	
ПДД	<b>Тема:</b> <i>«В гости к крокодилу Гене»</i> <b>Задачи:</b> Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках («Пешеходный переход»).	Дорожные знаки.	Т.Ф. Саулина, стр.25
Ознакомление с природой	<b>Тема:</b> <i>«В гости к хозяйке луга»</i> <b>Задачи:</b> Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Способствовать развитию детей отгадывать загадки о насекомых.	Картинки с изображением насекомых.	О.А. Соломенникова Тема № 14 стр.59
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<b>Тема:</b> <i>«Как мы играли в подвижную игру „Бездомный заяц“»</i> <b>Задачи:</b> развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	ДМ: Письмо из леса от Зайца, картинки с изображением зайчат в природе, в разное время года. РМ: бумага белого и синего цветов (формат А4), кисти, стаканчики-непроливайки с водой, палитра, салфетки, акварельные краски.	Т.С. Комарова Тема № 69 стр.71
Лепка	<b>Тема:</b> <i>«Зайчики на полянке»</i> <b>Задачи:</b> учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать	РМ: пластилин, доска для лепки, глазки из гречки, ушки – ватные палочки. ДМ: мягкая игрушка заяц,	Т.С. Комарова Тема № 68 стр.70

	умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.	алгоритм выполнения зайчика	
--	--	-----------------------------	--

## АПРЕЛЬ

### ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

**ТЕМА ПЕРИОДА: «Весна»**

**ЗАДАЧИ:** *Расширять представление детей о весне. Развивать умения устанавливать наблюдения.*

*Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные*

*. Воспитывать бережное отношение к природе.*

*Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.*

*Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.*

Развитие речи	<b>Тема:</b> <u>"Звуковая культура речи: звуки Л, ЛЬ"</u> <b>Задачи:</b> Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – определять слова со звуками Л, ЛЬ.	Игрушка щенок.	В.В. Гербова, Зан. № 2 стр.63
ФЭМП	<b>Задачи:</b> Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (до5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о пространственных отношениях, выраженных словами: далеко-близко.	ДМ: строительный материал: шары, цилиндры, кубы разного цвета и величины; 6 цилиндров одного цвета и величины, 4 шнура, 5 ёлочек, 5 цветочков.	И.А. Помораева Зан. № 1 стр.48
Предметное и социальное окружение	<b>Тема:</b> <u>"Путешествие в прошлое кресла"</u> <b>Задачи:</b> Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	Бревно (можно использовать макет), табурет, стул, кресло. Разрезные картинки (бревно, стул, табурет, кресло).	О. В. Дыбина Тема № 15 стр.43
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<b>Тема:</b> <u>«Сказочный домик-теремок»</u> <b>Задачи:</b> учить детей	Цветные карандаши (или мелки), квадратные	Т.С. Комарова Тема № 71 стр.72

	передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	листы бумаги, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	
Лепка	<b>Тема:</b> <i>«Мисочки для трех медведей»</i> <b>Задачи:</b> Способствовать развитию детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Способствовать развитию детей отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Совершенствовать навыки создавать предметы для игры-драматизации по сказке.	3 игрушечных медведя (разной величины). Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова Тема № 72 стр.73
<b><u>ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ</u></b>			
<b><u>ТЕМА ПЕРИОДА: «Весна»</u></b>			
<b><u>ЗАДАЧИ:</u> Расширять представление детей о весне. Развивать умения устанавливать наблюдения.</b>			
<b><i>Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные</i></b>			
<b><i>Воспитывать бережное отношение к природе.</i></b>			
<b><i>Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</i></b>			
<b><i>Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</i></b>			
Развитие речи Чтение худож. лит - ры	<b>Тема:</b> <i>Чтение детям сказки Д.Мамина-Сибиряка «Про Комара Комаровича-Длинный нос и про мохнатого Мишу-Короткий хвост».</i> <b>Задачи:</b> Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Иллюстрации к сказке.	В.В. Гербова, Зан. № 1 стр.63
ФЭМП	<b>Задачи:</b> Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Совершенствовать умение сравнивать предметы по размеру (до5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности,	ДМ: карточки с изображением паровозика и вагончиков, круги разного цвета. РМ: шарики и флажки разного цвета и размера	И.А. Помораева Зан. №2, стр.49

