

ПРИНЯТО

решением педагогического
совета МДОУ д/с № 48

Протокол № 1

От « 31 » 08 2021 г

УТВЕРЖДЕНО

Приказом МДОУ д/с № 48

от « 01 » 09 2021 г.

№ 99-02



М.В. Бычко



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

младшей группы № 7 младшего возраста (от 3 до 4 лет)

муниципального дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад № 48 «Ягодка» г. Волжского Волгоградской области»

Программа составлена на основе образовательной
Программы МДОУ д/с № 48 на 2021-2022
учебный период.

Срок реализации: 2021 - 2022 учебный период

Авторы: Айдашева Адима Евгеньевна

Волжский 2021 г.

Содержание

№	Раздел
	Раздел I. Целевой
1.1	Пояснительная записка.
1.1.1	Нормативная база.
1.1.2	Цели и задачи реализации программы.
1.1.3	Значимые для разработки программы характеристики (социальный паспорт группы, группы здоровья детей, возрастные особенности детей).
1.2	Планируемые результаты освоения программы.
1.2.1	Целевые ориентиры уровня дошкольного образования.
1.2.2	Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей.
	Раздел II. Содержательный
2.1	Система воспитательно-образовательной работы в МДОУ по образовательным областям.
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие.
2.1.2	Познавательное развитие.
2.1.3	Речевое развитие.
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие.
2.1.5	Физическое развитие.
2.2.	Система деятельности педагогов по поддержке детской инициативы.
2.3	Содержание коррекционно-развивающей работы.
	Раздел III. Организационный
3.1	Организация образовательного процесса и организационные педагогические условия.
3.1.1.	Организация образовательного процесса и организационные педагогические условия.
3.1.2.	Тематическое планирование
3.1.3.	Организация платных дополнительных образовательных услуг.
3.1.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.
3.2	Материально-техническое обеспечение программы. 3.2.1. Учебно-методический комплект.
3.2.2	Развивающая предметно-пространственная и информационно образовательная среда.
3.2.	Комплексно - тематическое планирование на год.
	Раздел IV. Описание программно-методического, материально-технического обеспечения.

Раздел I. Целевой

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Нормативная база

Настоящая рабочая программа педагога разработана с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 и на базе основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида №48 «Ягодка» г. Волжского Волгоградской области. Положения Программы разработаны в соответствии с законодательно-нормативными документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», - Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.3648-20);
- Устав МДОУ д/с № 48;
- Программа развития МДОУ д/с № 48. Целью программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка:
 - социально - коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - художественно - эстетическое развитие;
 - физическое развитие.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Срок реализации программы - 1 год (2021 - 2022 учебный год).

1.1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии возрастными и особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия организационных форм уровня дошкольного образования с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержкой семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию программы

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно - деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенчество, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

партнерство с семьей;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учёт этнокультурной ситуации развития детей;

обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Основная образовательная программа сформирована с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы созданы необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

1.1.3. Значимые для разработки программы характеристики

Социальный паспорт группы

Группы здоровья детей

I группа	II группа	III группа
Фамилия, имя, ребенка		
Итого: детей	Итого: детей	Итого: детей

Возрастные и индивидуальные особенности континента детей возрастной группы детей 3 - 4 лет (младшая группа).

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

1.2.1. Целевые ориентиры уровня дошкольного образования

Требования стандарта к результатам освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и организации, реализующей программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников».

Выдержки из ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г. № 1155)

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС) при реализации Программы нами проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). В основе оценки лежат следующие принципы:

Она строится на основе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе непрерывной образовательной деятельности);

Родители партнеры педагога при поиске ответа на любой вопрос.

Форма проведения оценки представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в ДОУ, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

1.2.2. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Раздел II. Содержательный

2. Система воспитательно-образовательной работы по образовательным областям для детей 3-4 лет

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи,

избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

познавательное развитие: построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов;

художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия;

социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,

познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку

2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей.

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие; (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание);

познавательное развитие; (конструирование, ФЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание, экология);

речевое развитие; (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота);

художественно-эстетическое развитие; (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, ручной труд, аппликация);

физическое развитие (физическая культура, здоровье)

Непосредственно - образовательная деятельность на 2021 - 2022 учебный год.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Обязательная часть

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Основные направления и задачи:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи,

сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Познакомить с коллективными играми, с правилами добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить.

2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Формировать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результату труда.

4. Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Способствовать развитию умения ориентироваться в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Познакомить с проезжей частью дороги, тротуаром, со значением зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Перечень пособий	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
Формирование основ безопасности	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
	Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина Безопасность Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Обязательная часть

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие. Основные направления и задачи:

1.Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Познакомить со способами устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх - вниз, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Познакомить со способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется), со способами группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2 - 3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2 - 3 цвета; собирать картинку из 4 - 6 частей. В совместных дидактических играх познакомить детей с постепенно усложняющимися правилами.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

3. Ознакомление с предметным окружением.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Способствовать развитию умения определять цвет, величину, форму, вес, (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

4. Ознакомление с социальным миром.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о

социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини туры. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

5. Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.) Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о лягушке. Наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.)

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения.

Осень. Замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в

природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Перечень пособий	
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа (3-4 лет)
Формирование элементарных математических представлений	Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: младшая группа (3-4 лет)
Ознакомление с миром природы	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: младшая группа (3-4 лет)
Развитие познавательно исследовательской деятельности	Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно исследовательская деятельность дошкольников (4- 7 лет).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление: Ознакомление с социальным миром.

Форма работы: Организованная образовательная деятельность, взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности.

Цель: объединение усилий семьи, детского сада, организаций дополнительного образования, учреждений культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина.

Задачи:

1. Определение целей-ориентиров для каждого участника воспитательно-образовательного процесса (педагогов, родителей, детей), направляющих внимание педагогов и родителей как на развитие актуальных для жизни ребенка интегративных качеств, так и на саморазвитие и совершенствование воспитывающих взрослых, как главного условия воспитания гражданина.

2. Разработка содержания образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребенком. во-первых, обеспечивающего воспитаннику возможность познавать природу, историю, искусство и культуру родного края - Нижнего Поволжья, эмоционально откликаться на предъявляемые педагогами и родителями образы; во-вторых, позволяющего успешно формировать основы картины мира.

3. Развитие взаимно терпимых и ответственных отношений воспитывающих взрослых (родителей, педагогов детского сада, организаций дополнительного образования, учреждений культуры и искусства), усиливающих воспитание нравственных качеств гражданина.

4. Обеспечение овладения ребенком знаниями о природе, истории и культуре родного края - Нижнего Поволжья, а также качествами, которые стимулируют дальнейшую познавательную деятельность и устремленность к новому знанию, присвоению позитивных моделей поведения гражданина в природе и обществе.

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	«Воспитание маленького волжанина»: Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет /под ред. Е.С. Евдокимовой.- 2-е изд., исправленное, доп. – М.: Планета, 2014.
Перечень пособий	Евдокимова Е.С, Езубова Ю.В, Додокина Н.В. Игры детей Поволжья: традиции и современность: учебно-методическое пособие. Саратов, изд. «Научная книга», 2004.
	Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ: методическое пособие. М., 2006.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Обязательная часть

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающим на основе овладения литературным языком народа.

Основные направления и задачи:

1. Развитие речи.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста»»), «Предложите: «Хотите посмотреть...»», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать формировать умение детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Формировать умение детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), место положение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Содействовать формированию умения понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать формировать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речи двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Содействовать формированию умения вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

2. Художественная литература.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Способствовать формированию умения с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок; читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Перечень пособий	
«Речевое развитие»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: младшая группа (3-4 лет)
Художественная литература	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: младшая группа (3-4 лет)
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 лет

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: формирование основ эстетического отношения к окружающему миру, развитие элементарных видов творческой деятельности: художественной, музыкальной, художественно-речевой.

Основные направления и задачи:

Формирование предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)). Развитие Конструктивно-модельная деятельность.

1. Приобщение к искусству.

Приобщение к изобразительному искусству. Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д. Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.),

2. Изобразительная деятельность.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Содействовать формированию умения предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и

декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Развитие детского творчества. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

3. Конструктивно-модельная деятельность.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости. Содействовать формированию умения располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать формировать умение детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол; после игры аккуратно складывать детали в коробки.

4. Музыкальная деятельность.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Способствовать формированию умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Способствовать формированию умения допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально - ритмические движения. Способствовать формированию умения двигаться в соответствии с двух частной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Формировать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально - игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Способствовать формированию умения более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Содействовать формированию умения дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Перечень пособий	
Приобщение к искусству Изобразительная деятельность	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа (3-4 лет)
Музыкальная деятельность	Костина Э.П. Камертон (программа по музыкальному развитию детей).
	Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки (программа по музыкальному развитию детей).
	Радынова О.П. Музыкальные шедевры.
	Буренина А.И. Ритмическая мозаика.
	Буренина А.И., Сауко Т. Топ-хлоп, малыши.
	Суворова Т.И. Танцуй, малыш.
	Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей.
	Бекина С.И., Орлова Т.М. Учите детей петь.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление: Изобразительная деятельность.

Форма работы: Организованная образовательная деятельность через предоставление дополнительных образовательных услуг для детей 3-4 лет («Волшебный пластилинчик»).

Цель: познакомить детей с нетрадиционной техникой лепки – пластилинографией.

Задачи:

1. Формировать у детей изобразительные навыки.
2. Развивать у них интерес к художественной деятельности.
3. Развивать познавательную активность, творческое мышление, воображение, фантазию.
4. Развивать мелкую моторику рук.
5. Развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, формы, композиции.
6. Воспитывать аккуратность в работе с пластилином.
7. Воспитывать бережное отношение к продукту труда.
8. Воспитывать усидчивость, терпение, самостоятельность, эстетический вкус, аккуратность в работе.

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	Программа дополнительного образования детей 3-4 лет по пластилинографии «Волшебные пальчики». Составитель: воспитатель Мордвинцева Светлана Николаевна.
	Г.Н. Давыдова «Пластилинография» Издательство «Скрипторий, 2003»
	Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников – Издательство « АСТ», 2002
	Народное искусство в воспитании детей. Под редакцией Комаровой Т.С. Издательство « Российское педагогическое агентство», 1997

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Обязательная часть

Цель: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Основные направления и задачи:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения

вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни

2. Физическая культура.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Содействовать формированию умения детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног; действовать совместно; строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях; энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать формировать умение ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Способствовать формированию умения сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии; кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него; реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Развитие игровой деятельности. Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку

недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества.

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4 - 6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Содействовать формированию умения детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Способствовать формированию умения детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Способствовать формированию умения сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Перечень пособий	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: младшая группа (3-4 лет)
	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
	Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

2.2. Система деятельности педагогов по поддержке детской инициативы.

3 – 4 года - Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Раздел III. Организационный

3.1 Организация образовательного процесса и организационные педагогические условия.

3.1.1 Организация образовательного процесса и организационные педагогические условия.

Режим дня в ДОУ имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность бодрствования составляет 5,5 - 6 часов. Дневному сну в ДОУ отводится 2,0 - 2,5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Режим в группе ДОУ максимально приближен к индивидуальным особенностям ребёнка и имеет гибкую структуру, которая учитывает темперамент ребёнка, темп его деятельности, особые привычки, вкусовые предпочтения, длительность сна и т.д. Это улучшает настроение ребёнка, даёт ему возможность чувствовать себя в коллективе детей более комфортно, проявлять активность в различных видах детской деятельности.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОУ в соответствии со временем пребывания ребенка в группе – 12 часов. Он составляется на холодный и теплый период времени года, на период адаптации в соответствии с санитарными правилами. В режим на тёплый период года входит план оздоровительных мероприятий ЛОП. В рамках режима возрастной группы составлены графики питания, прогулок.

Режим включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Контроль за выполнением режимов дня осуществляется медицинскими работниками, административно-управленческим аппаратом, педагогами, родителями.

В МДОУ д/с общеразвивающего вида № 48 разработаны режимы на холодный и теплый периоды года.

Вторая младшая группа (3-4 года)	
Холодный период времени	
Режимные моменты	Время
Дома:	
Подъём, утренний туалет	06.00 – 06.30
В ДОУ:	
Приём, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.45-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-15.00
Подготовка ко сну, дневной сон	15.00-15.40
Подъём, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры,	15.40-15.55
Игры, студийная деятельность, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей.	15.55-16.30
Чтение художественной литературы	16.30-17.50
Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник	17.50-18.15
Подготовка к прогулке, прогулка	18.15-18.45
Возвращение с прогулки, игры	18.45-19.00
Уход детей домой	До 19.00
Дома:	
Прогулка с детьми	До 19.30
Возвращение домой, лёгкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 - 20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30 - 6.30

Вторая младшая группа (3-4 года)	
Теплый период времени	
Режимные моменты	Время
Дома:	
Подъём, утренний туалет	06.00 – 06.30
В ДОУ:	
Утренний прием, игры на воздухе	7.00 – 8.10
Завтрак	8.20 – 9.00
Игры, совместная с воспитателем или самостоятельная деятельность детей	9.00-10.05
Второй завтрак	10.00 – 10.10

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (игры, тематические прогулки, развлечения)	9.10 – 12.10
Подготовка к обеду, водные процедуры, обед	12.10 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.10
Постепенный подъем, водные процедуры, игры	15.10 – 15.35
Уплотненный ужин	15.35 – 15.50
Игры, досуги, кружки, развлечения	15.50-16.30
Прогулка (игры, досуги, кружки, развлечения)	16.30 – 19.00
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45-19.00
Дома:	
Прогулка с детьми	До 19.30
Возвращение домой, лёгкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 - 20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30 - 6.30

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Продолжительность прогулки составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7

м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОУ.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Модель образовательного процесса

Образовательный процесс строится на основе законодательно-нормативных документов, оценки состояния здоровья детей, оценки речевых нарушений, системы психолого-педагогических принципов, отражающих представление о само ценности дошкольного детства. Основной формой является игра и специфические виды детской деятельности. Основанием преемственности дошкольного и начального школьного образования являются ориентиры образовательного процесса на этапе дошкольного детства, а также исходные ориентиры начального общего образования.

Модель образовательного процесса состоит из 3-х блоков:

Утренний блок – с 7.00 до 9.00 включает в себя:

- игровую деятельность;
- физкультурно-оздоровительную работу;
- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей по интересам.
- взаимодействие с семьей.

Дневной блок – с 9.00 до 15.30 включает в себя:

- игровую деятельность;
- организованную образовательную деятельность – с 9.00- 11.00;
- физкультурно-оздоровительную работу;

- совместную деятельность воспитателя и специалистов узкой направленности с ребенком (индивидуальная работа);

- свободную самостоятельную деятельность детей по интересам.

Вечерний блок – с 15.30 до 19.00 включает в себя:

- игровую деятельность;

- физкультурно-оздоровительную работу;

- совместную деятельность воспитателя и специалистов узкой направленности с ребенком (индивидуальная работа);

- взаимодействие с семьёй - свободную самостоятельную деятельность детей по интересам;

- деятельность в кружках художественно-эстетической направленности;

- различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем.

В соответствии с максимальной нагрузкой на ребенка в организованных формах деятельности составлены учебные планы организованной образовательной деятельности в рамках Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. При составлении учебного плана учитывались следующие положения:

- организованная образовательная деятельность не используется в качестве преобладающей формы организации обучения;

- максимально допустимое количество организованной образовательной деятельности в неделю и ее длительность регламентируются возрастными психофизиологическими особенностями детей в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13.

Организованная образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет использовать приобретённые знания, навыки и умения в самостоятельных играх, продуктивных видах деятельности, в художественном творчестве, в театрализованной и музыкальной деятельности.

Для обучения детей в организованных формах используются разные способы организации: групповые, подгрупповые, индивидуальные. При объединении детей в подгруппы учитываются индивидуальные особенности ребенка и уровень усвоения программ.

Планирование образовательной деятельности.

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю

Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	1 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Воспитание маленького Волжанина Социально – коммуникативное развитие – ОБЖ/ППД.	1 раз в 2 недели 1 раз в 2 недели
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Организованная образовательная деятельность в ДОУ планируется и осуществляется в соответствии с учебным планом, который является нормативным актом ДОУ, устанавливающим перечень образовательных областей, основных видов организованной образовательной деятельности и объём времени, отводимого на их проведение с детьми. В учебном плане определено распределение количества НОД. В структуре плана выделяется обязательная и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Базовая часть частично реализуется через игровые и развивающие занятия, в соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности, разработанным в соответствии с требованиями СанПин 2.4.3648-20 к объёму недельной нагрузки организованной образовательной деятельности для дошкольников. В середине времени, отведенного на

организованную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

3.1.2 Тематическое планирование МДОУ д/с № 48 на учебный год (младший дошкольный возраст)

3.1.3. Организация платных дополнительных образовательных услуг.

В целях наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей воспитанников детского сада и их родителей, в соответствии со ст. 45 Закона РФ «Об образовании», «О защите прав потребителей», Правилами оказания платных образовательных услуг в сфере общего образования, утвержденными Постановлением правительства РФ «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг в сфере дошкольного и общего образования» от 15.08.2013 г. №706 в детском саду организованы платные дополнительные образовательные услуги.

ПДОУ	Периодичность
«Веселый пластилинчик»	1 раз в неделю
«Хореография»	1 раз в неделю
«Волшебный песочек»	1 раз в неделю

3.1.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Семья - жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Цель: создание единого образовательного пространства развития ребенка в семье и ДООУ.
Задачи:

- установление доверительных и партнерских отношений с родителями;
- создание условий для творческой самореализации педагогов и родителей;
- расширение сферы участия родителей в организации жизни образовательного учреждения; - объединение усилий педагогов и родителей в совместной деятельности по воспитанию и развитию ребенка.

Основные принципы работы детского сада с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Формы сотрудничества с семьей:

- родительские собрания в форме КВН, викторин, деловых игр;
- дни открытых дверей (просмотр открытых занятий);

- семинары-практикумы, тренинги, мастер-классы (объединение родителей в подгруппы по проблемам);
- индивидуальные консультации специалистов;
- встречи-знакомства (с будущими родителями);
- совместные проекты;
- совместное творчество родителей, детей и специалистов (выставки рисунков, игрушек и др.);
- дни здоровья;
- досуговые мероприятия (праздники, посиделки, родительские гостиные);
- встречи с интересными людьми;
- конкурсы;
- наглядная информация (о достижениях, здоровье, перспективах развития и неординарных проявлениях ребенка): «Визитка группы».

Планируемые результаты сотрудничества детского сада с семьями воспитанников:

1. Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
2. Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
3. Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность. По результатам обследования ежегодно составляется Социальный паспорт семей.

3.2 Материально-техническое обеспечение программы

3.2.1. Учебно-методический комплект.

Программа «От рождения до школы» обеспечена учебно-методическим комплектом, работа над совершенствованием которого постоянно ведется авторским коллективом программы. В комплект входят:

- примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы;

- электронные образовательные ресурсы.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

3.2.2. Развивающая предметно-пространственная и информационно-образовательная среда

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ, используемых в образовательной деятельности;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе, расходными игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

3.2.3 Комплексно - тематическое планирование на год.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется одна неделя. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать не оправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Образовательная область.	Тема. Задачи.	Материал.	Примечание.
Сентябрь			
ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ			
Тема периода: «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!».			
Задачи: Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.			
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Шнур – 4, игрушка: мишка, стулья на каждого ребёнка.	Л. И. Пензулаева, №1, стр. 24.
Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром	Тема: «Транспорт». Программное содержание. Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.).	ДМ: Картинки с изображением самолёта, автомобиля, автобуса; фланелеграф, игрушки: самолёт, автомобиль, автобус.	О. В. Дыбина, №1. Стр. 19.
Музыка.	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Знакомство с карандашом и бумагой». Программное содержание. Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно, держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Материалы: Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребёнка).	Т.С.Комарова, №1, стр.45.

Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Материалы: – 4, игрушка: мишка, стулья на каждого ребёнка.	Л. И. Пензулаева, №1, стр. 23.
Речевое развитие Художественная литература	Тема. «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Программное содержание. Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя; помочь малышам поверить в то, каждый из них – замечательный ребёнок, и взрослые их любят.	Стихотворение С. Чёрного «Приставалка».	В. В. Гербова, №1, стр. 28 – 29.
Художественно-эстетическое развитие Лепка	Тема. «Знакомство с пластилином». Программное содержание. Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить, отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть пластилин и вылепленные части на доску, аккуратно пользоваться пластилином.	Материалы: Пластилин, доски на каждого ребёнка.	Т. С. Комарова, №2, стр.46.
Социально-коммуникативное развитие ОБЖ	Тема: «Открытое окно – это опасно». Программное содержание. Объяснить детям, что открытое окно и балкон это опасно и малыш не должен выходить на балкон без взрослых и подходить к открытому окну.	Материалы: Рассматривание иллюстрации. Чтение стихотворения М. Манаковой: «Из открытого окна, я выглядывать не буду».	См. программу.
Динамический час.	Тема. «Мы топаем». Программное содержание. Учить ребенка простым движениям. Развивать чувства ритма и умение соотносить свои движения со словами песни.	Материалы: Кукла Катя.	Первая неделя.
ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ Тема периода: «ОСЕНЬ». Задачи: Обобщить и закрепить у детей представления о характерных признаках ранней осени.			
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		

Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 1» Программное содержание. Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета величины фигур.	<u>ДМ:</u> Большие и маленькие красные шары, большие и маленькие зелёные кубы; 2 коробочки красного и зелёного цветов; игрушки: мишка, грузовик. <u>РМ:</u> Маленькие красные шары, маленькие зелёные кубы.	И. А. Помораева, В. А. Позина. № 1, Стр.11.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Материалы: Игрушки: мишка, кукла, мяч.	Л. И. Пензулаева, № 2, стр. 25
Познавательное развитие Ознакомление с природой	Тема. «Овощи с огорода». Программное содержание. Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки: «Репка».	Материалы: Игрушки: Дедушка и бабушка, корзина с муляжами овощей: огурец, помидор, морковь, репа.	О. А. Соломенникова, №1, стр. 25.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Красивый полосатый коврик». Программное содержание. Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	Материалы: Бумага ½ размер альбомного листа, краски гуашь четырёх цветов, кисти, банки с водой, салфетки.	Т. С. Комарова, №8, стр.49.

Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Материалы: Игрушки: мишка, кукла, мяч.	Л. И. Пензулаева, № 2, стр. 24.
Речевое развитие Развитие речи	Тема. «Звуковая культура речи: звуки а, у». Дидактическая игра: «Не ошибись». Программное содержание. Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Материалы: Кукла Алёнушка, мяч.	В. В. Гербова, №3, стр. 32 – 33.
Художественно-эстетическое развитие Аппликация	Тема. «Мячи большие и маленькие». Программное содержание. Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.	Материалы: Бумажные круги – мячи большие и маленькие, круг из бумаги – 15 см, кисти для клея, салфетки, клей.	Т. С. Комарова, №5, стр 47.
Социально-коммуникативное развитие Региональный компонент	Тема. «Семьи наших воспитанников». Программное содержание. Закреплять умение детей чётко называть членов своей семьи; развивать память, связную речь; воспитывать любовь к своей семье.	Материалы: Семейные фотографии.	Воспитание маленького волжанина. Под редакцией Е.С. Евдокимовой, стр. 39.
Динамический час.	Тема: «Мы топаем». Программное содержание. Учить ребенка простым движениям. Развивать чувства ритма и умение соотносить свои движения со словами песни.	Материалы: 2 шнура.	Вторая неделя.

ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

Тема периода: «Осень. Растительный и животный мир. Явления природы».

Задачи: Расширять представления детей о времени года осень, познакомить с признаками осени, с сезонными изменениями.

Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично	Мячи по количеству детей, маска кота,	Л. И. Пензулаева,

	отталкивать мяч при прокатывании.	шнур, скамейка.	№ 3, стр. 26.
Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром	Тема: «Мебель». Программное содержание. Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	ДМ: Посылочный шкаф, Предметы кукольной мебели (стул, стол, кровать, диван, шкаф); Кукла Катя; муляжи овощей (огурец, морковь, репа); фруктов (яблоко, груша, банан). 2 подноса.	О. В. Дыбина, №2. Стр. 20 - 21.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Знакомство с карандашом и бумагой». Программное содержание. Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Материалы: Цветные карандаши, альбомные листы на каждого ребёнка.	Т. С. Комарова, №11, стр.52 - 53.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Мячи по количеству детей, маска кота, шнур, скамейка.	Л. И. Пензулаева, № 3, стр. 25.
Речевое развитие Художественная литература	Тема. Чтение русской народной сказки: «Кот, петух и лиса». Программное содержание. Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» обраб. М. Боголюбовской.	Пальчиковый театр: кот, петух, лиса, 2 домика.	В. В. Гербова, №2, стр. 31.

Художественно-эстетическое развитие Лепка	Тема. «Палочки» («Конфетки»). Программное содержание. Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску.	Материалы: Пластилин, доски на каждого ребёнка.	Т. С. Комарова, №2, стр.46.
Социально-коммуникативное развитие ППД	Тема: «Знакомство с улицей». Программное содержание. Уточнять и расширять представления детей об улице, дороге, тротуаре; о грузовых и легковых автомобилях; дать элементарные знания о правилах поведения на улице; развивать наблюдательность.	Материалы: Текст стихотворения В. Сутеева «Разные колеса», В. Трофимов "Азбука маленького пешехода", иллюстрации, и макет улицы.	См. программу.
Динамический час.	Тема: «Мы топаем». Программное содержание. Учить ребенка простым движениям. Развивать чувства ритма и умение соотносить свои движения со словами песни.	Материалы: 2 шнура, кукла Катя.	Третья неделя.

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

Тема периода: «Осень». Осенью в лесочке выросли грибочки.

Задачи: обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об осени; закрепить знания о наиболее типичных особенностях осени.

Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 2» Программное содержание. Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> .	ДМ: Большие и маленькие красные шары, большие и маленькие зелёные кубы; 2 коробочки красного и зелёного цветов; игрушки: мишка, грузовик. РМ: Маленькие красные шары, маленькие зелёные кубы.	И. А. Помораева, В. А. Позина. № 4. Стр.13

Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур	Материалы: По 2 кубика на каждого ребёнка, шнур, погремушка, скамейка.	Л. И. Пензулаева, №4, стр. 27.
Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром	Тема. «Одежда». Программное содержание. Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	Материал: Посылочный ящик, предметы кукольной одежды (рубашка, платье, шуба, юбка, кофта, брюки), муляжи овощей (морковь, помидор, огурец, репа), поднос, коробочка, предметные картинки (мебель, одежда, транспорт). Материал: Посылочный ящик, предметы кукольной одежды (рубашка, платье, шуба, юбка, кофта, брюки), муляжи овощей (морковь, помидор, огурец, репа), поднос, коробочка, предметные картинки (мебель, одежда, транспорт).	О. В. Дыбина, №4, стр. 23.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Разноцветный ковер из листьев». Программное содержание. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге	Материалы: Осенние листья, бумага размером ½ альбомного листа, краски гуашь (жёлтая, красная), банки с водой, кисти на каждого ребёнка.	Т. С. Комарова, №11, стр.52 - 53.
Физическое развитие	Программное содержание. Развивать ориентировку в	Материалы: По 2 кубика на каждого	Л. И. Пензулаева,

Физкультура	пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	ребёнка, шнур, погремушка, скамейка.	№4, стр. 27.
Речевое развитие Развитие речи	Тема. Звуковая культура речи: «звук у». Программное содержание. Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	Материалы: Картинка: паровозик; игрушка: утёнка.	В. В. Гербова, № 4, стр. 33 – 35.
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема. Идет дождь. Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.		Т. С. Комарова, № 3, стр. 46.
Художественно-эстетическое развитие Аппликация.	Тема. «Большие и маленькие яблоки на тарелке». Программное содержание. Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приёмы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).	Материалы: Яблоки большие и маленькие. Круги – тарелочки (диаметр 15 – 18см.), бумажные кружочки одного цвета (зеленые, жёлтые или красные) диаметр 3см и 2см, кисти для клея, салфетки на каждого ребёнка.	Т. С. Комарова, № 13, стр. 54.
Социально-коммуникативное развитие Региональный компонент	Тема. «Семьи наших воспитанников». Программное содержание. Закреплять умение детей чётко называть членов своей семьи; развивать память, связную речь; воспитывать любовь к своей семье.	Материалы: Семейные фотографии.	Воспитание маленького волжанина. Под редакцией Е.С. Евдокимовой стр. 39.
Динамический час.	Тема. «Мы топаем». Программное содержание. Учить ребенка простым движениям. Развивать чувства ритма и умение соотносить свои движения со	Материалы: Кукла Катя.	Четвёртая неделя.

	словами песни.		
Октябрь			
ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ			
Тема периода: «Я и моя семья».			
Задачи: Формировать умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих расширению знаний о семье. Создание условий для развития представлений о своём внешнем облике, гендерных принадлежностей. Формирование умения говорить о себе в первом лице.			
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 1» Программное содержание. Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	<u>ДМ:</u> Кукла. <u>РМ:</u> Матрёшки (на две больше, чем детей).	И. А. Помораева, В. А. Позина. № 1, стр.12.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Материалы: Скамейка, шнур, мячи по количеству детей.	Л. И. Пензулаева, №5, стр. 28.
Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром	Тема. «Папа, мама, я – семья». Программное содержание. Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	Материалы: Кукла Катя, фотоальбом с семейными фотографиями.	О. В. Дыбина, №3. Стр. 21 - 22.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема. «Привяжем к шарикам цветные ниточки». Программное содержание. Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	Материалы: Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребёнка), Воздушные шары с привязанными к ним яркими ниточками, ½ альбомного листа с приклеенными ниточками (яркими,	Т. С. Комарова, №6, стр.48.