	<p>обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток.</p>	(по5)	
Ознакомление с природой	<p><b>Тема:</b> <i>"Поможем Незнайке вылепить посуду" (лепка из глины)</i></p> <p><b>Задачи:</b> Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Способствовать развитию детей сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.</p>	Кукла Незнайка, емкости с сухими и влажными песком и глиной, формочки, салфетки. Изделия из глины.	О.А. Соломенникова Тема №15 стр.64
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<p><b>Тема:</b> <i>«Мое любимое солнышко»</i></p> <p><b>Задачи:</b> Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.</p>	Квадратные (20х20 см) листы бумаги (можно взять слегка тонированную бумагу), краски гуашь или цветная жирная пастель, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова Тема № 75 стр.74
Аппликация	<p><b>Тема:</b> <i>«Загадки»</i></p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.</p>	Конверты с готовыми деталями, из которых можно составить изображения знакомых детям предметов (дом, вагон, цветок, кораблик, снежная баба, неваляшка и др.), полоски бумаги разных цветов, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова Тема № 73 стр.73

### ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

**ТЕМА ПЕРИОДА: «Весна»**

**ЗАДАЧИ: Расширять представление детей о весне. Развивать умения устанавливать наблюдения.**

**Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные**

**Воспитывать бережное отношение к природе.**

**Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.**

**Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.**

Развитие речи	<b>Тема:</b> <u>Обучение рассказыванию: работа с картинкой-матрицей и раздаточными картинками.</u> <b>Задачи:</b> Способствовать развитию детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление	Картинки-матрицы.	В.В. Гербова, Зан. № 3 стр.65
ФЭМП	<b>Задачи:</b> Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	ДМ: куб, шар, письмо, дудочка. РМ: мешочки с шариками, числовые карточки, геометрические фигуры.	И. А. Помораева Зан. №3, стр.50
Предметное и социальное окружение	<b>Тема:</b> <u>"Мой город"</u> <b>Задачи:</b> Продолжать закреплять знания детей о названии родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город (поселок), очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок).	Фотографии (формат А3) родного города (по выбору воспитателя); фотографии (город, село, несколько пейзажей, парк, сквер); конверт с разрезной картинкой «Собери новый аттракцион для парка» (для каждого ребенка).	О. В. Дыбина Тема № 16 стр.46
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<b>Тема:</b> <u>«Твоя любимая кукла»</u> <b>Задачи:</b> учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить	Бумага размером 1/2 альбомного листа, цветные карандаши (12 цветов), цветные восковые мелки или фломастеры (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова Тема № 77 стр. 75

	рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.		
Лепка	<b>Тема:</b> <i>«Барашек» (По образу филимоновской игрушки)»</i> <b>Задачи:</b> Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	Пластилин, стеки, доски, филимоновские игрушки, подставка для демонстрации, карандаш для прodelьвания отверстия под свисток.	Т.С. Комарова Тема № 74 стр. 74
<b><u>ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ</u></b>			
<b><u>ТЕМА ПЕРИОДА: «Весна»</u></b>			
<b><u>ЗАДАЧИ:</u> Расширять представление детей о весне. Развивать умения устанавливать наблюдения.</b>			
<b><i>Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные</i></b>			
<b><i>Воспитывать бережное отношение к природе.</i></b>			
<b><i>Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</i></b>			
<b><i>Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</i></b>			
Региональный компонент	<b>Тема:</b> <i>Рассматривание репродукции картины Н. Арцыбашевой «Цветут тюльпаны на полях»</i> <b>Задачи:</b> познакомить детей с репродукцией картины. Формировать у детей умение понимать содержание картины, то о чем рассказывал художник в своём произведении, замечать выразительные средства использованные художником (мимика, поза, жесты героини, цвет, композицию). Развитие умений детей эмоционально откликаться на увиденное, выражать свои чувства в речи.	Репродукция картины Н. Арцыбашевой «Цветут тюльпаны на полях»	
ОБЖ	<b>Тема:</b> <i>"Опасные ситуации"</i> <b>Задачи:</b> предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми.		
Ознакомление с природой	<b>Тема:</b> <i>"Экологическая тропа весной"</i>	Объекты экологической	О.А. Соломенникова Тема № 16 стр.66

	<b>Задачи:</b> Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	тропы: берёза, клумба, скворечник на дереве, кормушка для птиц, пень.	
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<b>Тема:</b> <i>«Дом, в котором ты живешь»</i> <b>Задачи:</b> учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать своё отношение к ним.	Изображение домов, гуашь, кисточки, баночки с водой, салфетки, игрушка щенка.	Т.С. Комарова Тема № 79 стр. 77
Аппликация	<b>Тема:</b> <i>«Вырежи и наклей что хочешь»</i> <b>Задачи:</b> Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Детали конструктора. Полоски бумаги разных цветов размером 3x8 см, квадратные листы бумаги 16x16 см, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клеёночка (на каждого ребенка)	Т.С. Комарова Тема № 76 стр.75