		толстыми).	
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Материалы: Скамейка, шнур, мячи по количеству детей.	Л. И. Пензулаева, №5, стр. 28.
Речевое развитие Художественная литература	Тема. Чтение русской народной сказки «Колобок». Программное содержание. Познакомить со сказкой «Колобок» (обработано К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	Материалы: Иллюстрации по теме.	В. В. Гербова, №2, стр. 38 – 39.
Художественно-эстетическое развитие Лепка	Тема: «Бублики» («Баранки»). Программное содержание. Продолжать знакомить детей с пластилином. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать чувство радости от созданных изображений.	Материалы: Небольшие комочки пластилина, доски на каждого ребёнка, картинка с изображением бублика.	Т. С. Комарова, № 9, стр.51.
Социально-коммуникативное развитие ОБЖ	Тема. «Электроприборы», «Газовые приборы». Программное содержание. Знакомить детей электроприборами, с газовыми приборами, их назначением и правилами пользования.	Материалы: Чтение стихотворения Марии Манаковой «Газ пускать я в дом не стану».	См. программу.
Динамический час.	Программное содержание. Учить детей простым движениям. Развивать чувство ритма и умение соотносить свои движения со словами.	Материалы: Игрушка зайчика.	Первая неделя.
ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ Тема периода: «Я и моя семья». Задачи: Формировать умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих расширению знаний о семье. Создание условий для развития представлений о своём внешнем облике, гендерных принадлежностей. Формирование умения говорить о себе в первом лице.			
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		

Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 2» Программное содержание. Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из неё одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	<u>ДМ:</u> Петрушка, корзина. <u>РМ:</u> Мячи одинакового цвета и величины (по одному для каждого ребёнка).	И. А. Помораева, В. А. Позина. № 2, Стр.13.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Материалы: Обручи – 4 шт, мячи – 2 шт, игрушка – руль.	Л. И. Пензулаева, № 6, стр. 28.
Познавательное развитие Ознакомление с природой	Тема: «Меняем воду в аквариуме». Программное содержание. Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	Материалы: Игрушка Незнайка. Аквариум с рыбкой, аквариум с водой, корм для рыб, стеклянный сачок.	О. А. Соломенникова, № 2 стр. 26.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Разноцветный ковер из листьев». Программное содержание. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Материалы: Листы бумаги; краски гуашь (на каждый стол по две разные, хорошо сочетающиеся краски); банки с водой, кисти, тряпочки (на каждого ребёнка).	Т. С. Комарова, №11, стр.52.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	<u>Материалы:</u> Обручи – 4 шт. мячи – 2 шт, игрушка – руль.	Л. И. Пензулаева, № 6, стр. 28.
Речевое развитие Развитие речи	Тема. Звуковая культура речи: «звук о». Программное содержание. Продолжать	Материалы: Игрушка:	В. В. Гербова, №

	приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать чёткое произношение звука о.	колобок. Иллюстрации к сказке «Колобок».	3, стр. 39 – 40.
Художественно-эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Разноцветные огоньки в домиках». Программное содержание. Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий) по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.	Материалы: кружки разных цветов диаметр (3 см), ½ альбомного листа с наклеенной тёмной полоской (крышей дома), клей, кисти для клея, салфетки на каждого ребёнка.	Т. С. Комарова, стр. 60 – 61, зан, № 22.
Социально-коммуникативное развитие Региональный компонент	Тема: «Моя семья». Программное содержание. Систематизировать представления детей о семье: закрепить умение называть членов своей семьи, понимать роль взрослых и детей в семье. Воспитывать привязанность ребенка к своему дому, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	Материалы: Семейные фотографии.	Воспитание маленького волжанина. Под редакцией Е.С. Евдокимовой, стр. 41.
Динамический час.	Тема: Учить детей простым движениям. Развивать чувство ритма и умение соотносить свои движения со словами.	<u>Материалы:</u> Кукла Катя.	Вторая неделя.

ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

Тема периода: «Мой дом, моя семья».

Задачи: Формирование чувства сопричастности к родному дому. Дать детям представление о пользе и вреде продуктов.

Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 3» Программное содержание. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из неё один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности	<u>ДМ:</u> кукла, корзина, круг картонный поезд без колёс, поднос, салфетка, таз с водой.	И. А. Помораева, В. А. Позина. № 3, Стр.14.

	словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно – двигательным путём.	РМ: _____ Круги одинаковой величины и цвета, уточки.	
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Материал: шнур, мячи по количеству детей, кубики.	Л. И. Пензулаева, № 7, стр. 29.
Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром	Тема: «Чудесный мешочек». Программное содержание. Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.	Материал: Мешочек с предметами: кукольный посудой (кастрюля, нож, сковородка, вилка поварёшка, ложка) и муляжами овощей (морковь, огурец, редис, помидор); два подноса с символами «рукотворный мир» и «природный мир».	О. В. Дыбина, №5, стр. 24 - 25.
Речевое развитие Художественная литература	Тема: Чтение стихотворений А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	Материалы: стихотворение А. Блока «Зайчик», А. Плещеева «Осень наступила...»	В. В. Гербова, №1, стр. 41 – 42.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		

Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Красивые воздушные шары». Программное содержание. Учить детей рисовать предметы округлой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям. линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Материалы: Цветные карандаши, фломастеры, альбомные листы на каждого ребёнка.	Т. С. Комарова, №21, стр.60.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Материал: шнур, мячи по количеству детей, кубики.	Л. И. Пензулаева, № 7, стр. 29.
Художественно-эстетическое развитие Лепка	Тема: «Крендельки». Программное содержание. Закреплять приём раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить детей по – разному свёртывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	Материалы: Пластилин, доски на каждого ребёнка, крендельки.	Т. С. Комарова, №23, стр.61.
Социально-коммуникативное развитие ППД	Тема: «Дорожные знаки для пешеходов». Программное содержание. Познакомить с дорожными знаками (пешеходный переход, светофор). Углублять знания детей о правилах дорожного движения; формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину; закрепить знания детей о работе светофора. Воспитывать навыки выполнения основных правил поведения на улице.	Материалы: Текст рассказа О. Тарутина "Пешеход". 1/2 лист чёрного цвета, краски гуашь белого цвета, кисти, банки с водой, салфетки.	См. программу.
Динамический час.	Программное содержание. Учить ребёнка простым движениям. Развивать чувства ритма и умение соотносить свои движения со словами песни.	Материалы: Игрушка: зайчик.	Третья неделя.

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ**Тема периода:** «Мой дом, моя семья».**Задачи:** Формировать чувства сопричастности к родному дому. Учить определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели: цвет, форма, величина.

Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 4» Программное содержание. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно – двигательным путём и сравнивать круги по величине: большой, маленький.	<u>ДМ:</u> Машина, мешочек, большой и маленький круги одинакового цвета. <u>РМ:</u> Овощи (по количеству детей), пластилин, дощечки для лепки, салфетки.	И. А. Помораева, В. А. Позина. № 4. Стр.15.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Материалы: Стойка со шнуром, кубики – 6 штук, игрушка: котик.	Л. И. Пензулаева, № 8, стр. 31 .
Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром	Программное содержание. Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	Материалы: Кукла Катя, домик.	О. В. Дыбина, №6, стр. 25 - 26.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		

Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема «Цветные клубочки». Программное содержание. Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Материалы: Клубок ниток, цветные карандаши, фломастеры, альбомные листы (на каждого ребёнка).	Т. С. Комарова, №12, стр. 53- 54.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Материалы: Стойка со шнуром, кубики – 6 штук, игрушка: котик.	Л. И. Пензулаева, № 8, стр. 31 .
Речевое развитие Развитие речи	Тема: Дидактическая игра: «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин. Программное содержание. Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	Материалы: Игрушки: ведерки, формочки. Совочки на каждого ребёнка. Сюжетные картины.	В. В. Гербова, № 1, стр. 36 – 37.
Художественно-эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Красивая салфеточка». Программное содержание. Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Материалы: Яблоки большие и маленькие. Круги – тарелочки (диаметр 15 – 18см.), бумажные кружочки одного цвета (зеленые, жёлтые или красные) диаметр 3см и 2см, кисти для клея, салфетки на каждого ребёнка.	Т. С. Комарова, №45, стр. 76 - 77.

Социально-коммуникативное развитие Региональный компонент	Тема: «Моя семья». Программное содержание. Систематизировать представления детей о семье: закрепить умение называть членов своей семьи, понимать роль взрослых и детей в семье. Воспитывать привязанность ребенка к своему дому, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	Материалы: Семейные фотографии.	Воспитание маленького волжанина. Под редакцией Е.С. Евдокимово, стр. 41.
Динамический час.	Тема: «Мы топаем». Программное содержание. Учить ребенка простым движениям. Развивать чувства ритма и умение соотносить свои движения со словами песни.	Материалы: 2 шнура.	Четвёртая неделя.
НОЯБРЬ			
ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ			
Тема периода: «Игры и игрушки».			
Задачи: Формировать обогащающие понятия об игрушке. Воспитывать положительную мотивацию к игре, игровым правилам.			
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Материал: По 2 ленточки на каждого ребёнка, 2 верёвки – длина 2м.	Л.И. Пензулаева, № 10, стр. 33.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 1» Программное содержание. Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	<u>ДМ:</u> Две картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины, две корзины с большими и маленькими мячами. <u>РМ:</u> Большие и маленькие мячи (для каждого ребёнка по	И.А.Помораева, В. А. Позина. № 1, стр.16.

		одному мячу).	
Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром	Тема: «Помогите Незнайке». Программное содержание. Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Материал: Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, ландыш, колокольчик, роза), предметов одежды (пальто, платье, рубашка, юбка, шуба), один большой конверт; два маленьких конверта с условными символами: «рукотворный мир» - человек и «природный мир» - дерево).	О.В. Дыбина, №7, стр. 26.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Красивые лесенки». Программное содержание. Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать её лёгким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжить знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	Материалы: Бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа (или формата А4) краски гуашь четырёх цветов (на разные столы краски двух цветов разной комбинации, красиво сочетающиеся), банки с водой, кисти, тряпочки (на каждого ребёнка).	Т.С. Комарова, №8, стр.50.

Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Материал: По 2 ленточки на каждого ребёнка, 2 верёвки – длина 2м.	Л.И.Пензулаева, № 10, стр. 33.
Речевое развитие Художественная литература	Тема: Чтение стихотворений об осени. Программное содержание. Приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	Материалы: Иллюстрации по теме: Картинки с изображением ягод: брусники, малины, ежевики, яблок, абрикосов, клюквы; овощей: тыквы, моркови, свеклы.	В. В. Гербова, №1, стр. 41 – 42.
Художественно-эстетическое развитие Лепка	Тема: «Разные цветные мелки». Программное содержание. Упражнять в лепке палочек приёмом раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с пластилином; класть вылепленные изделия и лишний пластилин на доску. Развивать у детей желание лепить, радоваться созданному.	Материалы: Пластилин разных цветов, доски на каждого ребёнка.	Т.С. Комарова, № 33, стр.68.
Социально-коммуникативное развитие ОБЖ	Тема: «Личная гигиена». Программное содержание. Дать детям представление о хрупкости здоровья, о том, что своё тело надо беречь, ухаживать за ним: следить за внешним видом, своевременно умываться, правильно пользоваться мылом, насухо вытираться полотенцем, чистить зубы, пользоваться расчёской.	Материалы: Кукла, детская ванночка, полотенце, мыло. Ковш. Стихотворения А. Барто «Девочка чумакая». Александрова «Купание».	См. программу.
Динамический час.	Программное содержание. Приучать ребенка слушать песенку и выполнять в соответствии с ней движения.	Материалы: Игрушка: зайка, обручи – 6 штук.	Первая неделя.

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ**Тема периода: «Игры и игрушки».****Задачи:** Формировать обогащающие понятия об игрушке. Воспитывать положительную мотивацию к игре, игровым правилам.

Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 2» Программное содержание. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный-короткий, длинее-короче.	<u>ДМ:</u> четыре – пять групп игрушек, 2 коробки разной величины, 2 ленты одного цвета разной длины. <u>РМ:</u> ленточки одного цвета, но разной длины	И.А.Помораева, В. А. Позина. № 2, стр.17.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Материал: По 2 кубика на каждого ребёнка, мячи на подгруппу детей.	Л. И. Пензулаева, № 11, стр. 34.
Познавательное развитие Ознакомление с природой	Тема: «В гостях у бабушки». Программное содержание. Продолжать знакомить с домашними животными, их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	Материалы: Панорама деревенского двора. Игрушки – домашние животные (корова, коза, курица, петух, цыплята, собака, кошка и котята). Картинки: зелёная трава, мясная косточка, молоко, пшено. Печёные оладьи. Костюм для бабушки.	О. А. Соломенникова, №3, стр. 29 – 31.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		

Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Нарисуй что – то круглое». Программное содержание. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображённые предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	Материалы: Краски гуашь, альбомные листы, банки с водой, кисти, салфетки на каждого ребёнка. 4 – 5 разных игрушек круглой формы.	Т. С. Комарова, №27, стр. 62 - 63.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Материал: По 2 кубика на каждого ребёнка, мячи на подгруппу детей.	Л. И. Пензулаева, № 11, стр. 34.
Речевое развитие Развитие речи	Тема: Звуковая культура речи: звук и Программное содержание. Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и.	Материалы: Игрушки: ведерки, формочки. Совочки на каждого ребёнка. Сюжетные картины.	В. В. Гербова, № 2, стр. 42.
Художественно-эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке». Программное содержание. Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	Материалы: Круг из бумаги белого цвета (диаметр 20 см.), бумажные кружки красного цвета (диаметр 2 см.), желтовато – зеленого цвета (диаметр 4 – 6 см.), клей, кисти для клея, салфетки.	Т.С. Комарова, стр. 60 – 61, №18.
Социально-коммуникативное развитие Региональный компонент	Тема: «Мой двор, мой дом». Программное содержание. Уточнить характерные особенности домов детей, уметь рассказывать о своем доме.	Материалы: Настольный театр «Теремок», чтение стихотворения Ю. Щербакова «Холодно», иллюстрации с изображением	Воспитание маленького волжанина. Под редакцией Е.С. Евдокимово, стр. 42.

		домов.	
Динамический час.	Программное содержание: Приучать ребенка слушать песенку и выполнять в соответствии с ней движения.		Вторая неделя.
ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ			
Тема периода: «НЕБОЛЕЙКА».			
Задачи: Учить самостоятельно, следить за своим здоровьем, знать простейшие приемы самоздоровления (точечный массаж, закаливание). Закрепить знания о значении витаминов для здоровья человека. Ввести в активный словарь детей слова: витамины, здоровье. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.			
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 3» Программное содержание. Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	<u>ДМ:</u> «Посылка» с игрушками (машины, матрёшки, пирамидка, мяч); квадрат и круг одинакового цвета (длина сторон и квадрата и диаметр круга – 14 см). <u>РМ:</u> Круги и квадраты одинакового цвета (длина сторон квадрата и диаметр круга – 8 см). квадраты одинакового цвета (длина сторон квадрата и диаметр круга – 8 см).	И.А. Помораева, В.А. Позина. №3, Стр.18.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Материалы: Стойка со шнуром, кубики – 6 штук, игрушка: котик.	Л.И.Пензулаева № 12, стр. 35 .

Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром	Тема: «Теремок». Программное содержание. Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	Материал: Деревянные брусочки.	О. В. Дыбина, №8. Стр. 27.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Разноцветные колёса». Программное содержание. Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промачивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	Материалы: Обручи. Краски гуашь разных цветов (по две разные краски на каждый стол), ½ альбомного листа, банки с водой, кисти, салфетки на каждого ребёнка.	Т.С. Комарова, №24, стр. 61 - 62.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Стойка со шнуром, кубики – 6 штук, игрушка: котик.	Л.И.Пензулаева № 12, стр. 35 .
Речевое развитие Художественная литература	Тема: Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Программное содержание. Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Игрушка: зайчик, Иллюстрация осени.	В. В. Гербова, №4, стр. 40 - 41.
Художественно-эстетическое развитие Лепка	Тема: «Пряники». Программное содержание. Закреплять умение лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что либо для других.	Материалы: Пластлин, доски на каждого ребёнка. Кукла, кукольная мебель.	Т.С. Комарова, №26, стр. 63.
Социально-коммуникативное развитие	Тема: «Правила поведения на улице». Программное содержание. Формировать у детей представления об опасных для	Материалы: Текст произведения	См. программу.

ППД	человека ситуациях на улицах города и способах поведения в них	С.Ю. Волкова "Про Правила дорожного движения", красные кирпичики, синие кирпичики (по 5 шт) на каждого ребёнка.	
Динамический час.	Программное содержание. Учить ребенка простым движениям. Развивать чувства ритма и умение соотносить свои движения со словами песни.	Материалы: Игрушка зайчик.	Третья неделя.

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

Тема периода: «НЕБОЛЕЙКА».

Задачи: Учить самостоятельно, следить за своим здоровьем, знать простейшие приемы самоздоровления (точечный массаж, закаливание). Закрепить знания о значении витаминов для здоровья человека. Ввести в активный словарь детей слова: витамины, здоровье. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.

Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Занятие 4» Программное содержание. Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	<u>ДМ:</u> Природный уголок (растения, аквариум, лейка), книжный уголок (книги, картинки, полка, подставка для книг), гараж (несколько маленьких машин, одна большая машина); силуэт паровоза, листы цветной бумаги (вагоны). <u>РМ:</u> Круги и квадраты одинакового цвета (длина сторон квадрата и диаметр круга –	И. А. Помораева, В. А. Позина. №4, стр.19.

		8 см).	
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Материал: Шнур, кубики – 8 шт.	Л.И.Пензулаева, № 13, стр. 36.
Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром	Тема: «Варвара – краса, длинная коса». Программное содержание. Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет всё – девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причёсывает; мама трудолюбивая, аккуратная – следит за волосами детей, моет их вытирает, расчёсывает – она парикмахер в своём доме. Формировать уважение к маме.	Материалы: Три сумочки. Предметы для шитья: нитки, ножницы, игольница, пуговица. Предметы для ремонта (молоток, клещи, гвозди). Предметы для ухода за волосами.	О. В.Дыбина, №9. Стр. 28 - 29.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Украсим рукавичку - домик». Программное содержание. Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умения использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать её о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	Материалы: Вырезанные из бумаги рукавички, краски гуашь 4 – 5 цветов, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребёнка).	Т.С.Комарова, № 42, стр.74.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Материал: Шнур, кубики – 8 шт.	Л. И. Пензулаева, № 13, стр. 36.
Речевое развитие Развитие речи	Тема: Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье». Программное содержание. Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их	Материалы: Набор деревянных строительных деталей (кубики, кирпичики, арки).	В. В.Гербова, № 4, стр. 53 – 54.

	цвета.	Игрушка матрёшка, фонарики из бумаги разного цвета по 1(красный, жёлтый, синий).	
Художественно- эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Пирамидка». Программное содержание. Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	Материалы: Пирамидка, альбомные листы, бумажные кружки (разных цветов на разные стола), клей, кисти для клея, салфетки.	Т. С.Комарова, № 35, стр. 69- 70.
Социально- коммуникативно е развитие Региональный компонент	Тема: «Мой двор, мой дом». Программное содержание. Уточнить характерные особенности домов детей, уметь рассказывать о своем доме.	Материалы: Настольный театр «Теремок», чтение стихотворения Ю. Щербакова «Холодно», иллюстрации с изображением домов.	Воспитание маленького волжанина. Под редакцией Е.С. Евдокимово, стр. 42.
Динамический час.	Программное содержание. Приучать ребенка слушать песенку и выполнять в соответствии с ней движения.		Четвёртая неделя.

ДЕКАБРЬ

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ.

Тема периода: «ЗИМА».

Задачи: Содействовать расширению представлений о зиме. Знакомству с зимними видами спорта. Формированию представлений о безопасном поведении зимой. Формированию познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитанию умения замечать красоту зимней природы. Расширению представлений о сезонных изменениях в природе. Формированию представлений о местах, где всегда зима.

Художественно- эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие	Тема: «Занятие 1» Программное содержание. Совершенствовать умения сравнивать	<u>Д М:</u> 2 шнура разного цвета и	И. А. Помораева, В. А.Позина.

ФЭМП	два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	длины, колобок.	№ 1. Стр.19.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание: Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Материалы: Мячи по количеству детей.	Л.И.Пензулаева, № 14, стр. 37.
Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром	Тема: «Найди предметы рукотворного мира». Программное содержание. Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Материалы: Две маленькие коробочки с условными символами «рукотворный мир» и «природный мир».	О. В.Дыбина, №10. Стр. 29 - 30.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Деревья на нашем участке». Программное содержание. Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	Материалы: Белая бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа, краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребёнка).	Т. С. Комарова, № 34, стр.68 - 69.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Материалы: Мячи по количеству детей.	Л. И. Пензулаева, № 14, стр. 37
Речевое развитие Художественная литература	Тема. Чтение сказки «Снегурочка и лиса». Программное содержание. Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в	Материалы: Иллюстрации по теме.	В. В.Гербова, №1, стр. 50.

	выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.		
Художественно-эстетическое развитие Лепка	Тема: «Колобок». Программное содержание. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	Материалы: Пластилин, доски, палочки на каждого ребёнка. Полоса – дорожка (зелёная, светло – коричневая или светло – серая).	Т. С.Комарова, № 15, стр.55 - 56.
Социально-коммуникативное развитие ОБЖ	Тема: «Одежда и здоровье». Программное содержание. Закрепить знания предметов одежды; одеваться в соответствии с временами года и погоды; воспитывать опрятность, желание следить за своим внешним видом систематизировать представления детей о здоровье, формировании навыков самообслуживания.	Материалы: коляски, одеяло, куклы в демисезонной одежде.	См. программу.
Динамический час.	Программное содержание. Развивать воображение и координацию движений ребенка. Учить понимать понятия: «сверху», «вниз», «над».	Материалы: Игрушка самолёт.	Первая неделя.

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

Тема периода: «НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК».

Задачи: Содействовать созданию эмоционально-положительного настроения в ожидании сказочных, новогодних праздников. Формированию желания принимать активное участие в изготовлении новогодних атрибутов (открытки, сувениры); подготовке музыкальных номеров.

Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
--	---	--	--

Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 2» Программное содержание. Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длинное – короче.	<u>ДМ:</u> Круг (диаметр 14 см), квадрат (длина стороны 14 см), одинакового цвета; игрушка кошка, большой и маленький стаканы для карандашей, поднос для геометрических фигур. <u>РМ:</u> Карандаши разных цветов (длина – 10см и 20 см); круги (диаметр 7 – 8см), квадраты (длина стороны 7 -8 см).	И. А. Помораева, В. А. Позина. № 2, стр.20 - 21.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Материал: По 2 кубика по количеству детей, 6 –кеглей, мячи на подгруппу детей, дуга.	Л. И. Пензулаева, № 15, стр. 38.
Познавательное развитие Ознакомление с природой	Тема: «Покормим птиц зимой». Программное содержание. Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	Материалы: Кормушка на улице, корм для птиц.	О. А. Соломенникова, № 4 стр.32- 33.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		

Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Ёлочка». Программное содержание. Учить детей передавать в рисовании образ ёлочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать её о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).	Материалы: Бумага размером ½ альбомного листа, гуашь тёмно – зелёного цвета, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребёнка).	Т.С.Комарова, № 36, стр. 70.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Материал: По 2 кубика по количеству детей, 6 –кеглей, мячи на подгруппу детей, дуга.	Л.И.Пензулаева, № 15, стр. 38.
Речевое развитие Развитие речи	Тема. Повторение сказки «Снегурushка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек». Программное содержание. Помочь детям вспомнить сказку «Снегурushка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	Материалы: Чудесный мешочек, карандаш, деревянная ложка, платочек, кукольное платье, колокольчик, ложка.	В.В. Гербова, № 2, стр. 51 – 52.
Художественно-эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Снеговик». Программное содержание. Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Материалы: Бумага голубого или серого цвета размером ½ альбомного листа, 2 – 3 бумажных кружка разного диаметра, дополнительные детали (шапка, палка, нос и др.), кисти для клея, клей, салфетки, цветные карандаши.	Т.С.Комарова, стр. 78, № 48.
Социально-коммуникативное развитие	Тема: «Ах, какой хороший, добрый детский сад». Программное содержание. Продолжать	Материалы: Колобок (игрушка,	Воспитание маленького волжанина.

Региональный компонент	знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, помощника воспитателя; учить называть их по имени и отчеству; обращаться к ним на «Вы»; воспитывать уважение к ним и их труду. Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам детского сада.	фотографии детей группы, воспитателя, помощника воспитателя, письмо с приглашением на экскурсию по детскому саду.	Под редакцией Е.С. Евдокимова, стр. 43.
Динамический час.	Тема: Развивать воображение и координацию движений ребенка. Программное содержание. Учить понимать понятия: «сверху», «вниз», «над».	<u>Материал:</u> Игрушка самолёт.	Вторая неделя.

ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

Тема периода: «НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК».

Задачи: Содействовать созданию эмоционально-положительного настроения в ожидании сказочных, новогодних праздников. Формированию желания принимать активное участие в изготовлении новогодних атрибутов (открытки, сувениры); подготовке музыкальных номеров.

Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 3» Программное содержание. Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	ДМ: Игрушка снеговик, 4 ведёрка, 4 совочка. РМ: Однополосные карточки с изображениями 3 – 4 снеговиков без шапочек - ведёрок, на подносах – по 3 – 4 шапочки – ведёрка, контурные изображения на правую и левую руки.	И. А. Помораева, В.А.Позина. № 3, стр.21 - 22.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	<u>Материалы:</u> 2 – скамейки.	Л.И.Пензулаева, № 16, стр. 39.

Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром	Тема: «Хорошо у нас в детском саду». Программное содержание. Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	Материал: Письмо с приглашением на экскурсию по детскому саду.	О.В.Дыбина, №11, стр. 30 – 32.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Снежные комочки, большие и маленькие». Программное содержание. Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Материалы: Листы цветной бумаги формата А4, белая гуашь, банки с водой, кисти, салфетки на каждого ребёнка.	Т.С.Комарова, №31, стр. 66 - 67.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	Материалы: 2 – скамейки.	Л.И.Пензулаева № 16, стр. 39.
Речевое развитие Художественная литература	Тема. Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»». Программное содержание. Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).	Материалы: Стихотворение А. Босева «Трое», рассказ Л. Воронковой «Снег идет». Игрушка: зайчик, Иллюстрация осени.	В. В. Гербова, №3, стр. 52.
Художественно-эстетическое развитие Лепка	Тема: «Лепёшки, большие и маленькие». Программное содержание. Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие куски от пластилина; раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его	Материалы: Пластилин, доски на каждого ребёнка, палочки для украшения.	Т.С.Комарова, №32,стр.67-68.

	ладонями.		
Социально-коммуникативное развитие ППД	Тема: Виды и сигналы светофора. Программное содержание. Познакомить детей со светофором; формировать представления о безопасности пешеходов на дороге; закреплять знания об основных цветах: красный, желтый, зеленый.	Материалы: Текст стихотворения С. Маршак "Мяч", А. Пятикоп "Здравствуй, светофор!" Игрушки: светофор, зайка.	См. программу.
Динамический час.	Программное содержание. Приучать ребенка слушать песенку и выполнять в соответствии с ней движения ребенка слушать песенку и выполнять в соответствии с ней движения.	Материалы: Игрушка: зайчик.	Третья неделя.
ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ.			
Тема периода: « НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК ».			
ЗАДАЧИ: Сформировать у детей представление о елке живой и искусственной. Познакомить детей с предстоящим новогодним праздником, с символом нового года елочкой. Умение, по внешнему виду определять ель. Развивать бережное отношение к природе, воспитывать желание заботиться о природе.			
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 4» Программное содержание. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче.	<u>ДМ:</u> Два шарфика одинакового цвета, но разной длины, кукла. <u>РМ:</u> Ветки разной длины (по 2 шт. для каждого ребёнка), птички, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребёнка), шнуры.	И. А. Помораева, В.А.Позина. № 4. Стр.22
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Материалы: Платочки по количеству детей, скамейка, обручи – 6 шт.	Л.И.Пензулаева, № 17 , стр. 40.

Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром	Тема: «Наш зайчонок заболел». Программное содержание. Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.	Материалы: Сумка доктора Айболита с предметами (градусник, горчичники, йод и т.д.), игрушка зайчик.	О. В. Дыбина, №12. Стр. 32 - 33.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Рисование по замыслу». Программное содержание. Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызвать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	Материалы: краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребёнка), альбомные листы.	Т.С.Комарова, №46, стр.77.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Материалы: Платочки по количеству детей, скамейка, обручи – 6 шт.	Л.И.Пензулаева, №17, стр. 40.
Речевое развитие Развитие речи	Тема. «Звуковая культура речи: звуки м, мь . Дидактическое упражнение: «Вставь словечко». Программное содержание: Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи. способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	Материалы: Игрушки: кукла, котёнок, кошка, медвежонок, фланелеграф, сюжетные картинки, стихотворение: Г. Сапгира «Кошка».	В.В. Гербова, № 3, стр. 57 – 58.