## МАЙ

### ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

**ТЕМА ПЕРИОДА:** «ПДД»

**ЗАДАЧИ:** *Продолжить знакомить детей с правилами дорожного движения.*

*Расширить знания детей о транспортных средствах.*

*Познакомить детей со значениями дорожных знаков, научить понимать их схематическое изображение для правильной ориентации на улицах и дорогах.*

*Развивать наблюдательность и любознательность.*

*Воспитывать умение ориентироваться на местности.*

*Воспитывать дисциплинированность и сознательное выполнение правил дорожного движения, культуру поведения в дорожно-транспортном процессе.*

Развитие речи	<b>Тема:</b> <i>"День Победы"</i> <b>Задачи:</b> выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить	Иллюстрации на тему ВОВ.	В.В. Гербова, Зан. № 1 стр.68
---------------	--	--------------------------	----------------------------------

	и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».		
ФЭМП	<b>Задачи:</b> Повторение. Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала.		
Предметное и социальное окружение	<b>Тема:</b> <i>"Путешествие в прошлое одежды"</i> <b>Задачи:</b> Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Способствовать развитию детей устанавливая связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	Нарядная кукла; иголки, нитки, ткань, пуговицы, кружева, ножницы; кукла в юбке из листьев, кукла, одетая в шкуру, и кукла в простейшей рубашке; образцы различных тканей, большой кусок какой-либо ткани, разнообразная современная одежда; бумажные силуэты платьев, цветные карандаши.	О. В. Дыбина Тема № 17 стр.48
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<b>Тема:</b> <i>«Празднично украшенный дом»</i> <b>Задачи:</b> учить детей передавать впечатления от праздничного город рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огня. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Краски гуашь (фломастеры, восковые мелки), бумага белая илилюб бледного тона, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка)	Т.С. Комарова Тема № 81 стр.78
Лепка	<b>Тема:</b> <i>«Птичка клюет зернышки из блюдечка»</i> <b>Задачи:</b> закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользу усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение час прижимая и сглаживая места скрепления).	Игрушечная птичка. Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова Тема № 82 стр.78

## ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

**ТЕМА ПЕРИОДА: «Что такое хорошо?»**

**ЗАДАЧИ: Формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо (умение делиться игрушками, пожалеть сверстника, быть вежливым). Расширение навыков организованного поведения в детском саду (жить дружно, делиться игрушками, помогать друг другу).**

Развитие речи	<b>Тема:</b> <i>«Литературный калейдоскоп»</i> <b>Задачи:</b> Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.		В.В. Гербова. Занятие № 4, с.71
ФЭМП	<b>Задачи:</b> Повторение. Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала.		
Ознакомление с природой	<b>Тема:</b> <i>«Диагностическое задание №1.»</i> <b>Задачи:</b> Выявить представления детей об овощах и фруктах.	Муляжи или картинки овощей и фруктов. Две корзинки.	О.А. Соломенникова стр.6 9
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<b>Тема:</b> <i>«Самолеты летят сквозь облака»</i> <b>Задачи:</b> учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Бумага размером 1/2 альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка)	Т.С. Комарова Тема № 84 стр.80
Аппликация	<b>Тема:</b> <i>«Красная Шапочка»</i> <b>Задачи:</b> Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клеёночка на каждого ребенка)	Т.С. Комарова Тема № 83 стр.79

## ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

**ТЕМА ПЕРИОДА: «Что такое хорошо?»**

**ЗАДАЧИ: Формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо (умение делиться игрушками, пожалеть сверстника, быть вежливым). Расширение навыков организованного поведения в детском саду (жить дружно, делиться игрушками, помогать друг другу).**

<i>друг другу).</i>			
Развитие речи	<b>Тема:</b> <u>"Звуковая культура речи: звуки Р, РЬ"</u> <b>Задачи:</b> Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах).		В.В. Гербова, Зан. № 2 стр.69
ФЭМП	<b>Задачи:</b> Повторение. Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала.		
Предметное и социальное окружение	<b>Тема:</b> <u>"Наш любимый плотник"</u> <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). (Профессия плотника в детском саду необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке.) Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	Новые игрушки — куклы Машенька и Андрейка, клоун Матвей, медвежонок Топтыжка; игровой модуль для сюжетно-ролевой игры «Семья»; мебель в группе, нуждающаяся в мелком ремонте (стульчики, стол, тумбочка и т. Д.); дощечки разной длины, брусочки, кубики (по количеству детей). Ящик с инструментами плотника; схемы-образцы для сборки игрушечной мебели, мольберт, картинка-путаница.	О. В. Дыбина Тема № 18 стр.49
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<b>Тема:</b> <u>«Нарисуй картинку про весну»</u> <b>Задачи:</b> учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).	Лист бумаги формата А4 или немного больше, краски гуашь 7–8 цветов, кист банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова Тема № 85 стр.81
Лепка	<b>Тема:</b> <u>«Как мы играли в подвижную игру „Прилет</u>	Пластилин, доска для лепки, стека (на	Т.С. Комарова Тема № 88 стр.82

	<u>птиц</u> “» <b>Задачи:</b> продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.	каждого ребенка).	
<b><u>ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ</u></b>			
<b><u>ТЕМА ПЕРИОДА: «Лето»</u></b>			
<b><u>ЗАДАЧИ:</u> Расширение представлений детей о лете. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в природе.</b>			
ПДД	<b>Тема:</b> <u>«Движение на улице»</u> <b>Задачи:</b> учить детей не нарушать правила дорожного движения, гулять на улице только с родителями и под их присмотром. Закрепить знания о трех сигналах светофора. Чтение пословиц и загадок о дорожном движении.	Строительный материал, машины, игрушка светофор.	Интернет ресурсы
Ознакомление с природой	<b>Тема:</b> <u>Диагностическое задание №3.</u> <b>Задачи:</b> Выявить представления детей о домашних и диких животных.	Панорама скотного двора и леса, карточки с изображением диких и домашних животных.	О.А. Соломенникова стр.72
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Физкультура	См. рабочую программу инструктора по физической культуре		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Музыка	См. рабочую программу музыкального руководителя		
Рисование	<b>Тема:</b> <u>«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»</u> <b>Задачи:</b> Развивать эстетическое восприятие, образные представления творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к раб сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жир пастелью, красками, цветными восковыми мелками).	Вырезанные воспитателем из бумаги перья (длина 15 см) с обозначенной карандашом средней линией, фломастеры, жирная пастель, цветные восковые мелки, краски, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова Тема № 89 стр.83
Аппликация	<b>Тема:</b> <u>«Волшебный сад»</u> <b>Задачи:</b> Учить детей создавать коллективную композицию самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить ножницами по прямой;	Бумага цветная, золотая и серебряная, большой лист белой или тонирован бумаги, ножницы, клей,	Т.С. Комарова Тема № 86 стр.81

Региональный компонент	закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образ восприятие, воображение. Тема: <u>Чтение произведений М. Агашиной "Пять - шестой" (к дню рождения воспитанников), Р. Мизякина "Я давно одна хожу"</u>	кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).	
------------------------	--	---	--

### Перспективное планирование по ПДД, Пожарной безопасности.

Дата	№	Тематика занятий	Основные задачи	Формы организации образовательного процесса	Организация среды
Сентябрь		Диагностика	Выявить знания детей о правилах противопожарной безопасности, сформированные в средней группе.	Беседа с детьми	
	1.	«В мире опасных предметов»	Дать сведения детям об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости, для человека, о правилах пользования ими.	Занятие (пожарная безопасность)	Чтение «Огонь опасная игра» А ЧувилинБ.Фонин Загадки о электроприборах. Подвижные игры, Игры –соревнования,
	2.	«Мы знакомимся с улицей»	Познакомить детей с улицей, ее особенностями; закрепить правила поведения на улице: надо быть внимательным, идти только по тротуару, по правой его стороне, переходить улицу только по пешеходному переходу или специально выделенному – «зебре», если нарушить эти правила, можно попасть под машину.	Экскурсия на прогулке (ПДД) Занятие Р.Р. «Рассказ по картине «Улица»	«Безопасность» для детей старшего дошкольного возраста Задание №1 разукрашивание картинки, «Мы идем в детский сад». ДИ «Ориентировка» ПЦИ «Транспорт с атрибутами» Чтение стихотворения С.Я.Маршака «Рассказ о неизвестном герое»
	3.	«О несовпадении приятной внешности и добрых намерений»	Предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми.	Беседа с детьми в совместной деятельности (ЧС)	Работа по пособию «Твоя безопасность» Решение проблемных ситуаций «Разговор с незнакомцем» Рисование на тему.