Художественно-эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Шарики катятся по дорожке». Программное содержание. Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).	Материалы: Полоски белой бумаги 15 на 6 см, бумажные кружки разных цветов на разные столы (диаметр 4 см.), клей, кисти для клея, клеёнки на каждого ребёнка.	Т.С.Комарова, № 10 стр. 51 – 52.
Социально-коммуникативное развитие Региональный компонент	Тема: «Ах, какой хороший, добрый детский сад». Программное содержание. Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, помощника воспитателя; учить называть их по имени и отчеству; обращаться к ним на «Вы»; воспитывать уважение к ним и их труду. Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам детского сада.	Материалы: Колобок (игрушка, фотографии детей группы, воспитателя, помощника воспитателя, письмо с приглашением на экскурсию по детскому саду.	Воспитание маленького волжанина. Под редакцией Е.С. Евдокимовой, стр. 43.
Динамический час.	Программное содержание. Учить ребенка простым движениям. Развивать чувства ритма и умение соотносить свои движения со словами песни.	Материалы: Кукла Катя.	Четвёртая неделя.
ПЯТАЯ НЕДЕЛЯ Тема периода: « НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК». Задачи: Сформировать у детей представление о елке живой и искусственной. Познакомить детей с предстоящим новогодним праздником, с символом нового года елочкой. Умение, по внешнему виду определять ель. Развивать бережное отношение к природе, воспитывать желание заботиться о природе.			
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		

Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 4» Программное содержание. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче.	ДМ: Два шарфика одинакового цвета, но разной длины, кукла. РМ: Ветки разной длины (по 2 шт. для каждого ребёнка), птички, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребёнка), шнуры.	И.А.Помораева, В.А. Позина. № 4. Стр.23.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Материалы: Обручи по количеству детей, кегли - 4 шт, кубики – 6 шт.	Л.И.Пензулаева, №18, стр. 42.
Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром	Тема: «Наш зайчонок заболел». Программное содержание. Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.	Материалы: Сумка доктора Айболита с предметами (градусник, горчичники, йод и т.д.), игрушка зайчик.	О. В. Дыбина, № 12. Стр. 32 - 33.
ЯНВАРЬ			
ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ			
Тема периода: «ЗИМА».			
Задачи: Расширение представлений о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Знакомить с зимними развлечениями. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский интерес в ходе экспериментирования со снегом. Формировать умения замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег. Прививать любовь к природе.			
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 1» Программное содержание. Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.	ДМ: Широкая и узкая дорожки одинаковой длины, выложенные из строительного материала;	И.А. Помораева, В. А. Позина. №1,стр.23 - 24.

	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.	картинка с изображением козы. <u>РМ:</u> Однополосные карточки, на подносе – картинки с изображением козлят и кочанов капусты (по 4 – 5 шт. для каждого ребёнка).	
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Материал: Кубики по количеству детей, мячи на подгруппу детей, 3 обруча, 3 кегли.	Л.И.Пензулаева, № 19, стр. 43.
Речевое развитие Развитие речи	Тема. Звуковая культура речи: звуки п, пь . Дидактическая игра: «Ярмарка». Программное содержание. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь .	Материал: Фланелеграф, предметные картинки: 3 мышонка, кошка, стихотворении В. Орлова «Три пингвина».	В. В. Гербова, № 4, стр. 58 – 59.
Художественно-эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Наклей какую хочешь игрушку». Программное содержание. Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приёмах составления изображений из частей, наклеивания.	Материалы: 3 – 4 игрушки круглой формы или состоящие из круглых частей (погремушки, шарики, пирамидки). Разноцветные бумажные кружки разной величины, альбомные листы, клей, кисти для клея, салфетки (на каждого	Т.С. Комарова, №40, стр 72 – 73.

		ребёнка).	
Социально-коммуникативное развитие Региональный Компонент	Тема: «Образы матери и отца в бытовой и праздничной культуре». Программное содержание. Систематизировать представления детей о семье: закрепить умение называть членов своей семьи, понимать роль взрослых и детей в семье. Воспитывать привязанность ребенка к своему дому, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	Материалы: Произведение Е. Иванниковой «Ах мороз, ты наш мороз!»; Е. Сонновой «Салазки», «Коньки», иллюстрации Б. Сивца к стихотворению Л. Мазурина «Зима», семейные фотографии, раскраски, цветные карандаши.	Воспитание маленького волжанина. Под редакцией Е.С. Евдокимовой, стр. 44.
Динамический час.	Тема: Подвижная игра «Мы топаем». Программное содержание. Учить ребенка простым движениям. Развивать чувства ритма и умение соотносить свои движения со словами песни.		Вторая неделя.
ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ Тема периода: «ЗИМА». Задачи: Расширение представлений о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Знакомить с зимними развлечениями. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский интерес в ходе экспериментирования со снегом. Формировать умения замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег. Прививать любовь к природе.			
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Материал: Кубики по количеству детей, мячи на подгруппу детей, 3 обруча, 3 кегли.	Л. И. Пензулаева, № 19, стр. 43.

Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром	Тема: «Деревянный брусочек». Программное содержание. Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	Материал: Кукла, деревянные брусочки (по количеству детей), предметы сделанные из дерева (ложка, карандаш, матрёшка, стул); ёмкость с водой.	О. В. Дыбина, №13. Стр.33–34.
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 2» Программное содержание. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	<u>ДМ:</u> Два изготовленных из картона ручейка, разных по ширине; Цветы с круглой и квадратной сердцевинами. <u>РМ:</u> Однополосные карточки, блюдца и оладушки, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребёнка), цветы с круглой и квадратной сердцевинами меньшей величины, чем у воспитателя (по одному цветочку для каждого ребёнка).	И.А.Помораев а, В. А. Позина. № 2. Стр. 24 - 25.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		

Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Новогодняя елка с огоньками и шариками». Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	Материалы: Альбомные листы, краски, гуашь зеленая, жёлтая, жёлтая, розовая, голубая, белая;; банки с водой, кисти, салфетки на каждого ребёнка.	Т. С. Комарова, №41, стр. 73 - 67.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Материал: Кубики по количеству детей, мячи на подгруппу детей, 3 обруча, 3 кегли.	Л. И. Пензулаева, № 19, стр. 43.
Речевое развитие Художественная литература	Тема. Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди». Программное содержание. Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку	Материалы: сказка «Гуси-лебеди».	В. В. Гербова, №1, стр. 54 – 55.
Художественно-эстетическое развитие Лепка	Тема: «Мандарины и апельсины». Программное содержание. Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	Материалы: Пластилин, доски на каждого ребёнка, муляжи фруктов: мандарины, апельсин.	Т.С. Комарова, №43, стр. 74 – 75.
Социально-коммуникативное развитие ППД	Тема: «Транспортные средства». Программное содержание. Систематизировать знания детей о транспорте.	Материалы: Текст стихотворений В. Берестов "Про машину". А. Барто "Грузовик". Текст загадок о транспорте; иллюстрации с видами машин.	См. программу.

Динамический час.	Тема: Подвижная игра «Кот и мыши». Программное содержание. Развивать внимание, ловкость, быстроту реакции.	Материалы: Игрушка кошечка.	Третья неделя.
ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ Тема периода: «ОБЖ». Задачи: Закреплять знания о пользе овощей и фруктов для здоровья. Формировать представление о витаминах и их необходимости для организма. Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребности быть здоровыми.			
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 3» Программное содержание. Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i> .	ДМ: Игрушка заяц, письмо, круг (диаметр 10 см), треугольник (длина стороны 10 см), 2 «ледяные» дорожки одинаковой длины, изготовленные из картона (ширина одной 30см, другой - 15 см). РМ: Круги (диаметр 5см), треугольники (длина стороны 5 см), однополосые карточки с наклеенными на них домиками – квадратами и контурными изображениями крыш – треугольниками (на карточке по 5 домиков); на подносах - треугольники	И. А. Помораева, В.А. Позина. № 3, стр.26 - 27.

		(по 5 шт. для каждого ребёнка).	
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Материал: 3 – дуги, 2 скамейки,	Л. И. Пензулаева, № 20, стр.44.
Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром	Тема: «Приключение в комнате». Программное содержание. Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.	Материал: Фланелеграф, картинки мебель, мольберт, котёнок, корзина, клубочки, цветы на подоконнике, фигурка мамы.	О.В. Дыбина, №14. Стр.34– 36.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Светит солнышко ». Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	Материалы: Тонированная бумага (бледно – голубая, серая), краски гуашь жёлтая, белая, красная, коричневая; кисти, банки с водой, салфетки на каждого ребёнка.	Т.С.Комарова, № 53, стр.81.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Материал: 3 – дуги, 2 скамейки,	Л.И.Пензулаева № 20, стр.44.
Познавательное развитие Ознакомление с природой	Тема: «Подкормим птиц зимой». Программное содержание: Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять	Материалы: Кормушка на улице, корм для птиц.	О. А. Соломенникова №1 стр.33- 34.

	представления о зимующих птицах.		
Художественно-эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Флажки». Программное содержание. Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	Материалы: Бумага размером ½ альбомного листа, бумажные прямоугольники размером 3 на 4 см, полоски бумаги размером 1 на 8 см, дополнительные листы бумаги и детали флажков, кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребёнка).	Т.С.Комарова, № 61, стр. 85-86.
Социально-коммуникативное развитие Региональный компонент.	Тема: «Образы матери и отца в бытовой и праздничной культуре». Программное содержание. Систематизировать представления детей о семье: закрепить умение называть членов своей семьи, понимать роль взрослых и детей в семье. Воспитывать привязанность ребенка к своему дому, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	Семейные фотографии, раскраски, цветные карандаши, иллюстрация Б. Сивца к стихотворению Л. Мазуркина «Зима», Произведение Е. Иванниковой «Ах мороз, ты наш мороз!»; Е. Сонновой «Салазки», «Коньки».	Воспитание маленького волжанина. Под редакцией Е.С. Евдокимовой, стр. 44.
Динамический час.	Тема: Подвижная игра «Зайка беленький сидит». Программное содержание. Приучать ребенка слушать песенку и выполнять в соответствии с ней движения.	Игрушка: зайка.	Четвёртая неделя.

ФЕВРАЛЬ			
ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ Тема периода: «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА». Задачи: Осуществлять патриотическое воспитание, знакомить с «военными» профессиями (моряк, летчик, танкист) воспитывать любовь к Родине уважения к защитникам Отечества.			
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 4» Программное содержание: Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	<u>Д М:</u> Грузовик, кубики (5шт), матрёшки (5 шт), круг (диаметр 10см), квадрат (длина стороны 10 см), равнобедренный треугольник (длина стороны 10 см); лесенка.	И. А. Помораева, В. А. Позина. № 4. Стр.27 - 28.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугой, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Материал: 3 – дуги, 2 скамейки,	Л. И. Пензулаева, № 20, стр.44.
Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром.	Тема: «Радио». Программное содержание. Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	Материалы: Микрофон, предметные картинки (яблоко, ботинок, стул, кастрюля, мяч, цветок, огурец, смородина, кот, шуба); две карточки с условными символами: «рукотворный мир», человек и «природный мир» – дерево.	О.В. Дыбина, №15. Стр. 36 - 37.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое	Тема: «Деревья в лесу». Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке картину зимы.	Материалы: Альбомные листы, краски гуашь,	Т.С.Комарова, № 42, стр.74.

развитие Рисование	Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребёнка).	
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугой, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Материал: 3 – дуги, 2 скамейки	Л. И. Пензулаева, № 20, стр.44.
Речевое развитие Художественная литература	Тема. Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин. Программное содержание. Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	Материалы: Картины по выбору педагога.	В. В. Гербова, №2, стр. 55 – 57.
Художественно-эстетическое развитие Лепка	Тема: «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне». Программное содержание: Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.	Материалы: Пластилин, доски, небольшой картонный прямоугольник покрытый ватой.	Т.С.Комаров, №49, стр.78 - 79.
Социально-коммуникативное развитие ОБЖ	Тема: «Витаминкина неделя». Программное содержание. Формировать представления у детей о полезных продуктах, рассказать о пользе овощей для здоровья человека, о пользе витаминов. Вызвать у детей желание употреблять в пищу как можно больше овощей.	Материалы: Муляжи фруктов и овощей, чудесный мешочек, размер бумаги $\frac{1}{2}$ альбомного листа, цветные карандаши.	См. программу
Динамический час.	Подвижная игра «Кот и мыши». Программное содержание. Развивать внимание, ловкость, быстроту реакции.	Материалы: Игрушка кошечка.	Первая неделя.

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ**Тема периода: «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА».****Задачи:** Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины. Воспитание уважения к защитникам Отечества. Способствовать формированию слухового внимания, развивать различные виды памяти (слуховую, зрительную, двигательную). Воспитывать любовь к Родине. Познакомить с военным транспортом. Познакомить с государственным праздником - День защитника Отечества. Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину.

Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 1» Программное содержание. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху – внизу.	<u>ДМ:</u> Круг, квадрат, треугольник, ёлка, фланелеграф. <u>РМ:</u> Двухполосые карточки, ёлочки и зайчики вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребёнка); плоскостные изображения ёлочек (высота 15 – 20 см); геометрические фигуры (круги, квадраты, треугольники) двух размеров и двух цветов.	И. А. Помораева, В. А. Позина. №1, стр. 28 - 29.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Материалы: Кольца по количеству детей, шнуров – 6, обручей – 6.	Л. И. Пензулаева, № 22, стр.46.
Познавательное развитие Ознакомление с природой	Тема: «У меня живёт котёнок». Программное содержание. Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котёнком. Учить делиться полученными впечатлениями.	Материалы: Котёнок, вода, молоко, конфета, рыба.	О. А. Соломенников а № 6 стр. 35-37.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		

Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Самолеты летят». Программное содержание. Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Материалы: Листы бумаги светло – голубого тонна, краски гуашь светло– серого цвета, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребёнка).	Т.С.Комарова, № 56, стр. 82 - 83.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Материалы: Кольца по количеству детей, шнуров – 6, обручей – 6.	Л. И. Пензулаева, № 22, стр.46.
Речевое развитие Развитие речи	Тема. Звуковая культура речи: звуки б, бь. Программное содержание. Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звуко сочетаниях, словах, фразах).	Материалы: Куб с картинками, текст стихотворения Г. Виеры «Ежик и барабан».	В. В. Гербова, № 2, стр. 60 – 62.
Художественно-эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Салфетка». Программное содержание. Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	Материалы: Образец салфетки. Бумажные квадраты со стороной 12 см; бумажные кружки (диаметр 2 см) и квадратики со стороной 2 см одного цвета (на каждый стол свой цвет), кисти для клея, клей, салфетки.	Т.С.Комарова, стр. 90 - 91, зан. № 68.
Социально-коммуникативное развитие Региональный компонент.	Тема: «Образы матери и отца в бытовой и праздничной культуре». Программное содержание. Систематизировать представления детей о семье: закрепить умение называть членов своей семьи, понимать роль взрослых и детей в семье. Воспитывать привязанность ребенка к своему дому, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	Материалы: Семейные фотографии, раскраски, цветные карандаши, иллюстрация Б. Сивца к стихотворению Л. Мазуркина «Зима», Произведение Е. Иванниковой «Ах мороз, ты наш мороз!»; Е. Сонновой «Салазки», «Коньки».	Воспитание маленького волжанина. Под редакцией Е.С. Евдокимовой, стр. 43.

Динамический час.	Тема: Подвижная игра « Кот и мыши». Программное содержание. Развивать внимание, ловкость, быстроту реакции.	Материал: Маска кота.	Вторая неделя.
ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ			
Тема периода: «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА».			
Задачи: Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины. Воспитание уважения к защитникам Отечества. Способствовать формированию слухового внимания, развивать различные виды памяти (слуховую, зрительную, двигательную). Воспитывать любовь к Родине. Познакомить с военным транспортом. Познакомить с государственным праздником - День защитника Отечества. Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину.			
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 2» Программное содержание: Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько – сколько.	<u>ДМ:</u> Две ёлочки, контрастные по высоте; картонный заборчик на подставке, воробьи (по количеству детей). <u>РМ:</u> Заборчики, контрастные по высоте (по 2 шт. для каждого ребёнка); зёрна.	И. А. Помораева, В. А. Позина. № 2, стр.29 - 30.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Материал: Обручи по количеству детей, скамейка, мячей - 6 шт.	Л.И.Пензулаева, № 23 стр. 46.
Познавательное развитие Ознакомление с предметным социальным миром	Тема: «Мой родной город». Программное содержание. Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).	Материал: Фотографии домов, в которых живут дети, здание детского сада, иллюстрации с изображением различных домов (деревянные, кирпичные), улиц, деревьев, машин; письмо от Незнайки.	О.В.Дыбина, №17, Стр.38–39.

Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Нарисуйте, кто что хочет красивое». Программное содержание. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	Материалы: Бумага форматом А4, цветные карандаши, фломастеры, краски гуашь (цвета на выбор детей), кисти, баночки с водой, салфетки (на каждого ребёнка).	Т.С.Комарова №65, стр. 89 - 90.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Материал: Обручи по количеству детей, скамейка, мячей - 6 шт.	Л. И.Пензулаева, № 23 стр. 46.
Речевое развитие Художественная литература.	Тема. Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились». Программное содержание. Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	Материалы: Текст стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились». Игрушка петушка.	В.В. Гербова, №3, стр. 62 – 63.
Художественно-эстетическое развитие Лепка	Тема: «Самолеты стоят на аэродроме». Программное содержание. Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комки глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	Материалы: Пластилин, доски на каждого ребёнка,	Т.С.Комарова, №50, стр. 79.
Социально-коммуникативное развитие ППД	Тема: «Правила поведения на детской площадке». Программное содержание. Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения в детском саду. Воспитывать культуру поведения на детской игровой площадке.	Материалы: Текст – стихов про детский сад, детскую площадку. Пластилин, доски на каждого ребёнка, игрушка машинка.	См. программу.

Динамический час.	Тема: Подвижная игра « Полетаем». Программное содержание. Учить ребенка бегать, меняя направление. Приучать внимательно слушать и начинать движение по словесному сигналу.	Материалы: Игрушка самолёт.	Третья неделя.
ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ			
Тема периода: «МАМИН ПРАЗДНИК».			
Задачи: Содействовать воспитанию чувства любви и привязанности к близкому и родному человеку – маме. Развитию желания заботиться и помогать ей, бабушке. Воспитанию уважения к воспитателю.			
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Материалы: Шнуры – 5 шт, мячи по количеству детей, скамейки – 2.	Л. И. Пензулаева, № 23, стр. 47.
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 3» Программное содержание: Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько.	<u>Д</u> <u>М</u> : Две контрастные по высоте матрёшки (плоскостные изображения). <u>РМ</u> : Контрастные по высоте пирамидки (плоскостные изображения; по 2 шт. для каждого ребёнка), однополосные карточки, на подносах – квадраты и треугольники (по 5 шт. для каждого ребёнка), гаражи, выстроенные из строительного материала, машины.	И. А. Помораева, В. А. Позина. № 3, стр.30 - 31.
Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром	Тема: «Вот так мама, золотая прямо!» Программное содержание. Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	Материалы: Кукла Катя, вязаные шапочка и шарфик, кукла в новом платье, коврик, игрушечная машина.	О. В. Дыбина, № 18. Стр. 39 - 40.
Художественно-эстетическое развитие	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		

Музыка			
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Красивый коврик». Программное содержание. Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Материалы: Цветные карандаши (фломастеры), квадратные листы бумаги (сторона 10 см.) (по 2 – 3 листа на каждого ребёнка).	Т.С.Комарова, №76, стр. 95 – 96.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Материалы: Шнуры – 5 шт, мячи по количеству детей, скамейки – 2.	Л. И. Пензулаева, № 23, стр. 47.
Речевое развитие Развитие речи	Тема. Беседа на тему: «Что такое хорошо и что такое плохо». Программное содержание. Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	Материалы: Текст стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».	В. В. Гербова, № 4, стр. 63 – 64.
Художественно-эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Цветы в подарок маме, бабушке». Программное содержание. Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Материалы: Бумажные кружки разных цветов и оттенков (диаметр 2-3 см), палочка – стебелёк и полоски – листочки зелёного цвета, бумага размером ½ альбомного листа, кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребёнка).	Т. С. Комарова, № 60, стр. 85.
Социально-коммуникативное развитие Региональный компонент	Тема: «Образы матери и отца в бытовой и праздничной культуре». Программное содержание. Систематизировать представления детей о семье: закрепить умение называть членов своей семьи, понимать роль взрослых и детей в семье. Воспитывать привязанность ребёнка к своему дому, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	Семейные фотографии, раскраски, цветные карандаши, иллюстрация Б. Сивца к стихотворению Л. Мазуркина «Зима», Произведение Е. Иванниковой «Ах мороз, ты наш мороз!»; Е. Сонновой	Воспитание маленького волжанина. Под редакцией Е.С. Евдокимовой, стр. 44.

		«Салазки», «Коньки».	
Динамический час.	Тема: Подвижная игра «Самолет». Программное содержание. Развивать воображение и координацию движений ребенка. Учить понимать понятия: «сверху», «вниз», «над».	Игрушка: самолёт.	Четвёртая неделя.
МАРТ			
ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ			
Тема периода: «МАМИН ПРАЗДНИК».			
Задачи: Содействовать воспитанию чувства любви и привязанности к близкому и родному человеку – маме. Развитию желания заботиться и помогать ей, бабушке. Воспитанию уважения к воспитателю.			
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 4» Программное содержание: Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.	<u>ДМ:</u> Картинка с изображением 5 снеговиков без носиков – 5 морковок, 2 морковок, мешочка одинакового цвета. <u>РМ:</u> Однополосные карточки; vareжки, украшенные снежинками (по 4 для каждого ребёнка); vareжки без снежинок (по 1 для каждого ребёнка); пирамидки, разные по высоте (по 2 для каждого ребёнка).	И. А. Помораева, В. А. Позина. № 4, стр.30 - 31.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Материал: 4 – дуги, 2 – скамейки, игрушка лягушонок.	Л.И.Пензулаева, №24, стр.48.

Познавательное развитие Ознакомление с предметным социальным миром	Тема: «Золотая мама». Программное содержание. Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	Материалы: Кукла Катя, одежда для куклы (белая сорочка, чулочки, красное в горошек платье, туфли).	О.В. Дыбина, №19, стр. 40 – 41.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Разноцветные платочки сушатся». Программное содержание. Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	Материалы: Белая бумага размером ½ альбомного листа (разрезанного по горизонтали), цветные карандаши.	Т.С.Комарова, № 72, стр. 93 - 94.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Материал: 4 – дуги, 2 – скамейки, игрушка лягушонок.	Л. И. Пензулаева, № 24, стр.48.
Речевое развитие Художественная литература	Тема. Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...» Программное содержание. Познакомить со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	Материалы: Иллюстрации по теме. Текст стихотворения И. Косякова «Все она».	В.В. Гербова, №1, стр. 64 – 66.
Художественно-эстетическое развитие Лепка	Тема: «Печенье». Программное содержание. Закреплять умение детей раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилин).	Материалы: Пластилин, доски на каждого ребёнка, палочки для рисования узора на печенье, печенье.	Т. С. Комарова, № 30, стр.66.
Социально-коммуникативное развитие ОБЖ	Тема: «Правила поведения в общественном транспорте». Программное содержание. Формирование знаний о правилах безопасности для пассажиров как участников дорожного движения. Формировать знания детей о правилах для пассажиров автомобильного и общественного транспорта; прививать навык использования ремня безопасности и детского автомобильного кресла. Продолжать учить узнавать и называть	Материалы: Цветные картонные кружки «желтые, зеленые, красные», макет светофора, руль, билеты, карточки животных.	См. программу.

	дорожные знаки, называть светофор, его сигналы, действия пешеходов. Воспитывать вежливое поведение в городском транспорте.		
Динамический час.	Тема: Подвижная игра «Пес Барбос». Программное содержание. Развивать у ребенка внимание, ловкость, быстроту.	Материалы: Игрушка: собачки, обруч, по 2 мешочка с песком по количеству детей.	Первая неделя.

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

Тема периода: «Знакомство с народной культурой и традициями».

Задачи: Способствовать расширению представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др...). Знакомству с народными промыслами. Продолжать содействовать знакомству с устным народным творчеством. Использованию фольклора при организации всех видов деятельности.

Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Материалы: По одному кубику на каждого ребёнка, скамейка, 8 кубиков, 2 верёвки.	Л.И.Пензулаева № 25, стр. 49
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 1» Программное содержание: Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	<u>ДМ:</u> Фланелеграф; контурные изображения котят и корзинок (по 5 шт.); геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круг, квадрат, треугольник), поднос. <u>РМ:</u> Двухполосные карточки; мишки и конфеты вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребёнка); геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круги, квадраты, треугольники; по одной для	И.А.Помораева , В. А. Позина. № 1. Стр. 33 - 34.

		каждого ребёнка).	
Познавательное развитие Ознакомление с природой	Тема: «Уход за комнатными растениями». Программное содержание. Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	Материалы: Два комнатных растения (цветущая кливия и кливия, которая в данный момент не цветёт), леечка с длинным носиком, тряпочки для протирания листьев (на каждого ребёнка), тазик с водой. Игрушка Незнайка.	О. А. Соломенникова, №7, стр. 37 – 38.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Книжки-малышки». Программное содержание. Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	Материалы: Альбомные листы, фломастеры (карандаши) на каждого ребёнка.	Т.С.Комарова, № 60, стр. 90.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Материалы: По одному кубику на каждого ребёнка, скамейка, 8 кубиков, 2 верёвки.	Л. И. Пензулаева, № 25, стр. 49 .
Речевое развитие Развитие речи	Тема. Звуковая культура речи: звуки т, п, к. Программное содержание. Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, п, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Материалы: Игрушки: щенок, медвежонок, кукольные чашки – 2 шт, кувшин.	В. В. Гербова, № 2, стр. 60 – 62.
Художественно-эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Наклей какую хочешь игрушку». Программное содержание. Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.	Материалы: 3 – 4 игрушки круглой формы или состоящие из круглых частей (погремушки, шарики, пирамидка и другие).	Т.С.Комарова, стр. 72 – 73, зан. № 40.

		Разноцветные бумажные кружки разной величины, альбомные листы, клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребёнка).	
Социально-коммуникативное развитие Региональный компонент	Тема: «Тема: «Образы матери и отца в бытовой и праздничной культуре». Программное содержание. Систематизировать представления детей о семье: закрепить умение называть членов своей семьи, понимать роль взрослых и детей в семье. Воспитывать привязанность ребенка к своему дому, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	Материалы:	Воспитание маленького волжанина. Под редакцией Е.С. Евдокимова, стр. 46.
Динамический час.	Тема: Подвижная игра «Кот и мыши». Программное содержание. Развивать внимание, ловкость, быстроту реакции.	Материал: Маска кота.	Вторая неделя.
ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ			
Тема периода: «Знакомство с народной культурой и традициями».			
Задачи: Способствовать расширению представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомству с народными промыслами. Продолжать содействовать знакомству с устным народным творчеством. Использованию фольклора при организации всех видов деятельности.			
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 2» Программное содержание. Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Д М: Высокие красные и низкие синие ворота, стульчики (на один больше количества детей). РМ: Полоски – дорожки зелёного и жёлтого цветов разной длины, машины (по 2 для каждого ребёнка).	И.А. Помораева, В.А. Позина. № 2, стр.34 - 35.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Материал: Мячи на 1 подгруппу детей, верёвок – 3 шт.	Л. И. Пензулаева, №26 стр. 50.

Познавательное развитие Ознакомление с предметным социальным миром	Тема: «Как мы с Фунтиком возили песок». «Программное содержание: Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	Материал: Игрушечные машины, кукла Фунтик, картинка с шофёром и машиной, отцов и дедушек ребят.	О.В.Дыбина, №20, Стр.41–42.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров». Программное содержание. Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	Материалы: 3 – 4 дымковские игрушки, украшенные простыми узорами. Альбомные листы, краски гуашь (2 – 3 цветов, по одной на двух стоящих рядом детей), кисти, баночки с водой, салфетки (на каждого ребёнка).	Т.С. Комарова, №38, стр.71-72.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Материал: Мячи на 1 подгруппу детей, верёвок – 3 шт.	Л. И. Пензулаева, № 26 стр. 50.
Речевое развитие Художественная литература	Тема. Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». Программное содержание. Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	Материалы: Текст русской народной сказки «У страха глаза велики». Иллюстрации различных сказок.	В.В. Гербова, №3, стр. 68.
Художественно-эстетическое развитие Лепка	Тема: «Красивая птичка» (по дымковской игрушке). Программное содержание. Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.	Материалы: Игрушечная птичка, пластилин, доски на каждого ребёнка,	Т.С.Комарова, №74, стр. 94 - 95.
Социально-	Тема: «Правила дорожного движения для	Материалы: Текст	См.

коммуникативное развитие ППД	детей - велосипедистов». Программное содержание. Дать представление о том, как важно соблюдать правила дорожного движения; закрепить знания о дорожном движении в целях сохранения жизни и здоровья (своего и окружающих); воспитывать осознанную позицию пешехода.	стихотворения про велосипед: С. Михалкова «Велосипедист». Картинки (карточки) с изображением транспорта, просмотр мультфильма «Уроки тетушки совы.	программу.
Динамический час.	Тема: Подвижная игра «Хоровод». Программное содержание. Учить детей простым движениям. Развивать чувство ритма и умение соотносить свои движения со словами.	Материалы: 2 шнура, кукла Катя.	Третья неделя.

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

Тема периода: «Знакомство с народной культурой и традициями».

Задачи: Способствовать расширению представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомству с народными промыслами. Продолжать содействовать знакомству с устным народным творчеством. Использованию фольклора при организации всех видов деятельности.

Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 3» Программное содержание: Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.	<u>ДМ:</u> Фланелеграф, 5 птичек, 5 зёрнышек, картинка с изображением играющего ребёнка, картинка с изображением спящего ребёнка. <u>РМ:</u> Картинки с изображением скворечников без окошек (по 5 шт. для каждого ребёнка); кружочки (на один меньше, чем скворечников).	И.А.Помораева, В. А. Позина. № 3, стр.35 - 36.

Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Материалы: Мячи по количеству детей, две гимнастические скамейки.	Л. И. Пензулаева, № 27, стр. 51.
Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром	Тема: «Что мы делаем в детском саду». Программное содержание. Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	Материал: Колобок (игрушка), фотографии детей группы, воспитателей и няня.	О.В. Дыбина, №21. Стр.42–44.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Украсим дымковскую уточку». Программное содержание. Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	Материалы: 2 – 3 дымковские игрушки. Вырезанные педагогом из белой бумаги уточки (длина силуэта уточки 10 – 12 см), краски гуашь 2 цветов (разные сочетания красок на каждом столе), кисти, салфетки, банки с водой (на каждого ребёнка).	Т.С.Комарова, № 44, стр. 75 – 76.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Материалы: Мячи по количеству детей, две гимнастические скамейки.	Л. И. Пензулаева, № 27, стр. 51.
Речевое развитие Развитие речи	Тема. Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»). Программное содержание. Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.	Материалы: Картина «Дети играют в кубики», игрушки: медведь, волк, лиса, кот.	В.В. Гербова, № 4, стр. 69 – 70..

	Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).		
Художественно-эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Узор на круге». Программное содержание. Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	Материалы: Бумажный круг диаметр 12 см, 4 бумажных кружка диаметром 2,5 см и 4 кружка диаметром 1,5, кисти для клея, клей, салфетки.	Т. С. Комарова, № 54, стр. 81-82.
Социально-коммуникативное развитие Региональный компонент	Тема: «Образы матери и отца в бытовой и праздничной культуре». Программное содержание: Систематизировать представления детей о семье: закрепить умение называть членов своей семьи, понимать роль взрослых и детей в семье. Воспитывать привязанность ребенка к своему дому, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи».	Материалы: Раскраски с изображением жаворонков, текст загадок и стихов про птиц, магнитофон, слушание пение птиц.	Воспитание маленького волжанина. Под редакцией Е.С. Евдокимовой, стр. 46.
Динамический час.	Тема: Подвижная игра «Мы топаем». Программное содержание. Учить ребенка простым движениям. Развивать чувства ритма и умение соотносить свои движения со словами песни.	Материалы:	Четвёртая неделя.

ПЯТАЯ НЕДЕЛЯ

Тема периода: «Знакомство с народной культурой и традициями».

Задачи: Способствовать расширению представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомству с народными промыслами. Продолжать содействовать знакомству с устным народным творчеством. Использованию фольклора при организации всех видов деятельности.

Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 4» Программное содержание. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	<u>ДМ:</u> Фланелеграф. Картинки с изображением бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, поросят. 3 – 4 ёлочки, барабан, металлофон, дудочка. 2 дорожки разной длины, 2 домика; домики с нарисованными на	И. А. Помораева, В.А. Позина. № 4, стр. 36 – 37.
--	--	---	--

		них геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником; аудиозапись песенки трёх поросят. <u>РМ:</u> Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, полоски разной ширины, карточка с изображением двух домиков с пустым местом для дверей разной ширины.	
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Материалы: Кольца по количеству детей, шнуров – 6, обручей – 6.	Л.И. Пензулаева, № 21, стр.45.
Познавательное развитие Ознакомление с предметным социальным миром	Тема: «Смешной рисунок». Программное содержание. Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	Материалы: Чистые листы бумаги, краски, карандаши, кисти.	О.В.Дыбина, №16. Стр. 37 - 38.
Художественно- эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно- эстетическое развитие Рисование	Тема: «Мы слепили на прогулке снеговиков». Программное содержание. Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Материалы: Тонированная бумага (бледно – голубая, серая); краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребёнка), фломастеры.	Т.С.Комарова, № 51, стр.71 - 80.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе	Материалы: Кольца по количеству детей, шнуров – 6, обручей	Л. И. Пензулаева,

	переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	– 6.	№ 21, стр.45.
Речевое развитие Художественная литература	Тема. Чтение сказки «Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц. Программное содержание. Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	Материалы: Иллюстрации по теме	В.В. Гербова, №1, стр. 59 - 60.
Художественно-эстетическое развитие Лепка	Тема: «Слепи свою любимую игрушку». Программное содержание. Учить детей самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приемы лепки. Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей, передавая их форму и величину. Вызывать радость от созданного изображения.	Материалы: Пластилин, доски.	Т.С.Комарова, № 55, стр. 82 – 83.

АПРЕЛЬ

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

Тема периода: «ВЕСНА».

Задачи: Содействовать расширению представлений о весне. Воспитанию бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширению представлений о сезонных изменениях (изменениях в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширению представлений о простейших связях в природе (потеплело, появилась травка и т.д.).

Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 1» Программное содержание. Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	<u>ДМ:</u> Фланелеграф, 2 куклы, бусы, состоящие из 3 бусинок одного цвета и величины, дудочка, квадрат синего цвета, квадрат красного цвета. <u>РМ:</u> Вырезанные из картона круги – бусинки (по 3 шт. для каждого ребёнка), двухполосные карточки, треугольники.	И. А. Помораева, В. А. Позина. № 1. стр.37 – 38.

Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Материал: Кегли – 6 шт, кубиков – 6 шт, гимнастическая скамейка, обручи по количеству детей, 3 флажка (красный, жёлтый, зелёный).	Л. И. Пензулаева, № 28, стр. 52.
Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром	Тема: «Тарелочка из глины» Программное содержание: Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	Материалы: Сухая глина, ёмкость для замешивания, песок, глиняная посуда.	О. В. Дыбина, №22, стр. 44 – 45.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Скворечник». Программное содержание. Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Материалы: Скворечник (сделанный педагогом из бумаги). Альбомные листы; краски гуашь зелёная, жёлтая, коричневая; банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребёнка).	Т.С.Комарова, № 75, стр. 95.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Материал: Кегли – 6 шт, кубиков – 6 шт, гимнастическая скамейка, обручи по количеству детей, 3 флажка (красный, жёлтый, зелёный).	Л. И. Пензулаева, № 28, стр. 52.
Речевое развитие Художественная литература	Тема. Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» Программное содержание. Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	Материалы: Иллюстрация весны. Текст стихотворения А. Плещеева «Весна».	В.В. Гербова, №1, стр. 71.

Художественно-эстетическое развитие Лепка	Тема: «Зайчик». Программное содержание. Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	Материалы: Кусок пластилина в виде толстой палочки, доски (на каждого ребёнка).	Т. С. Комарова, № 71, стр.92 - 93.
Социально-коммуникативное развитие ОБЖ	Тема: «Если ты потерялся». Программное содержание. Научить ребёнка пользоваться телефоном, в экстренных ситуациях вызывать скорую помощь, милицию. Помочь понять, что нельзя вовремя прогулки уходить далеко от взрослых, но если они потерялись, то необходимо обратиться за помощью к взрослым (пожилой женщине, женщине с ребёнком, продавцу в магазине...). Но для того, чтобы ему могли помочь ребёнок должен знать своё имя, фамилию, адрес, имя мамы, папы.	Материалы: Текст стихотворения Е. В. Барина «Если ты потерялся». Игровой уголок «Семья», кукла Маша, Машина «Скорая помощь».	См. программу.
Динамический час.	Тема: Подвижная игра «Кот и мыши». Программное содержание. Развивать внимание, ловкость, быстроту реакции.	Материалы: Маска кота, скамейка.	Первая неделя.

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

Тема периода: «ВЕСНА».

Задачи: Содействовать расширению представлений о весне. Воспитанию бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширению представлений о сезонных изменениях (изменениях в погоде, растениях весной, поведение зверей и птиц). Расширению представлений о простейших связях в природе (потеплело - появилась травка и т.д.).

Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 2» Программное содержание. Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа.	<u>ДМ:</u> Фланелеграф, большой и маленький клоуны, игрушечная собачка, кружочки (4шт.), погремушка, карточки с изображением игрушек, музыкальных инструментов, предметов разной	И. А. Помораева, В. А. Позина. № 2. стр.38 – 39.

		величины. <u>РМ:</u> Однополосные карточки, кружочки (по 4 для каждого ребёнка).	
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Материалы: По 2 кубика на каждого ребёнка, гимнастическая скамейка, 5 – верёвок.	Л. И. Пензулаева, № 29, стр. 53.
Познавательное развитие Ознакомление с природой	Тема: «Прогулка по весеннему лесу». Программное содержание. Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	Материалы: Панорама весеннего леса. Игрушки: Лесовичок, ёжик, зайчик, лиса, белочка; печатки – тычки; чёрная гуашь; силуэты божьих коровок.	О. А. Соломенникова, № 4 стр.32- 33.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Нарисуй что-то прямоугольной формы». Программное содержание. Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	Материалы: Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	Т.С. Комарова, № 69, стр. 91.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Материалы: По 2 кубика на каждого ребёнка, гимнастическая скамейка, 5 – верёвок.	Л. И. Пензулаева, № 29, стр. 53.
Речевое развитие Развитие речи	Тема. Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> . Программное содержание. Учить детей отчетливо и правильно произносить	Материалы: «Волшебный кубик», Игрушки:	В. В. Гербова, № 2, стр. 72.

	изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	ёжик, кошечка фланелеграф, картинка с изображением 3 ежей, картинка с изображением дедушки и бабушки.	
Художественно-эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Скворечник». Программное содержание. Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	Материалы: Тонированная бумага любого мягкого тона размером ½ альбомного листа, бумажные фигуры (прямоугольник размером 8 на 13 см (стенка), прямоугольник размером 1,5 на 5 см (полочка), кружок диаметром 3 см (окошко), треугольник – крыша), кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребёнка).	Т.С. Комарова, стр. 93 – 94, № 73.
Социально-коммуникативное развитие Региональный компонент	Тема: «Весна на моей улице». Программное содержание. Познакомить с названием родного города, воспитывать любовь к нему: знакомить с некоторыми названиями улиц, рассказать о его красивых местах, достопримечательностях. Наблюдение на прогулке за сезонными изменениями в природе весной, птицами, прилетающими на участок.	Материалы: Текст стихотворения Е. Соннова «Качели», слушание: «Лес поет» муз.и сл. Л. Фетисовой; «Кораблик» сл. Д. Хармса, муз. И. Кузнецовой; пение – «Воробьи» муз.исл.Л. Фетисовой. Картина Н. Арефьевой «Весна.	Воспитание маленького волжанина. Под редакцией Е.С. Евдокимовой, стр. 47.
Динамический час.	Тема: Подвижная игра «Пес Барбос». Программное содержание. Развивать у ребенка внимание, ловкость, быстроту.	Материалы: Игрушка щенка, обручи – 4 шт, гимнастическая	Вторая неделя.

		скамейка.	
ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ			
Тема периода: «ВЕСНА».			
Задачи: Содействовать расширению представлений о весне. Воспитанию бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширению представлений о сезонных изменениях (изменениях в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширению представлений о простейших связях в природе (потеплело - появилась травка и т.д.).			
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 3» Программное содержание. Учить различать одно много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	<u>ДМ:</u> Кукла, медведь, шарики, круги красного, синего и жёлтого цветов, карточка с кругами тех же цветов. <u>РМ:</u> Шарики, круги красного, синего и жёлтого цветов, однополосная карточка.	И. А. Помораева, В. А. Позина. № 3 стр. 39–40.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Материалы: Короткий шнур на каждого ребёнка, обручи и мячи на подгруппу детей.	Л. И. Пензулаева, № 30, стр. 54.
Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром	Тема: «Няня моет посуду». Программное содержание. Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	Материалы: Кукла Катя, фотографии.	О. В. Дыбина, №23. стр. 45 - 46.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		

Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Красивые флажки на ниточке». Программное содержание. Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	Материалы: Флажки на ниточке, цветные карандаши (фломастеры), полоска бумаги размером 10 на 20 см с проведённой воспитателем линией - ниточкой (на каждого ребёнка).	Т.С.Комарова, №62, стр.86 - 87.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Материалы: Короткий шнур на каждого ребёнка, обручи и мячи на подгруппу детей.	Л. И. Пензулаева, № 30, стр. 54.
Речевое развитие Художественная литература	Тема. Чтение и драматизация русской народной песенки «Куручка - рябушечка». Рассматривание сюжетных картин». Программное содержание. Познакомить детей с русской народной песенкой «Куручка - рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	Материалы: Иллюстрация дети кормят курицу с цыплятами, зёрнышки.	В. В. Гербова, №3, стр. 73.
Художественно-эстетическое развитие Лепка	Тема: «Маленькая Маша» (По мотивам потешки). Программное содержание. Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик – шубка, палочки – рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.	Материалы: Пластилин, доски на каждого ребёнка.	Т. С. Комарова, №64, стр.88 - 89.
Социально-коммуникативное развитие ППД	Тема: «Правила поведения в общественном транспорте». Программное содержание. Познакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте; продолжать формировать чувство ответственности за свою жизнь.	Материалы: Текст – стихотворений про автобус, В. Ляковский «Если вы воспитаны», Сергей Волков «Про правила дорожного движения» часть 2.Раскраски: «Дорожные	См. программу.

		знаки», «Транспорт». Руль, сумка для кондуктора, «билет ы».	
Динамический час.	Тема: «Подвижная игра «Кот и мыши». Программное содержание: внимание, ловкость, быстроту реакции.	Материалы: Маска кота, шнур.	Третья неделя.
ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ			
Тема периода: «ВЕСНА».			
Задачи: Содействовать расширению представлений о весне. Воспитанию бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширению представлений о сезонных изменениях (изменениях в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширению представлений о простейших связях в природе (потеплело -появилась травка и т.д.).			
Художественно- эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 4» Программное содержание. Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.	<u>ДМ:</u> Карточка – образец с изображением бабочек – жёлтая, красная, зелёная, жёлтая; цветы тех же цветов (по количеству детей), модель частей суток (круг со стрелкой, разделённый на четыре части). <u>РМ:</u> Бабочки – жёлтая, красная, зелёная, карточки с изображением детей в разное время суток.	И. А. Помораева, В. А. Позина. № 4, стр. 40 – 41.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Материалы: Мячи по количеству детей, кегли – 4 шт.	Л. И. Пензулаева, № 31, стр. 55.
Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным	Тема: «Что лучше: бумага или ткань?» Программное содержание. Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования	Материалы: Кукла Катя, сделанная из ткани, кукла Даша, сделанная из бумаги; образцы бумаги и ткани;	О. В. Дыбина, № 24, стр. 46 - 48.

миром	предмета.	ёмкости с водой; утюг, бумажные платья - силуэты.	
Художественно- эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно- эстетическое развитие Рисование	Тема: «Картинка о празднике». Программное содержание. Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	Материалы: Тонированная бумага формата А4 (бледно – жёлтая, бледно – зелёная), краски гуашь красная, жёлтая, голубая, зелёная, белая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребёнка).	Т.С.Комарова, №82, стр. 100 – 101.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Материалы: Мячи по количеству детей, кегли – 4 шт.	Л. И. Пензулаева, № 31, стр. 55.
Речевое развитие Развитие речи	Тема. Звуковая культура речи: звук <i>с</i> . Программное содержание. Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог.	Материалы: Картинка с изображением ласточки, текст стихотворения «Ласточка» (из словенской народной поэзии в пересказе Л. Яхнина), картинки с изображением фруктов и ягод (апельсин, слива, смородина, персик).	В.В. Гербова, № 4, стр. 75 – 76.