Октябрь	1.	<b>«Знай и выполняй правила уличного движения»</b>	Закрепить с детьми знания правил уличного движения; знать, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора; детям играть у дорог и на тротуаре нельзя; транспорт ездит по правой стороне мостовой; знать назначение и сигналы светофора;	Занятие (ПДД) Аппликация «Звуки улицы», Инсценировка : «Скажите, как пройти?»	«Безопасность» для детей старшего дошкольного возраста Задание №2 разукрашивание картинки «Как переходить улицу» Рассматривание альбома с дорожными знаками Н/И «Дорога», «Дорожные знаки», Домино»
	2.	<b>«Электроприборы»</b>	Закрепить у детей представление об электроприборах, об их значении для людей, о правилах пользования ими. Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя пользоваться самостоятельно.	Беседа с детьми в совместной деятельности (пожарная безопасность)	Чтение «Огонь опасная игра» А ЧувилинБ.Фонин Беседа «Что делать нельзя» «Чтение «Спичка-невеличка» Экскурсия в пожарную часть
	3.	<b>«Опасные ситуации»</b>	Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми; способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми.	Беседа с детьми в совместной деятельности (ЧС)	Сюжетно – ролевая игра «Пожарники»
Ноябрь	1.	<b>«Если чужой приходит в дом»</b>	Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни.	Занятие (ЧС)	«Безопасность» для детей старшего дошкольного возраста Задание №4 Рассматривание сюжетных картин из серии «Один дома»
	2.	<b>«Безопасность»</b>	Закрепить у детей представление о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей., помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. Предостеречь от несчастных случаев в быту.	Беседа с детьми в совместной деятельности (пожарная безопасность)	Работа по пособию «Твоя безопасность» Проблемная ситуация «Увидели незнакомый пакет «ЧтениеП Голосов «Сказка о заячьем теремке и опасном коробке» Работа с загадками. (огонь, спички, и т.д.) Б.Фонин «Огонь опасная игра» К. Чуковский «Путаница»
	3.	<b>«Зачем нужны дорожные знаки»</b>	Закрепить знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки, светофор, «Пешеходный переход», «зебра», островок безопасности.	Целевая прогулка (ПДД) Рисование «Перекресток»	«Безопасность» для детей старшего дошкольного возраста Задание №2 разукрашивание картинок «Дорожные знаки» знакомство с книгой Н.П. Сапотницкой «Правила маленького пешехода»

Декабрь	1.	«Пожар»	Знакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем.	Занятие (пожарная безопасность)	Чтение «Огонь опасная игра» А ЧувилинБ.Фонин Чтение книги «Кошкин дом» Заучить наизусть «Пусть помнит каждый гражданин пожарный номер 01.» Чтение С.Маршака – «Пожар»
	2.	«Проезжая часть»	Закрепить у детей знание правил дорожного движения; познакомить детей со знаками, обозначающими пешеходные переходы; расширять знания о правилах поведения детей на улице; довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения; воспитывать у детей внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другому.	Беседа с детьми в совместной деятельности (ПДД)	«Безопасность» для детей старшего дошкольного возраста Задание №4 разукрашивание картинки «Нарушители безопасного движения». Изготовление дорожных знаков к макету. Чтение книги М.Дружининой «Наш друг светофор» Чтение Л.Толстой «Пожарные» Игры – соревнования Мы помощники пожарных»
	3.	«Если тебе угрожает опасность»	Вырабатывать у детей навыки правильного поведения в экстремальных ситуациях при контакте с опасными людьми на улице, дома.	Совместная деятельность(ЧС)	Проблемная ситуация «Незнакомый человек предлагает мороженое»
Январь	1.	«Где должны играть дети»	В доступной форме объяснить детям, где им следует играть на улице, чтобы обезопасить свою жизнь. Добиться осознанности понимания опасности игр на проезжей части	Занятие (ПДД) Развитие речи: «Транспорт на улице города» (составление рассказа)	«Безопасность» для детей старшего дошкольного возраста Задание №5 разукрашивание картинки «Где можно играть» Оформление коллажа «Детская площадка» «Кем быть» Маяковского Фетисов «Куда спешат пожарные» Рисование «Осторожно, играя».
	2.	«Самый большой друг»	Развивать у детей умения объективно оценивать положительные качества друзей и новых знакомых, не обольщаться внешними данными (красивый, сильный..., много говорит..., обещает), а доверяться только тем, кто доказал свою верность, преданность, способен в трудную минуту прийти на помощь; кто не обманывает, защищает слабых.	Театрализованная игра – спектакль (ЧС)	Изготовление атрибутов к спектаклю и масок.

	3.	«Служба «02»	Познакомить детей со службой «02»; Сформировать представления о том, что опасно подходить к чужому человеку, брать у него что – либо, открывать дверь квартиры в отсутствие взрослого	Беседа с детьми в совместной деятельности (пожарная безопасность)	Проблемная ситуация «Позвонили в дверь, как быть»
Февраль	1.	«Опасные люди и кто нас защищает от них»	Довести до сведения детей, кого мы называем опасными людьми (психически больных, наркоманов, воров, насильников, террористов). Объяснить, какую угрозу они представляют при встрече. Рассказать о работе сотрудников милиции.	Занятие (ЧС)	Рассказ воспитателя «опасные люди»
	2.	«Знакомство с транспортом»	Дать представление о транспорте разного вида (грузовом, пассажирском, воздушном, водном); Закрепить правила поведения на улице.	Беседа с детьми в совместной деятельности (ПДД)	Работа по пособию «Твоя безопасность» Изготовление вместе с детьми ДИ «Транспортные средства» Конструирование оригами «Машины»
	3.	«Пожарная безопасность»	Расширить сведения детей о предметах опасных в противопожарном отношении. Познакомить их с правилами поведения при угрозе или возникновении пожара. Рассказать о работе пожарной службы.	Беседа с детьми в совместной деятельности (пожарная безопасность)	Чтение «Огонь опасная игра» А ЧувилиньБ.Фонин Экскурсия в пожарную часть, чтение книги «Огонь» Заучивание пословиц и поговорок
Март	1.	«Огонь – судья безопасности людей»	Обучить детей – дошкольников мерам пожарной безопасности, сформировать у детей элементарные знания об опасности шалостей с огнем (Электроприборы, спички, зажигалки и т.д.) об опасных последствиях пожаров в доме.	Занятие (пожарная безопасность)	Чтение «Огонь опасная игра» А ЧувилиньБ.Фонин Проблемная ситуация «Мишка с зайкой взяли спички» ДИ «Слушай внимательно» Ситуация «Что необходимо делать, если загорелась одежда».
	2.	«Пешеход»	Уточнить знание детьми правил поведения пешехода.	Целевая прогулка (ПДД)	«Безопасность» для детей старшего дошкольного возраста Задание №7 Чтение рассказа Клименко «происшествия с игрушками» ДИ «Стоп»
	3.	«Контакты с незнакомыми людьми и правила поведения с ними»	Обратить внимание детей на неприятности, которые случаются при контакте с незнакомыми людьми. Способствовать осознанному восприятию правил поведения в таких ситуациях.	(ЧС)	Из беседы составить правила поведения с незнакомыми людьми и выучить их.

Апрель	1.	«Сотрудники ГИБДД»	Способствовать осознанному восприятию последствий дорожных происшествий. Рассказать детям о работе сотрудников ГАИ. Познакомить их с дорожным «Пост ГАИ»	Занятие (ПДД)	«Безопасность» для детей старшего дошкольного возраста Задание №9 Знакомство с книгой Пикуловой «Дорожная азбука» (наклеить, необходимы знаки наклейки) п/и «Светофор» Коллективная аппликация и конструирование «Макет улицы нашего детского
	2.	«Экстремальные ситуации в быту Правила поведения»	Довести до сведения детей, чем опасны для жизни утечка газа и прорыв воды в квартире. Научить их правильным действиям в таких ситуациях. Познакомить с работой службы 04.	Беседа с детьми в совместной деятельности (пожарная безопасность) Составление рассказа «Мы пожарные»	Чтение «Огонь опасная игра» А ЧувилинБ.Фонин Решение проблемной ситуации «Пахнет газом, дома мамы нет» Викторина «Что мы знаем о пожарной безопасности». ПИ «Пожарные в лесу».
	3.	«Чем опасны малознакомые ребята»	Объяснить детям, какие неприятности случаются при контакте с малознакомыми ребятами. Убедить в необходимости быть разборчивыми в выборе друзей.	(ЧС)	Беседа на тему «Если друг, оказался вдруг »
Май	1.	«Правила первой помощи. Уход за больными»	Дать детям сведения о службе «Скорой помощи». Познакомить их с правилами первой помощи в некоторых случаях. Научить детей первоначальным навыкам ухода за больными.	Занятие (ЧС)	С\Р игра «Больница»
	2.	«Сигнализация машин»	Дать знания детям о световых и звуковых сигналах машин, их назначении. Убедить в необходимости реагирования на них. Рассказать о роли знака «Подача звукового сигнала запрещена».	Беседа с детьми в совместной деятельности (ПДД)	«Безопасность» для детей старшего дошкольного возраста Задание №10 Рассмат. иллюстр., чтение книги «Наши помощники»
	3.	«Наши помощники и враги дома»	Обобщить знания детей, чем опасны некоторые приборы и бытовая техника дома. Добиваться, чтобы они четко соблюдали инструкции и запреты на пользование ими.	КВН (пожарная безопасность)	Изготовление пособий к проведению КВН.