Художественно-эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Цыплята на лугу». Программное содержание. Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Материалы: Иллюстрации, на которой изображены цыплята на лугу. Бумага зелёного цвета размером ½ листа ватмана (или полоска обоев), бумажные кружки (диаметр 4 и 2 см), полоски коричневой бумаги для ног, глаз, клюва; клей, кисти для клея, клеёнки, салфетки (на каждого ребёнка).	Т. С. Комарова, № 87, стр. 103.
Социально-коммуникативное развитие Региональный компонент	Тема: «Весна на моей улице». Программное содержание. Познакомить с названием родного города, воспитывать любовь к нему: знакомить с некоторыми названиями улиц, рассказать о его красивых местах, достопримечательностях. Наблюдение на прогулке за сезонными изменениями в природе весной, птицами, прилетающими на участок.	Материалы: Текст стихотворения Е. Соннова «Качели», слушание: «Лес поет» муз. и сл. Л. Фетисовой; «Кораблик» сл. Д. Хармса, муз. И. Кузнецовой; пение – «Воробьи» муз. и сл. Л. Фетисовой. Картина Н. Арёфьевой «Весна».	Воспитание маленького волжанина. Под редакцией Е.С. Евдокимовой, стр. 47.
Динамический час.	Тема: «Подвижная игра «Зайка беленький сидит»». Программное содержание. Приучать ребенка слушать песенку и выполнять в соответствии с ней движения.	Материалы: игрушки зайчика и медведя, обручи – 5 шт.	Четвёртая неделя.
ПЯТАЯ НЕДЕЛЯ Тема периода: «ВЕСНА». Задачи: Содействовать расширению представлений о весне. Воспитанию бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширению представлений о сезонных изменениях (изменениях в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширению представлений о простейших связях в природе (потеплело-появилась травка и т.д.).			
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		

Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 1» Программное содержание. Закреплять умение сравнивать две равные и не равные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине. Обозначить результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д	<u>ДМ:</u> <u>РМ:</u>	И. А. Помораева, В. А. Позина. № 1. стр.41 – 42.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Материалы: Обручи по количеству детей, кегли – бшт, гимнастическая скамейка, шнур.	Л. И. Пензулаева, № 32, стр. 56.
Познавательное развитие Ознакомление с предметным социальным миром	Тема: «Подарки для медвежонка». Программное содержание. Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	Материалы: Медвежонок (игрушка), столик из бумаги, столик из дерева, одежда для медвежонка.	О. В. Дыбина, № 25, стр. 48.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Клетчатое платье для куклы». Программное содержание. Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.	Материалы: шаблон платья, краски гуашь красная, синяя, жёлтая, зелёная, голубая, розровая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребёнка).	Т.С. Комарова, №88, стр. 103 -104.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Материалы: Обручи по количеству детей, кегли – бшт, гимнастическая скамейка, шнур.	Л. И. Пензулаева, № 32, стр. 56.

Речевое развитие Художественная литература	Тема. Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина. Программное содержание. Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	Материалы: Текст сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Наборы картинок, фланелеграф.	В.В. Гербова, №1, стр. 76 – 77.
--	--	--	---------------------------------

МАЙ

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

Тема периода: «ПДД».

Задачи: Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар. Познакомить детей со светофором и его цветами, учить понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах.

Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Одуванчики в траве». Программное содержание. Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	Материалы: Альбомные листы бумаги зелёного тона, краски гуашь жёлтая, зелёная; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребёнка).	Т.С. Комарова, № 75, стр. 95.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	Материалы: 2 гимнастические скамейки, шнур,	Л. И. Пензулаева, № 33, стр. 57.
Речевое развитие Художественная литература	Тема. Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белаусова «Весенняя гостья». Программное содержание. Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	Материалы: Текст стихотворений: «Весенняя гостья», «Осень наступила, высохли цветы»..., «Петушки распетушились»	В. В. Гербова, №3, стр. 79.

		..., иллюстрации к стихотворениям.	
ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ			
Тема периода: «ЛЕТО».			
Задачи: Способствовать расширению представлений детей о лете, о сезонных изменениях в природе, одежде. Формированию представлений о садовых и огородных растениях. Формированию исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитанию бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.			
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Материалы: Мячи по количеству детей, кубиков – 10 шт, кеглей – 10ш .	Л. И. Пензулаева, № 34, стр.58.
Познавательное развитие Ознакомление с природой	Тема: «Экологическая тропа». Программное содержание. Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	Материалы: Обькты экологической тропы: дерево, кустарник, травянистые растения. Игрушка Лесовичок. Детские лейки и лопатки. Лопата для взрослого.	О. А. Соломенникова, № 9, стр. 42- 45.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое развитие Рисование	Тема: «Красивый поезд». Программное содержание. Продолжать формировать умение рисовать предметы прямоугольной формы и части округлой формы (колеса). Упражнять детей в рисовании красками и аккуратном закрашивании, не выходя за пределы контура. Развивать воображение, творческую активность; умение создавать коллективную композицию.	Материалы: Листы бумаги размером ½ альбомного листа, краски гуашь 3 – 4 цветов, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребёнка).	Т. С. Комарова, №79, стр. 97 – 98.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании	Материалы: Мячи по количеству детей, кубиков – 10 шт, кеглей –	Л. И. Пензулаева, № 34, стр. 58.

	мяча друг другу.	10ш .	
Речевое развитие Развитие речи	Тема. Звуковая культура речи: звук З. Программное содержание. Упражнять детей в чётком произношении звука З.	Материалы: Фланелеграф, иллюстрации к сказке К. Чуйковского «Краденое солнце».	В.В. Гербова, № 2, стр. 77 – 78.
Художественно-эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Скоро праздник придёт». «Программное содержание. Учить детей составлять композицию определённого содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво, располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	Материалы: Бумажные флажки красного цвета размером 6 на 4 см, разноцветные бумажные кружки, чёрный карандаш для рисования ниточек к шарам, клей, кисти для клея, салфетки.	Т. С. Комарова, стр. 60 – 61, зан, № 22.
Социально-коммуникативное развитие Региональный компонент	Тема: «Моя семья: моя малая Родина». Программное содержание. Формирование элементарного представления воспитанников о семье, о малой Родине.	Материалы: Фланелеграф, фото и картинки с изображением мамы, папы, детского сада, больницы, магазина, вокзала. Текст С. Васильевой «Загадки для самых маленьких». Картинки с изображением птиц, цветов. Карандаши, фломастеры, альбомные листы.	Воспитание маленького волжанина. Под редакцией Е.С. Евдокимовой, стр. 48.

Динамический час.	Тема: Подвижная игра: «Пес Барбос». Программное содержание. Развивать у ребенка внимание, ловкость, быстроту.	Материалы: Мячи по количеству детей, шнур, игрушка собачка, обручи – 5 шт.	Вторая неделя.
-------------------	---	--	----------------

ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ

Тема периода: «ЛЕТО».

Задачи: Способствовать расширению представлений детей о лете, о сезонных изменениях в природе, одежде. Формированию представлений о садовых и огородных растениях. Формированию исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитанию бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.

Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Тема: «Занятие 2». Программное содержание. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник, шар, куб.		И. А. Помораева, В. А. Позина. № 2 стр. 42–43.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	Материалы: Флажки по количеству детей, мячи на одну подгруппу.	Л. И. Пензулаева, №35 , стр. 59.
Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром	Тема: «Подарок для крокодила Гены». Программное содержание. Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	Материалы: Мука, дрожжи, сахар, молоко, картофельная начинка для пирожков; Чебурашка (игрушка).	О.В. Дыбина, №26. стр. 49 - 50.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-эстетическое	Тема: «Платочек». Программное содержание. Учить детей рисовать узор, состоящий из	Материалы: Белая бумага размером	Т.С.Комарова, №62, стр. 103 - 104.

развитие Рисование	вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка. Развивать эстетическое восприятие.	15х15см, краски гуашь красная, жёлтая, синяя, зелёная, голубая, розовая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребёнка).	
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	Материалы: Флажки по количеству детей, мячи на одну подгруппу.	Л. И. Пензулаева, №35 , стр. 59.
Речевое развитие Художественная литература	Тема. Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белаясова «Весенняя гостья». Программное содержание. Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	Материалы: Текст стихотворений: «Весенняя гостья», «Осень наступила, высохли цветы»..., «Петушки распетушились ...», иллюстрации к стихотворениям.	В.В. Гербова, №3, стр. 79.
Художественно-эстетическое развитие Лепка	Тема: «Утёнок». Программное содержание. Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приёма прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг другу.	Материалы: Игрушечный утёнок. Пластилин, доски (на каждого ребёнка).	Т.С. Комарова, №85, стр.102.
Социально-коммуникативное развитие ППД	Тема: «Правила поведения на остановке». Программное содержание. Познакомить детей с правилами поведения на остановке; продолжать	Материалы: Альбомные листы, карандаши, руль,	См. программу.

	формировать чувство ответственности за свою жизнь.	картинка автобуса, кукла, стулья, расставленные попарно, как в автобусе.	
Динамический час.	Тема: Подвижная игра: «Мой веселый звонкий мяч». Программное содержание. Учить ребенка подпрыгивать на двух ногах. Приучать внимательно слушать текст и убежать только тогда, когда будут произнесены последние слова.	Материалы: Мячи по количеству детей, скамейка.	Третья неделя.

ЧЕТВЁРТАЯ НЕДЕЛЯ

Тема периода: «ЛЕТО».

Задачи: Способствовать расширению представлений детей о лете, о сезонных изменениях в природе, одежде. Формированию представлений о садовых и огородных растениях. Формированию исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитанию бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.

Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Познавательное развитие ФЭМП	Повторение пройденного материала		И. А. Помораева, В. А. Позина, стр. 43.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.	Материалы: Шнур, стул.	Л. И. Пензулаева, № 36, стр. 60.
Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным миром	Тема: «Опиши предмет». Программное содержание. Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно – следственные связи между предметами.	Материалы: Кукла, коробка с кукольной одеждой и обувью, два подноса, корзина с муляжами овощей и фруктов.	О.В. Дыбина, №27, стр. 50–51.
Художественно-эстетическое развитие Музыка	Смотри рабочую программу музыкального руководителя.		
Художественно-	Тема: Рисование красками по замыслу.	Материалы:	Т.С.Комарова,

эстетическое развитие Рисование	Программное содержание. Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	Тонированная бумага; краски гуашь красная, белая, голубая, жёлтая, зелёная; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребёнка).	№86, стр.102-103.
Физическое развитие Физкультура	Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.	Материалы: Шнур, стул.	Л. И. Пензулаева, № 36, стр. 60.
Речевое развитие Развитие речи	Тема. Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> . Программное содержание. Отрабатывать чёткое произношение звука <i>ц</i> , параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	Материалы: Игрушка белочка.	В. В. Гербова, № 4, стр. 80 – 81.
Художественно-эстетическое развитие Аппликация	Тема: «Домик». Программное содержание. Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	Материалы: Модель домика из строительного материала. Квадратный лист бумаги для фона, бумажные фигуры (квадраты со стороной 5 и 2 см, треугольник с боковой стороной 6 см, красиво сочетающиеся по цвету); клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребёнка).	Т.С.Комарова, № 90, стр. 104-105.

Социально-коммуникативное развитие Региональный компонент.	Тема: «Моя семья: моя малая Родина». Программное содержание. Формирование элементарного представления воспитанников о семье, о малой Родине.	Материалы: Фланелеграф, фото и картинки с изображением мамы, папы, детского сада, больницы, магазина, вокзала. Текст С. Васильевой «Загадки для самых маленьких». Картинки с изображением птиц, цветов. Карандаши, фломастеры, альбомные листы.	Воспитание маленького волжанина. Под редакцией Е.С. Евдокимовой, стр. 48.
Динамический час.	Тема: Подвижная игра «Кот и мыши». Программное содержание. Развивать внимание, ловкость, быстроту реакции.	Материалы: Обручи – 5 шт, шнур – 1, мячи – 2 шт.	Четвёртая неделя.

6.1.Содержание работы с семьёй, социумом на год.

Содержание работы с семьей по областям:

«Физическая культура»:

- стимулировать двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Коммуникативное развитие»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

«Речевое развитие»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Содержание работы с семьей по образовательным областям:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми;
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

План работы с родителями на 2021-2022 учебный год.

Мероприятия	Дата	Ответственные
<u>Родительские собрания:</u>		
Общие родительские собрания:		
1.Тема: «Основные направления образовательной деятельности и оздоровительной работы с детьми на новый учебный год».	сентябрь	Старший воспитатель
2.Тема: «Какими мы стали».	май	
<u>Родительские собрания в группе:</u>		
Тема: «Жизнь ребенка в детском саду».	сентябрь	Воспитатели групп
Тема: «Развитие речи младших дошкольников».	ноябрь	Воспитатели групп
Тема: «Играет с ребенком и мама, и папа».	февраль	Воспитатели групп
Тема: «Чему мы научились за год».	май	Воспитатели групп
<u>Папки-передвижки:</u>		
Тема: «С детьми играем – речь развиваем».	Ноябрь	Воспитатели групп
Тема: «Домашние обязанности детей».	Апрель	Воспитатели групп
<u>Анкетирование:</u>		
Тема: «Изучение потребностей родителей»	Сентябрь	Воспитатели групп
Тема: «Оценка качества работы ДОУ».	май	
<u>Консультации для родителей:</u>		
Тема: «Лечение любовью»	сентябрь	
Тема: «Отправляемся в поход»	октябрь	
Тема: «Развиваем речь, играя» (домашняя игротка)»	ноябрь	Воспитатели групп
Тема: «Развитие математических способностей у дошкольников»	декабрь	Воспитатели групп
Тема: «Семейный досуг зимой»	январь	Воспитатели групп
Тема: «Не отрываясь от дел»	март	
Тема: «Зеленый мир на окне»	февраль	Воспитатели групп
Тема: «Легко ли научить ребенка правильно вести себя на дороге»	апрель	Воспитатели групп
Тема: «Роль двигательной активности в оздоровлении детей. Летний оздоровительный период»	май	Воспитатели групп

Раздел 4. Описание программно-методического, материально-технического обеспечения.

	Программы	Программно методическое обеспечение
Познавательное развитие	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»
	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Т.Ф. Саулина «Ознакомление дошкольников с ПДД»
	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой»
Речевое развитие	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова, Н.П.Ильчук и др. «Книга для чтения в детском саду и дома»
Физическое развитие	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет»
Художественно эстетическое	Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Т.С.Комарова «Художественное творчество»
	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	О.П.Радынова «Музыкальные шедевры»
	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»

Список используемой литературы.

- Закон «Об образовании» Российской Федерации.
- Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г.
- Авдеева Я. Я Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М.: ООО «АСТ-ЛТД», 1997.
- Агафонова, К. В. Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М.: Просвещение, 1978.
- Арапова - Пискарева, Я А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду: программа и метод, рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - 2-е изд., испр. и

доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

- Воспитание и обучение в старшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации / сост. О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Голицына, Я. С. Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Старшая группа / Я. С. Голицына. - М.: Скрипторий 2003, 2008.
- Дети и дорога: метод, комплект для воспитателей детских садов. - М., 1994.
- Душное, А. С. Моя улица / А. С. Душнов. - М.: ДОСААФ, 1981.
- Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир. Программа и метод, рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду: программа и метод, рекомендации / М. Б. Зацепина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Кириллова, О. С. Красный - стой, зеленый - можно. Желтый светит - осторожно: для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.
- Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада: конспекты занятий / Т. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Кривич, М. Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М.: Малыш, 1984.
- Куцакова, Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду: программа и метод, рекомендации / Л. В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада: конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Программа Н.Е.Веракса «От рождения до школы».
- Методические пособия к программе Н.Е. Веракса «От рождения до школы».
- В.В. Гербова « Коммуникация».
- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности».
- Развитие ребенка в дошкольном возрасте. Веракса Н.Е, Веракса А.Н, .- М.:Мозаика-Синтез, 2006.
- «Ознакомление дошкольника с окружающей и социальной действительностью» Н.В. Алешина.
- «Юный эколог» С.Н.Николаева.