## 7. Описание программно-методического, материально-технического обеспечения

	Формы деятельности	Программно методическое обеспечение	
Познавательное развитие	ФЭМП	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»
	Ознакомление с предметн. и соц.	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным
	Ознакомление с природой	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой»
Речевое развитие	Развитие речи	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	В.В. Гербова «Развитие речи дошкольников» В.В. Гербова, Н.П.Ильчук и др. «Книга для чтения в детском саду и дома»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Т.С.Комарова «Художественное творчество»
	Лепка		
	Аппликация		
	Музыка	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	О.П. Радынова «Музыкальные шедевры»

	Конструирование	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»
<b>Физическое развитие</b>	Физическое развитие (на улице)	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»
	Физическое развитие (в помещении)	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7лет»

### Перечень методических пособий (для реализации основной части и части ДОУ)

	<b>Программы</b>	<b>Программно-методическое обеспечение</b>
<b>Познавательное развитие</b>	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»
	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Т.Ф.Саулина «Ознакомление дошкольников с ПДД»
	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой»
	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»

<b>Речевое развитие</b>	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова, Н.П.Ильчук и др. «Книга для чтения в детском саду и дома»
<b>Художественно – Эстетические</b>	Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Т.С.Комарова «Художественное творчество»
	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду»
<b>Физическое развитие</b>	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет»

## 8. Описание развивающей предметно-пространственной среды группы

Цель создания предметно-развивающей среды в МОУ – обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности: витальные, социальные, духовные.

Предметно-развивающая среда в МОУ выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребенка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребенка.

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<b>1. Социально-эмоциональный и предметный мир</b> -иллюстрации о возрастном развитии человека:(младенец, дошкольник, пожилой человек, дети разного пола, возраста, их одежды).

	<p>-картинки с разными эмоциональными и физическими состояниями людей;</p> <p>-семейные фотография детей и фото из жизни группы;</p> <p>- Театр «Настроения».</p> <p>-иллюстрации о прошлом, настоящем и будущем людей;</p> <p>-настольно-печатные игры:</p> <p>-дидактические игры:</p> <p>Картинки-ситуации для разыгрывания проблемных сценок:</p> <p>-подборка правил поведения, стихов, пословиц, поговорок о семье, заботе о других людях, доброте;</p> <p>-учебник для малышей «Уроки воспитания»;</p> <p>-рисунки детей о себе, своей семье, группе</p> <p>-картинки с разными эмоциональными и физическими состояниями людей;</p> <p>-семейные фотографии детей и фото из жизни группы</p> <p><b>2. ПДД:</b></p> <p>-настольно-печатные игры: «Дорожные знаки», домино «Транспорт», «Учим дорожные знаки»;</p> <p>-Обучающий плакат «Берегись автомобиля!».</p> <p>-атрибуты (игрушки): маленькие машинки специального назначения, светофор, дорожные знаки, куклы-пешеходы, модель дороги с пешеходным переходом, домики, деревья;</p> <p><b>3. Патриотический уголок</b></p> <p>-игры и игрушки, знакомящие с историей культурой, трудом, бытом разных народов «Семья», «Славянская семья: родство и занятия», с техническими достижениями человечества, народными промыслами «Хлеб – всему голова», сказки народов мира; иллюстрации с гербами, флагами, наборы открыток и скульптур Волгограда, настольная игра «Мой Волгоград», о его исторических достопримечательностях, карта Волгоградской области, значки о городе.</p> <p><b>4. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр:</b></p> <p>-Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др.</p> <p>-атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);</p> <p>-куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см);</p> <p>-фигурки средней величины: дикие и домашние животные;</p> <p>-наборы кухонной и чайной посуды;</p> <p>-набор овощей и фруктов;</p> <p>-машины крупные и средние; грузовые и легковые;</p> <p>-телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы и др.</p> <p>-кукольные коляски;</p> <p>-настольные игры.</p>
Познавательное развитие	<p><b>1. Математические игры:</b></p> <p><b>2. Природный мир:</b></p> <p>атрибуты (игрушки): -детская лаборатория, коллекция футляров с крупами, металлом, деревом, шишки, желуди, ведерки, тазики;</p> <p>-для экспериментирования: песочные наборы, формочки для льда, магнитные предметы для игр, тонущие и плавающие предметы,</p> <p>-природные материалы: песок, шишки, глина, почва, ящики для посадки, семена, фартуки, сосуды различные по форме, воронки, лупа.</p> <p><b>3. Для конструктивного развития:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты игрушки:</li> <li>-тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый)</li> <li>-бумага, ножницы для поделок</li> <li>-материалы для соединения деталей (пластилин, клей, нитки)</li> <li>-цветная бумага прямоугольной, треугольной формы</li> </ul>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Настольно- печатные игры:</b></li> <li><b>2. Дидактические игры:</b></li> <li><b>3. Книги:</b></li> <li><b>4. Атрибуты (игрушки):</b></li> <li><b>5. Наглядно-демонстрационный материал:</b></li> <li><b>6. Для развития мелкой моторики рук:</b></li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Уголок художественного творчества (ИЗО):</b> Материалы по ознакомлению с искусством: <ul style="list-style-type: none"> <li>-книжная графика (иллюстрации художников-сказочников, рассказы с нравственной тематикой);</li> <li>- пейзаж: природа в разные сезоны и времена суток, морской, городской, архитектурный</li> <li>-прикладное искусство: из дерева, предметы быта – роспись и резьба: городец, хохлома, кружево</li> </ul> </li> <li><b>2. Материал для художественной деятельности:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-листы бумаги (разно фактурные и разно форматные, белого и цветных тонов), альбомы, картон, куски обоев, фольга, копировальная бумага; бумажные салфетки, самоклеящаяся бумага, клейкая лента, вата, пластырь, клеенка;</li> <li>-место для ознакомления детей с искусством: стол с цветными карандашами, мелками, акварельными красками, кисточками, фломастеры, маркеры, наборы шариковых ручек, простые карандаши, кисти разного размера, точилка, трафареты, линейки, ножницы, пластилин, стеки, дощечки для лепки, заготовки для вырезывания, клей, нитки; бросовый (катушки, спичечные коробки) и природный (сухие листья для коллажей, ветки, шишки, желуди) материал;</li> </ul> </li> <li><b>3. Уголок музыкального творчества:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-детские музыкальные игрушки: бубен, металлофон, дудочки, свистульки, гармошка, гитара; аудиозаписи музыкальных произведений, записи звукошумовых эффектов, атрибуты для имитационных и хороводных игр-импровизаций: маски животных, полумаски, султанчики, ленточки, элементы платочки, костюмов, большое зеркало;</li> <li>-настольный театр: «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок».</li> <li>-кукольный театр: «Колобок», «Репка».</li> <li>-пальчиковый театр,</li> </ul> </li> </ol>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.Овладение основами двигательной культуры:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия);</li> <li>-шнур длинный и короткий</li> <li>-мячи резиновые различных цветов и размеров, массажные мячики, корзина для метания мячей</li> <li>-обручи, скакалки, кегли</li> <li>-массажная дорожка</li> </ul> </li> </ol>

	<p>-кольцеброс  -дартц  -магнитофон с дисками спокойной и подвижной музыки</p> <p><b>2 Освоение основ двигательной гимнастической культуры:</b></p> <p>-алгоритм умывания  -подбор стихов и потешек, связанных с выполнением культурно-гигиенических правил, физкультминуток, динамических пауз, утренних гимнастик</p> <p><b>3. «Модуль здоровья»</b></p> <p>-иллюстрации алгоритмов умывания и соблюдения правил гигиены  -наглядно-практический материал о гигиенических основах организации деятельности – книги, картины, иллюстрации о здоровом образе жизни (правильном питании, гигиены)</p>
--	--

## Список используемой литературы

- Закон «Об образовании» Российской Федерации.
- Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г.
- *Авдеева, Я. Я.* Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М.: ООО «АСТ-ЛТД», 1997.
- *Агафонова, К. В.* Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М.: Просвещение, 1978.
- *Арапова-Пискарева, Я. А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду : программа и метод, рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
- *Воспитание и обучение в старшей группе детского сада.* Программа и методические рекомендации / сост. О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- *Голицына, Я. С.* Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Старшая группа / Я. С. Голицына. - М.: Скрипторий 2003, 2008.
- *Дети и дорога: метод, комплект для воспитателей детских садов.* - М., 1994.
- *Душиное, А. С.* Моя улица / А. С. Душинов. - М.: ДОСААФ, 1981.
- *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир. Программа и метод, рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- *Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду : программа и метод, рекомендации / М. Б. Зацепина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- *Кириллова, О. С.* Красный - стой, зеленый - можно. Желтый светит - осторожно: для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.
- *Комарова, Т. С.* Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада: конспекты занятий / Т. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- *Кривич, М.* Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М.: Малыш, 1984.
- *Куцакова, Л. В.* Конструирование и ручной труд в детском саду: программа и метод, рекомендации / Л. В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- *Куцакова, Л. В.* Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада: конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Программа Н.Е.Веракса «От рождения до школы»
- Методические пособия к программе Н.Е. Веракса «От рождения до школы»
- В.В. Гербова « Коммуникация»
- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности»
- Развитие ребенка в дошкольном возрасте. Веракса Н.Е, Веракса А.Н, .- М.:Мозаика-Синтез, 2006.
- «Ознакомление дошкольника с окружающей и социальной действительностью» Н.В. Алешина
- «Юный эколог» С.Н.Николаева.